

Voorjaarsledenvergadering 2018

Het bestuur van Oud-Utrecht nodigt de leden uit tot het bijwonen van de Voorjaarsledenvergadering op woensdag 16 mei 2018 om 19:30 uur in de Grote Zaal van de Kargadoor, Oudegracht 36.

De inloop is vanaf 19:00 uur met koffie en thee.

Agenda

- 1 Opening
- 2 Ingekomen stukken en mededelingen
- 3 Notulen van de Najaarsledenvergadering 2017 (bijlage)
- 4 Jaarrekening 2017 (bijlage)
- 5 Jaarverslag 2017 (bijlage)
- 6 Bestuurssamenstelling
 - a) Wim Deijkers treedt af als bestuurslid
 - b) Het bestuur stelt voor Dick de Jong te herbenoemen als bestuurslid en tevens als voorzitter
- 7 Presentatie Beleid 2018-2021
- 8 Voorstel voor het houden van één Algemene Ledenvergadering en één Smeeberaad per jaar
- 9 Mededelingen vanuit de Vereniging
- 10 Rondvraag
- 11 Sluiting

De avond wordt afgesloten met een borrel.

Notulen Najaarsledenvergadering , 22 november 2017

in de Regenzaal van het Bartholomeus Gasthuis in Utrecht

Aanwezig: allen die de presentielijst hebben getekend.

1 Opening

Bestuurslid Annemiek Roessen opent namens de helaas verhinderde voorzitter de vergadering. Zij heet de aanwezige leden welkom in de mooie ruimte en geeft het woord aan Willy van Egdome, directeur van het Bartholomeus Gasthuis. Zij vertelt over de geschiedenis van het Gasthuis, het ontstaan 650 jaar geleden, het gebouw, de situatie van tegenwoordig en de plannen voor de toekomst. In de gangen is hierover een tentoonstelling te bewonderen die op 24 augustus in dit jubileumjaar door koningin Maxima is geopend. In 1367 werd het St. Apolloniagasthuis gesticht, een kleine herberg binnen de stadspoort vlakbij de Smeetoren, voor de opvang van rondtrekkende pelgrims en armen. In 1378 krijgt het de huidige naam Bartholomeus Gasthuis. Willy schetst de verdere ontwikkeling die te lezen is in de speciaal voor het jubileumjaar ontwikkelde folder, die de leden kunnen meenemen. Tot ver in de 18e eeuw had de 'armenpot' een belangrijke functie voor de armen, tot haar overlijden in 1954 kreeg de laatste 'preuvelrekster' van het Fonds der armen financiële steun (een bedrag van f 6,40 per jaar.) Bijna schokkend is het te horen dat in 1936 nog 'chambrettes' werden gebruikt!

De regenzaal, waar deze vergadering plaatsvindt, is gebouwd in 1632, in 1642 werd het eerste gobelin vervaardigd, betaald door de regenten. De gobelins zijn bijzonder door de vele kleuren en het aanwezige perspectief. Vanwege oorlogsdreiging en de aanwezige motgaatjes zijn ze in 1942 in kelders ondergebracht o.a. die onder de huidige 'Winkel van Sinkel' (toen de bank Vlaer en Col), waarna ze in 1945 weer konden worden teruggehangen op hun huidige locatie. De laatste restauratie was in 1986.

Nog steeds neemt het Gasthuis een belangrijke plaats in de samenleving in: er zijn appartementen voor min- of meer zelfstandig wonen en er is plaats voor geriatrische patiënten. Het huis heeft een functie voor de wijk en de stad en biedt naast zorghotel laagdrempelig diverse diensten aan.

Annemiek bedankt Willy Egdome en biedt haar namens Oud-Utrecht een fles Oud-Utrecht-wijn aan.

2 Ingekomen stukken en mededelingen

Er zijn geen mededelingen en geen ingekomen stukken.

3 Notulen van de voorjaarsledenvergadering 2017

Er zijn geen opmerkingen over het verslag.

4 Begroting 2017

De *penningmeester*, Joke Hardeman, licht deze toe: dit jaar is de contributie verhoogd. Dit was nodig omdat het ledenaantal slinkt en de

ondersteuning van de Steunstichting binnen de perken moet blijven. Bij de kosten van het bestuur is de ledenadministratie afgesplitst omdat Rieke en Wil Bosch stoppen met deze activiteit per 1 april a.s. De kosten van beheer zijn op deze manier inzichtelijker. Joke kan melden dat hun taak na goed overleg zal worden overgenomen door Adie Kreijns. Voor 2018 is in de begroting ruimte omdat rekening is gehouden met de lustrumviering met allerlei activiteiten waaronder de Grote Excursie. In antwoord op een vraag van de heer Beugels kan Joke melden dat het ledenaantal momenteel 1855 bedraagt. Annemiek bedankt Joke voor haar heldere uiteenzetting.

De *kascommissie*: mevrouw Brakkee merkt op dat bij de VLV Arjan Dorland de plaats had ingenomen van een afwezig commissielid. Er moet volgens haar iemand nieuw worden benoemd. Joke legt uit dat dit niet nodig is, op de komende VLV wordt een nieuw lid benoemd. Op de komende voorjaarsledenvergadering komt dit punt terug. Annemiek dankt Joke voor haar uiteenzetting en inzet voor de vereniging.

5 Lustrum 2018

Wim Deijkers spreekt namens de commissie over de plannen: De vereniging bestaat 95 jaar in 2018! Uit Het Utrechts Archief draagt hij de volgende tekst voor: *De vereniging is opgericht op 12 maart 1923 op initiatief van de burgemeester van Utrecht, Fockema Andreae, die op 5 februari 1923 "achttien ingezetenen, bekend om of verdacht van belangstelling in het stedelijk verleden, op het stadhuis bijeen riep om te komen tot oprichting van een vereniging, die zich met de historie van de stad zou bezighouden en o.a. in een jaarboekje de uitkomsten van geschiedkundige nasporingen zou vastleggen".*

We gaan dit lustrum vieren op vier momenten:

- 21 januari: Presentatie Jaarboek 2017 in restaurant Humphrey's aan de Oudegracht, dit is tevens de start van het lustrum. Het Jaarboek heeft als thema 'Eten en drinken in Utrecht door de eeuwen heen', het eerste jaarboek wordt dan overhandigd aan de burgemeester. Deze bijeenkomst is naast de auteurs van het Jaarboek c.s. alleen toegankelijk voor de leden. Er zal een financiële bijdrage worden gevraagd, aanmelding kan vanaf 8 december a.s. uitsluitend via de website.
- 11 maart: Viering van de verjaardag met een receptie in de expositieruimte van KUUB met muziek.
- 23 juni: De Grote Excursie gaat naar Loosdrecht en de 's Gravelandse buitenplaatsen. Deze bijeenkomst is alleen toegankelijk voor leden, er zal een financiële bijdrage worden gevraagd.
- 13 oktober: 'Nacht van de Utrechtse Geschiedenis', in samenwerking met Het Utrechts Archief. Aan een programma voor die 'late' avond en nacht wordt nog gewerkt. Deze bijeenkomst zal ook toegankelijk zijn voor anderen dan leden. Ook hiervoor wordt een financiële bijdrage gevraagd.

In het tijdschrift en de nieuwsbrief volgt nog nadere informatie over de mogelijkheid en wijze van deelname aan de verschillende momenten. Aanmelding zal in ieder geval alleen maar via de website mogelijk zijn.

Omdat het jaarboek van 2017 begin 2018 wordt gepresenteerd is het van belang om te weten dat het jaarboek dus pas na 21 januari 2018 zal worden bezorgd.

6 Toekomst Vereniging Oud-Utrecht

Annemiek kan melden dat er een succesvol 'Smeeberaad', zo genoemd naar de locatie waar de bijeenkomst plaatsvond, heeft plaatsgevonden waarbij alle commissies en redacties waren uitgenodigd om in gesprek te gaan over de samenwerking binnen de Vereniging Oud-Utrecht. Belangrijk resultaat was de ontdekking dat er veel meer verbindingen mogelijk zijn tussen de diverse commissies. Vanaf nu wordt jaarlijks een 'Smeeberaad' georganiseerd om telkens opnieuw de verbinding te maken en te denken over de toekomst van de vereniging. Waarop worden de speerpunten tot 2021 gericht? In het verslag van het Smeeberaad wordt een oproep gezet om mee te denken hierover. Het nieuwe Beleidsplan 2018-2021 wordt op de VLV 2018 gepresenteerd.

Peter Donkersloot vraagt welk contact er met organisaties buiten Oud-Utrecht is. In het Beleidsplan vermelden dat er één keer per jaar contact zal zijn met 'aanpalende' organisaties? Eerder is de vraag gesteld: wat kan Oud-Utrecht verwachten van andere clubs, nu wordt de vraag omgekeerd.

Marietje van Winter merkt op dat Oud-Utrecht een vereniging is voor stad en provincie Utrecht. Uit de enquête is gebleken dat de leden de focus vooral willen leggen op de stad Utrecht. Wil Oud-Utrecht nog iets met de provincie?

7 Bestuurssamenstelling

Gemeld kan worden dat Wim Deijkers op de VLV 2018 afscheid neemt als bestuurslid, Samantha Burbidge heeft al een deel van zijn taken overgenomen.

8 Mededelingen vanuit de vereniging

Namens de *Activiteitencommissie* doet Jaap van Laar verslag van de vele activiteiten in 2017: in de Historische Cafés kwamen achtereenvolgens aan de orde: Jos van Dijk over het isolement van de CPN in Utrecht na 1956, Joop Swieringa sprak over de ontwikkelingen van de Reformatie en de Beeldenstorm in Utrecht, Martin Brand vertelde over 650 jaar Bartholomeus Gasthuis met een film, filmregisseur Matthijs Bosman vertoonde zijn film over de Amsterdamsestraatweg en Joost Boomsma maakte de geschiedenis van het Domplein zichtbaar. De Historische Cafés werden doorgaans zeer goed bezocht! Er waren lezingen van Jan en Sanne Terlouw over hun boek 'In Huis met een Moordenaar', Piet Borst liet trams en treinen over de Utrechtse heuvelrug 'rijden', en Wil Schackman sprak over de Kinderkolonie in Veenhuizen. In mei was er een excursie met Paul Brassée door Park Bloeyendael, Marijke van Dorst hield een betoog over de Utrechtse schrijver C.C.S. Crone, Cor van Ingen kwam vertellen over de geschiedenis en functies van gevelstenen, Johan de Boer sprak

met Kees Visser over de Jeremiebrug en tot slot was er een excursie naar de Universiteitsbibliotheek geleid door Marco van Egmond.

In december komt er een Historisch Café van Frank Kaiser over de Jaarkronieken en in januari wordt Bettina van Santen verwacht over 50 jaar Commissie Straatnamen. Jaap bedankt de leden van de commissie, de medewerkers van het Bartholomeus Gasthuis en Thea Boekhout die namens het bestuur contactpersoon is van de Activiteiten Commissie en de vele leden die de activiteiten waarden. Annemiek spreekt de dank en waardering uit voor Jaap en de overige leden van de Activiteiten Commissie.

Tijn Pieren spreekt namens Joyce Pennings over de *Van der Mondezing*. Op 13 februari spreekt Linda Dielemans. Aanmelden kan vanaf 15 december t/m 4 januari alleen voor leden, daarna mogen niet-leden zich aanmelden. Informatie ook via de agenda op de website, aanmelden alleen mogelijk via de website.

Namens de redactie van het *Jaarboek* spreekt Wilbert Smulders. De uitreiking zal plaatsvinden in januari 2018. Het thema is: 'Eten en drinken door de eeuwen heen'.

Wilbert is enthousiast over het Smeeberaad waar de interesse in elkaars plannen duidelijk werd. Met de redactie van het Tijdschrift is al een afspraak gemaakt voor overleg. Annemiek bedankt Wilbert voor zijn inbreng.

Kaj van Vliet spreekt namens de redactie van het *Tijdschrift*. In komende nummers komen o.a. artikelen over studentenhuisvesting, een uniek besnijdenisboekje en kaatsbanen in Utrecht. Het themanummer 2019 gaat over Utrecht en 100 jaar algemeen kiesrecht. Hierover is contact met de opleiding geschiedenis van de Universiteit Utrecht. Er zijn tien enthousiaste studenten die willen schrijven, de beeldredactie voeren en redigeren o.l.v. Maurice van Lieshout. Annemiek bedankt Kaj van Vliet voor zijn uiteenzetting.

Namens de *Commissie Cultureel Erfgoed* (CCE) krijgen Fons van den Broek en Harry Karsbergen het woord: er worden beelden getoond van een recente actie van de CCE op de Fockema Andrealaan. Het gaat om een PTT/KPN-gebouw uit 1974 van de Rijksgebouwendienst. Het gebouw zal worden gesloopt door SSH, uit de gevel steken buizen. Na een speurtocht is een kaartje gevonden met daarop de naam van Carel Visser, al lijkt de sculptuur ook op werk van André Volten. Het kunstwerk wordt bewaard bij Segno d'Arte in Groot Ammers. De vraag is wat kan er gered worden en waarom wil je iets redden? Fons reageert dat in de archieven niets is te vinden over dergelijke objecten, het beheer in de openbare ruimte is onvoldoende. Er is veel kunst geplaatst maar het beheer blijft duidelijk achterwege. Hierdoor lijkt kunst/ erfgoed verweesd te worden en daardoor wordt veel gesloopt en verdwijnt. Leden van de CCE bezoeken transitiebuurten om eventueel interessante dingen te ontdek-

ken, de gemeente is hiervoor te druk. Betrokkenheid van het publiek zou moeten worden gegeneerd, het KFHein Fonds is benaderd en architecten zouden moeten meewerken aan herplaatsing. Lex de Wever vraagt of er voldoende wordt gekeken naar de kwaliteit van de objecten. Fons beaamt dat gekeken wordt of een kunstwerk de moeite waard is. Foto's van dit project worden op de site geplaatst. Annemiek bedankt Fons voor zijn inbreng.

Wim Deijkers voert het woord namens de *Communicatiecommissie*. De commissie heeft zich het afgelopen half jaar voornamelijk bezig gehouden met ideeën over communicatie binnen de vereniging door middel van de nieuwsbrief, de website en gebruik van de sociale media. In samenwerking met de CCE en de fotografen zijn afspraken gemaakt die moeten leiden tot een restyling van o.a. de website. Duidelijk is wel geworden dat er ook vanuit de vereniging meer inhoud aangedragen moet worden. Deze inbreng is noodzakelijk om de interne communicatie te verbeteren. Dit alles en meer was de aanleiding van het al genoemde Smeeberaad. Om dit alles te concretiseren wordt er nu gewerkt aan een communicatieplan.

De communicatiecommissie bestaat op dit moment uit Karin Smokers, Jeroen Tirion, Martijn Maandag, Jan Schrauwen en Wim Deijkers en is onlangs uitgebreid met Mario Gibbels. Vanaf eind december neemt het nieuwe bestuurslid Samantha Hassink de rol van Wim Deijkers over. Zij heeft de eerste aanzet gegeven voor een communicatieplan. Wim wenst de commissie veel succes toe in de overtuiging dat dit vast zal lukken onder de bezielende leiding van Samantha.

9 Rondvraag

Ine Everaert vraagt of de ledenlijst is gekoppeld aan de website ter controle bij de aanmeldingen van de verschillende activiteiten. Er wordt inderdaad gecontroleerd.

Kaj van Vliet vraagt waarom is de ledenvergadering niet op de website vermeld is. Dit is per abuis niet gebeurd.

Jaap van Laar onderstreept nogmaals dat hij dankbaar is voor alle mensen die de activiteiten in druk en via de website/ nieuwsbrief aankondigen.

Hans van Asbach vraagt of een echtgenote echt lid moet zijn van Oud-Utrecht om mee te mogen gaan naar een activiteit. Dat klopt, hij wordt gewezen op het huisgenootlidmaatschap.

10 Sluiting

Annemiek bedankt alle aanwezigen voor hun komst en nodigt allen uit elkaar te treffen in de foyer bij een drankje.

Bestuur

Het bestuur van de Vereniging Oud Utrecht kiest ervoor om stapsgewijs te vernieuwen en daarmee zorg te dragen voor continuïteit van bestuur. In de Voorjaarsledenvergadering is Samantha Hassink-Burbidge toegetreden tot het bestuur. Samantha werkt bij Het Utrechts Archief en is het nieuwe bestuurslid communicatie.

Het bestuur gebruikte 2017 als voorbereiding op het lustrum jaar 2018 en verder. Een nieuw beleidsplan voor 2018-2021 is in de maak. Een grote opkomst van leden uit commissies en redacties kwamen in september bijeen voor een 'Smeeberaad' om te bespreken hoe we nu tegen de historische vereniging Oud-Utrecht aankijken, maar ook om te bespreken waar en hoe we kunnen verbeteren. Een van de eerste uitkomsten is dat we explicieter moeten zijn over onze positionering: historische vereniging Oud-Utrecht, voor stad en regio Utrecht. Daarnaast vonden de aanwezigen het belangrijk thema's en activiteiten te koppelen en in samenwerking beter te communiceren naar de leden en de omgeving. Aan de wens tot een jaarlijks Smeeberaad wordt uiteraard gehoor gegeven.

De communicatie binnen de vereniging gaat door middel van de nieuwsbrief, de website en met gebruik van de sociale media. Een volgende stap is de restyling en organisatie van de website. De Communicatie Commissie heeft een goede analyse gedaan en heeft input gekregen van commissies en redacties. In 2018 wordt dit verder uitgewerkt.

De zakelijke kant van de vereniging is van groot belang en wellicht niet zo zichtbaar. Vele, vele jaren hebben Wil en Rieke Bosch trouw en zorgvuldig de ledenadministratie verzorgd. In 2018 stoppen ze helaas. Gelukkig er is met Adie Kreijns ook opvolging gevonden 2017 was ook het jaar van een zoektocht naar een nieuwe drukker voor het Jaarboek en het Tijdschrift.

Het Tijdschrift Oud-Utrecht presenteerde een bijzonder nummer over 'De geschiedenis van de Utrechtse Pers' met een mooie bijeenkomst van journalisten en geïnteresseerden in café Willem Slok. Bijzonder dit jaar was de kroon op het werk van de Commissie Cultureel Erfgoed voor het Religieus Erfgoed van kerkenstad Utrecht. Het in 2015 gehouden symposium en de daarop ontwikkelde visie en publicatie van Oud-Utrecht resulteerde in de 'Visie Religieus Erfgoed' van gemeente Utrecht.

Oud-Utrecht richt zich volgens de statuten op het bevorderen van kennis en belangstelling op het terrein van de geschiedenis, archeologie en monumentenzorg betreffende de stad en provincie Utrecht en te waken over het behoud van het cultureel erfgoed. Het bestuur heeft 2017 een verkenning gedaan voor een nieuwe visie op de wetenschappelijke aandacht voor Utrecht en de bijdrage aan activiteiten en publicaties van Oud-Utrecht. Dit komt terug in het beleidsplan.

Bijzonder is de goede opkomst bij alle activiteiten van vereniging Oud-Utrecht. Utrechts Erfgoed staat volop in de belangstelling. Voor de vereniging is het zaak daar meer van te profiteren in het ledenaantal.

Het bestuur kwam in 2017 12 keer bijeen, organiseerde twee ledenvergaderingen, en een 'Smeeberaad' voor commissies en redacties. De Vereniging Oud-Utrecht had per einde 2017 1852 leden.

Tijdschrift Oud-Utrecht

Ook in 2017 bracht de redactie van het tijdschrift zes nummers uit. Met het themanummer Utrecht en de pers voorzag de redactie in een leemte in de Utrechtse geschiedschrijving. Het nummer, waaraan enkele gerenommeerde Utrechtse (oud)-journalisten meewerkten, bood een breed spectrum aan bijdragen uiteenlopend van patriottische bladen van eind 18e eeuw tot 20e-eeuwse lokale radio en tv. Het werd gepresenteerd in een drukbezochte en geanimeerde bijeenkomst in journalistencafé Willem Slok.

In de overige nummers sloten verschillende artikelen aan bij de historische actualiteit: 100 jaar De Stijl, 100 jaar Utrechtse Volksuniversiteit, 90 jaar Marietje van Winter en de historie van het rap van gedaante veranderende stationsgebied (artikelen over Vredenburg en de stationsrestaurant). Het aprilnummer speelde met twee artikelen in op het thema Utrecht 50-75 van de Culturele Zondag van die maand. De samenwerking met het Utrechtse Geveltekenfonds resulteerde in drie bijdragen over teruggevonden, teruggeplaatste en nieuwe gevelstenen. Er verschenen vier uitvoerige boekbesprekingen en vier afleveringen van de rubriek Signalement waarin zo'n 20 nieuw verschenen titels kort werden beschreven en beoordeeld. Van de ca. 35 kortere en langere artikelen in deze jaargang kwam ongeveer tweederde tot stand op initiatief van de redactie, ca. een derde werd door de auteurs zelf aangeboden. Acht aangeboden artikelen werden door de redactie om uiteenlopende redenen (voorlopig) afgewezen. Zoals gebruikelijk hadden de meeste artikelen betrekking op de 20e eeuw.

In 2017 nam de redactie afscheid van Pierre Rhoen, oud-gemeentearchivaris Zeist, die ruim 20 jaar een belangrijke bijdrage heeft geleverd aan het functioneren van de redactie en de inhoud van het blad. Als nieuw redactielid trad Lisette le Blanc aan, kunsthistorica met een eigen praktijk en daarnaast conservator van musea in Tiel en Zaltbommel. Drie redactieleden namen in september deel aan het Smeeberaad, de brainstorm over de toekomst van de vereniging.

Jaarboek Oud-Utrecht

Het Jaarboek stond in 2017 in het teken van 7000 jaar eten en drinken in Utrecht. Onder de titel 'Hertenpoten, hopenbier en hamburgers' werd het op zondag 21 januari 2018 aangeboden aan burgemeester Jan van Zanen. Hiermee werd tevens het nieuwe lustrumjaar van de vereniging ingeluid. De presentatie vond plaats in de voormalige stadswijkelders, nu een restaurant. Tijdens een diner met ruim 100 aanwezigen vertelden diverse auteurs over de inhoud van het Jaarboek.

De jaarboekredactie was dit jaar ongewijzigd van samenstelling. Naast de reguliere vergaderingen heeft de redactie aan-

dacht besteed aan het opstellen van een toekomstvisie. Met het bestuur van de vereniging is daarover van gedachten gewisseld en wordt nog verder uitgewerkt.

Nicolaas van der Monde-lezing

De 32e Nicolaas van der Monde-lezing vond plaats op dinsdag 9 februari, zoals gebruikelijk in de Pieterskerk. Fysisch geograaf Marieke van Dinter hield deze lezing, getiteld 'Vroegere rivierlopen in Utrecht'. De ondertitel 'Ontwikkeling van de rivierlopen in en om de stad Utrecht in de Romeinse tijd en de vroege middeleeuwen' maakt de begrenzing van het onderwerp duidelijk. Door het project 'Domplein 2013' heeft Marieke van Dinter de ligging en ontwikkeling van de rivierlopen in en rondom de stad Utrecht in die periode kunnen reconstrueren. Deze reconstructie is gebaseerd op nieuwe geo-archeologische gegevens, onder andere afkomstig van de grootschalige opgravingen in Leidsche Rijn, en op herinterpretatie van oude opgravingsgegevens in Utrecht. Zij vertelde ook hoe deze ontwikkelingen van invloed waren op de bewoningsgeschiedenis van het gebied, waarbij enkele 3D-animaties haar verhaal heel duidelijk illustreerden.

Activiteitencommissie

In de Historische Café's kwamen achtereenvolgens aan de orde: Jos van Dijk over het isolement van de CPN in Utrecht na 1956, Joop Swieringa sprak over de ontwikkelingen van de Reformatie en de Beeldenstorm in Utrecht, Martin Brand vertelde over 650 jaar Bartholomeus Gasthuis met een film, filmregisseur Matthijs Bosman vertoonde zijn film over de Amsterdamse Straatweg en Joost Boomsma maakte de geschiedenis van het Domplein zichtbaar. De Historische Café's werden doorgaans zeer goed bezocht. Er was een lezing van Jan en Sanne Terlouw over hun boek 'In Huis met een Moordenaar', Piet Borst liet trams en treinen over de Utrechtse heuvelrug 'rijden' en Wil Schackman sprak over de Kinderkolonie in Veenhuizen. In mei was er een excursie met Paul Brassée door Park Bloeyendaal, Marijke van Dorst hield een betoog over de Utrechtse schrijver C.C.S. Crone, Cor van Ingen kwam vertellen over de geschiedenis en functies van gevelstenen, Johan de Boer sprak met Kees Visser over de Jeremiebrug en tot slot was er een excursie naar de Universiteitsbibliotheek geleid door Marco van Egmond.

Communicatiecommissie

De communicatie commissie heeft zich in 2017 gericht op de volgende activiteiten en onderwerpen:

- de commissie heeft de Van der Monde-lezing ondersteund bij de aanmeldingen voor de deelname aan deze lezing; gezien de grote - misschien wel te grote - opkomst vorig jaar moest de toestroom aan deelnemers gestroomlijnd worden,
- voor de eerste keer is de Van der Monde-lezing op video opge-

Jaarverslag Vereniging Oud-Utrecht 2017 (vervolg)

- nomen; de commissie heeft er voor gezorgd, dat de lezing op de website te zien is; deze video is meer dan 500 keer bekeken,
- met de Utrechtse Historische Studenten Kring wordt nauw samengewerkt door elkaars activiteiten uit te wisselen en elkaar te ondersteunen; het is de bedoeling om hen volgend jaar te betrekken bij het politiek café tegen de tijd dat er gemeenteraadsverkiezingen zijn. Deze samenwerking is er ook op gericht om een jonger publiek te interesseren in onze vereniging en inbreng van hun inhoudelijke expertise,
- er is een nieuwe ledenwervingsfolder van de vereniging ontworpen; daarbij is aandacht gegeven aan een lichtere uitvoering,
- daarnaast heeft de communicatie commissie zich gericht op ideeën over communicatie binnen de vereniging door middel van de nieuwsbrief, de website en gebruik van de sociale media. In samenwerking met de CCE en de fotografen zijn afspraken gemaakt die moeten leiden tot een restyling van o.a. de website. Duidelijk is wel geworden, dat er ook vanuit de vereniging meer inhoud aangedragen zal moeten worden. Deze inbreng is noodzakelijk om de interne communicatie te verbeteren,
- dit alles en de discussie daarover heeft het bestuur ertoe gebracht om een bijeenkomst met alle commissies te organiseren, waar onder leiding van een communicatiedeskundige verbeterpunten zijn aangedragen en besproken. Deze bijeenkomst vond plaats in de Smeezaal van het Bartholomeus Gasthuis en is het Smeebraad gaan heten. Dit was een zeer zinvolle bijeenkomst. Dit gaat zeker nog een vervolg krijgen,
- om dit alles te concretiseren is er gewerkt aan een nieuw communicatieplan.

De Communicatie Commissie bestaat eind 2017 uit: Karin Smokers (webredacteur), Jetty Krijnen (webshop en voorraadbeheer), Martijn Maandag (webmaster), Jeroen Tirion (ontwerper), Jan Schrauwen (redacteur nieuwsbrief), Mario Gibbels, Marcella Dorigo (fotograaf), Joeb Mulder (fotograaf), en Wim Deijkers (bestuursvertegenwoordiger); vanaf eind december heeft het nieuwe bestuurslid Samantha Hassink de rol van Wim Deijkers overgenomen; Samantha heeft de eerste aanzet gegeven voor een nieuw communicatieplan

Commissie Cultureel Erfgoed

In het jaar 2017 heeft de commissie 10 keer vergaderd in het Bartholomeus Gasthuis waarvan één keer in aanwezigheid van een gast in de persoon van Henk Janssen van de afdeling Erfgoed van de gemeente Utrecht.

In september 2017 hebben een groot aantal leden van de CCE deelgenomen aan het allereerste Smeebraad van de Vereniging, met als doel van gedachten te wisselen over de toekomst van de Vereniging Oud-Utrecht. Op 25 november 2017 hield de CCE een eigen brainstormmiddag in de omgeving van Rotsoord,

die werd gecombineerd met de jaarlijkse activiteit van een rondleiding door het gebied en een diner in restaurant Le:en. Daar hebben we ook afscheid genomen van CCE-lid Pim Le Large, waarmee het aantal leden sindsdien op 10 is gekomen. Op de Algemene Ledenvergaderingen in mei en november 2017 hebben respectievelijk de leden Mark van Gend en Fons van den Broek en Harry Kasbergen een presentatie verzorgd over de activiteiten van de Commissie. In 2017 hebben andere erfgoedorganisaties, zoals het Cuypersgenootschap ondersteuning gevraagd voor het behoud van Utrechts erfgoed, zoals het Universiteitsmuseum. De Commissie heeft het belang daarvan van harte onderschreven en het verzoek doorgeleid aan het bestuur ter ondertekening.

Met veel enthousiasme zetten de leden van de Commissie zich vrijwillig in voor het behoud van het erfgoed in Utrecht. Dit resulteert erin dat de commissie zich in 2017 heeft ingespannen voor de volgende in het oog springende activiteiten:

- In mei 2017 is de Utrechtse visie Religieus erfgoed van de gemeente Utrecht vastgesteld. Dit had niet kunnen plaatsvinden zonder de onvermoeibare inzet van de CCE,
- Met het oog op de naderende gemeenteraadsverkiezingen heeft de CCE negen aanbevelingen op het terrein van cultureel erfgoed Utrecht ontwikkeld. Deze bieden een handvat voor de inzet op dit terrein voor politieke partijen en de gemeente,
- Ook in 2017 is verder gewerkt aan de inventarisatie van Utrechtse Stegen. De CCE streeft er naar om beschermwaardige stegen en de publieke toegankelijkheid die een gemeentelijke inzet vergen beter onder de aandacht te brengen. Naar verwachting zal dit in 2018 worden voltooid,
- De inzet voor het behoud van Kunst in de Openbare Ruimte resulteerde in de succesvolle redding van het gevelkunstwerk van Carel Visser bij het voormalige KPN-gebouw aan de Fockema Adrealaan te Utrecht,
- De samen met Bond Heemschut aangevraagde monumenten bescherming voor het Shanghai park is door de Welstandscommissie positief beoordeeld wordt door de afdeling erfgoed van de gemeente meegenomen in de beoordeling van meer parken voor een monumentale bescherming,
- De CCE houdt nauwlettend het afstoten van de portefeuille monumentale panden door Stichting Stadsherstel in de gaten,
- Daarnaast zijn er een aantal onderwerpen die door de commissie gevolgd worden of waarin geparticipeerd wordt, die een lange looptijd hebben. Voorbeelden hiervan zijn: Visualisatie erfgoed, de van Zijstweg met de hovenierswoning en de Van Sijpesteijnkade. Informatie hierover is te vinden op de website van Oud Utrecht onder het kopje 'erfgoed',
- In 2017 is er de nodige aandacht geweest voor het functioneren en de toekomstbestendigheid van de CCE. Dit heeft o.a. geleid tot een brainstorm in november 2017.

Bestuur, redacties en commissies

De samenstelling van bestuur, redacties en commissies was in 2017 als volgt:

Grote Excursie

Op zaterdag 27 mei 2017 werd de jaarlijkse Grote Excursie gehouden. Het thema was dit jaar 'De Stijl' en 'De Amsterdamse School'.

De dag begon bij het Louis Hartloopercomplex - gebouwd in De Amsterdamse Schoolstijl - waar architectuurhistorica Mascha van Damme een complete lezing hield over De Stijl en de Amsterdamse School. Vervolgens gingen we naar Utrecht-Oost voor nog veel meer tekenen van De Amsterdamse School en De Stijl.

In samenwerking met het Utrechts Geveltekenfonds is door de kunstenaar Ruud van der Vliet een gevelteken met de bekende stoel van Rietveld gemaakt. De wethouder van cultuur, de heer Diepeveen, heeft het gevelteken op de zijmuur van het pand Adriaen van Ostadelaan 93, waar Gerrit Rietveld lange tijd zijn werkplaats had, onthuld.

Na de lunch zijn er met 5 gidsen twee wandelingen gemaakt langs onder andere de chauffeurswoning van Rietveld, het Wilhelminaparkrestaurant en het Rietveld Schröderhuis; na een pauze voerde de wandeling langs de volkswoningbouwcomplexen aan de Rembrandtkade/Albert Neuhuisstraat en de Adriaen van Ostadelaan met beeldhouwwerk van Hildo Krop en niet te vergeten een bezoek aan de woning van de voormalige commissaris van koningin van Utrecht: Jhr. Pieter Beelaerts van Blokland. Het eindpunt en plek van de borrel was de Wilhelminakerk - ook Amsterdamse school - voor de borrel.

Onlangs het warme weer, 33 graden, gingen toch zestig leden mee. Met dank aan de deelnemers en de gidsen: mw. Van Damme, mw. Jimkes, mw. Blijham, dhr. Ruijs en niet te vergeten mw. Wilmer, die er voor gezorgd had, dat vooral de twee wandelingen een groot succes waren.

Bestuur

Dick de Jong, voorzitter; Tijn Pieren, secretaris Joke Hardeman, penningmeester; Wim Deijkers, communicatie (tot 22 november 2017); Annemiek Roessen; Thea Boekhout, clusters; Samantha Hassink-Burbidge (vanaf 31 mei 2017), communicatie (vanaf 22 november 2017); Margrit Idsinga, notulen; Jetty Krijnen, bestuursondersteuning.

Redactie Tijdschrift

Maurice van Lieshout (eindredacteur); Elisabeth de Ligt; Marion van Oudheusden; Joyce Pennings; Pierre Rhoen; Bettina van Santen; Kaj van Vliet; Lisette le Blanc.

Redactie Jaarboek

Wilbert Smulders (voorzitter); René de Kam (secretaris); Mariëlla Beukers (eindredacteur); Roman Koot; Hans Renes; Joost van der Spek; Fred Vogelzang; Toliën Wilmer; Ronald Rommes.

Activiteitencommissie

Jaap van Laar; Annemarie Molensky; Jannes van der Wal; Joost Boomsma; Henk van den Boomgaard.

Commissie Cultureel Erfgoed

Chantal Hakbijl (voorzitter); Mark van Gend (secretaris); Eduard van der Biezen; Mart Hoekstra; Jan Hoogerland; Henk Beugels; Fons van den Broek; Marcella Dorigo; Pim Le Large; Harry Kasbergen; Bert Poortman.

Communicatiecommissie

Martijn Maandag, Jeroen Tirion; Ria Paroubek-Groenewoud; Karin Smokers; Job Mulder; Marcella Dorigo; Jan Schrauwen; Jetty Krijnen; Wim Deijkers; Samantha Hassink-Burbidge.

Cluster Nicolaas van der Monde-lezing

Toliën Wilmer (voorzitter); Elly Witvliet-van den Berg; Karin Smokers; Jeroen Tirion; Joyce Pennings.

Cluster Grote Excursie

Wim Deijkers (voorzitter); Heins Willemsen; Toliën Wilmer; Annemiek Roessen.

Stichting Steunfonds Oud-Utrecht

Dick de Jong, voorzitter; Joke Hardeman, penningmeester; Lucas Janssen.

Kroniek

Frank Kaiser.

Ledenadministratie en coördinatie bezorging jaarboeken

Rieke Bosch-Everaerd; Wil Bosch.

Jaarrekening Vereniging Oud-Utrecht 2017

Baten en lasten

	Jaarrekening 2017	Begroting 2017	Jaarrekening 2016	Begroting 2016	Jaarrekening 2015
Baten					
Contributies	66.545	70.375	54.450	55.000	54.382
Advertenties	2.020	2.500	2.705	5.000	1.625
Verkopen	1.559	500	2.010	500	1.440
Financiële baten	25.316	30.225	40.738	35.000	54.641
Totaal	95.440	103.600	99.903	95.500	112.087
Lasten					
Tijdschrift	41.992	45.000	44.257	45.000	43.994
Jaarboek	12.167	17.500	15.230	17.500	21.229
Ledenactiviteiten	8.280	5.000	6.924	4.000	5.632
Voorziening Lustrum 2018	2.500	2.500	2.500	2.500	2.500
Van der Monde-lezing	3.590	2.600	2.135	2.500	2.636
Groot evenement	1.500	2.000	3.518	2.500	1.474
Commissies (AC / CCE / PR enz.)	5.884	5.000	6.233	3.500	5.926
Wetenschapscommissie	-	3.500	-	-	-
Oud-Utrecht Prijs	-	0	1.600	3.875	265
Kosten van beheer en porto	8.328	10.000	11.128	8.000	10.050
Ledenwerving & PR	1.562	5.000	1.310	2.500	5.289
Algemene kosten en onvoorzien	1.674	3.500	3.298	3.200	3.463
Canon en overige activiteiten	3.000	0	5.150	-	8.525
Totaal	90.407	101.600	103.238	94.575	110.983
Overschot / tekort	5.033	2.000	-3.335	950	1.104

Balans

Activa	2017	2016	Passiva	2017	2016
Vorderingen op korte termijn			Eigen Vermogen		
Debiteuren	9.272	7.037	Kapitaal	2.916	-2.117
Vooruitbetaalde kosten	-	503			
			Voorzieningen		
Liquide middelen			Voorziening Lustrum	10.000	7.500
Effecten	5.520	5.520			
Geldmiddelen	13.929	8.695	Schulden op korte termijn		
			Te betalen posten	10.988	8.021
			Vooruit ontvangen bedragen	4.817	8.353
Totaal	28.721	21.757	Totaal	28.721	21.757

De balans en de winst- en verliesrekening 2017 worden gepubliceerd op www.oud-utrecht.nl.