

Prenten stad Utrecht

Atlas Coenen van 's Gravesloot

inhoud

1-11	stadswapens
12-76	stadsplattegronden
77-482	route door de stad
483-599	universiteit en studentenleven
600-738	historieprenten
739-761	provinciekaarten
762-811	geannexeerde gemeenten

Nr.	tekst	inzet
1.	- Wapen van de stad Utrecht – 2 stuks - De 5 kapittelzegels. Fragment van “t hoftooneel der steden leden in 't Sticht van Utrecht” 1671. - Gedicht op de stad; fragment.	5
2.	- Zegel van Sint Maarten. Zegel der stad van 1392. - 1456. Afbeelding van de zegels van 12 gilden der stad Utrecht. 2 Litho's N. van der Monde door P.W. van de Weijer.	10
3.	- Oudste zegel der Stad Utrecht” (1196), 3-regelig onderschrift. Gekleurde litho door A. Grolman. - Zegel en tegenzeel der Stad Utrecht” (1259). Gekleurde litho door A. Grolman.	10
4	vervallen	
5		
6		
7		
8		
9		
10	- “De Wapenen der Ed. Heeren Borgemeesteren der Stadt Utrecht Beginnende met 't Jaar 1528”, genummerd 1-50. Kopergravure van C. Specht (1699). - Het wapen van Paus Adriaan VI in een gevel aan de Potterstraat. Litho.	20
11	Namen en Wapenen der Ed. Achtbare Heeren Raden in de Vroedschap der Stadt Utrecht zedert den Iare 1618” enz. Kopergravure, 1745. Met bijvoeging van 1735-1762.	50
12	- “De Stad Utrecht in den Jare 690”. Plattegrond van de burg Trecht. Rechts een optocht van Romeinse soldaten en Romeinse oudheden. Ca. 1720. - “Waarschijnlijke ligging van het Romeinsche en Frankische Kasteel Trajectum (Utrecht) tot op de 7 ^{de} of 8 ^{ste} eeuw tusschen den Rijn en de Vecht.” (690) Litho, 1865.	40
13	- “Eerste toestand van den ouden burgt en de stad Utrecht” (690). Afb. van 6 munten van Dorestad en Friesl. Litho, 1835.	

- "Conclus ad exprimendum veteris castricum subjecta villa in Batavorum insula situm, sub Dagoberto Reg. Francorum, Clodovus II et Pipino Majore Domus Anno DCXC" (690). Gekleurde litho door P.W. de Weijer, 1842.	40
14 - Kaartje van Utrecht anno 690 op het archief berustende. Litho, 1862. - "Oudste toestand van de Burg en Stad Utrecht (Trajectum) in het jaar 690". Litho door P.W. de Weijer, 1844. - "Trajectum" – plattegrond der stad, in 4 bladen, met 't wapen der stad. Prent is verknipt en anders opgeplakt. Litho N. v.d. Monde 1844 naar Braun en Hogenberg, 1572.	100
15 Utrecht in 690. Kopergravure.	10
16 Voorstelling van den burg en de oude wijken binnen de stad Utrecht", ca. 1200. Litho door A. Grolman, 1875.	20
17 "Oude loop van den Rijn en de Vecht bij Utrecht". Litho door A. Grolman.	20
18 "Trajectum". Plattegrond met de wapens van de heerlijkheid en de stad Utrecht. Gekleurde kopergravure, uit: Braun en Hogenberg, 1572-1584.	250
19 Idem als 18, maar ongekleurd. Uitgegeven 1584.	200
20 "Trajectum" – plattegrond met de wapens van de heerlijkheid en de stad Utrecht. Kopergravure, 1582.	150
21 "De stadt van Utrecht enz.", met 't wapen van de stad en de versterkingen van 1629. Litho door Van Gieben en Dumont (19 ^e eeuw).	50
22 "Traiectum-Utrecht", plattegrond met panorama van de stad uit het westen en stadswapen (c. 1640). In de rechter benedenhoek een buitenplaats en jachtpartij (c. 1670). Kopergravure door F. de Wit naar J. van den Aveele.	150
23 "Traiectum-Utrecht" (1640), als 22 maar ruimer vel.	200
24 "Traiecti ad Rhenum delineatus Ichnographica et Scenographica" enz. Plattegrond (van Rhenen?) met panorama van de stad uit het westen (ca. 1640). Gekleurde kopergravure door M. Seutter, ca. 1710/1760.	250
25 - (Voorzijde:) "Wtrecht" (ca. 1648). De gebouwen in de stad zijn alleen door gestippelde vakjes aangegeven. Uitgegeven 1654. - (Binnenzijde:) "Utrecht aertsbisdom" (1598). Van boven en van onderen 2 gezichten op de stad uit het oosten en het westen. Bovenin de wapens van de provincie en de stad Utrecht. Kopergravure door A.D. Viana.	300
26 "Traiectum – Wtrecht" (1649): plattegrond met de wapens der provincie en der stad. Kopergravure door Joan Blaeu.	200
27 "Concept van de plat grondighe afbeeldingh der oude en niwe stad Utrecht. Anno 1664." Kopergravure door H. Ruys, met adres van H. Specht.	200
28 "De nieuwe plattegrondkaart van Utrecht op zijn schoonst en sterkst." (1670) Met wapens der provincie en der stad. Naar 't plan van E. Meyster getekend	

door B. de Roy. Kopergravure door A. Winter.	100
29 vervallen	
30 "Urbis Traiecti Ad Rhenum Novissima et Accuratissima Delineatio apud R. & J. Ottens" (1695). Kopergravure door J. van Vianen, met adres van C. Specht.	150
31 "Caerte van de vrijheyd der Stadt Utrecht, volgens Decisie van den iare 1539." (1696) Ingekleurde kopergravure zonder naam, met adres C. Specht.	150
32 - "Kaart van de Stad Utrecht en van derzelver Vrijheid." (1757) Kopergravure zonder naam, met adres van I. Tirion. - "Utrecht." (1660) Rechts het stadswapen. Kopergravure zonder naam of adres. - Kaart van de vrijheid der stad volgens de uitspraak der landvoogdes Maria (1539). Gekleurde litho naar (E. van Schayck) volgens N. van der Monde door P.W. van de Weijer (1840).	100
33 "Platte grond der stad Utrecht." (1778) Kopergravure naar I.W. Raven en G. van Tuyl door Vinkeles, met adres van J. van Schoonhoven en Co.	100
34 "Kaart van de Stad Utrecht En eene zijde van de Revier De Leck met de Batterij en Rentranchementen die door de Burgers van Utrecht op de Orders van den Hr. Rhijn Grave van Salm Buiten de Stad en Omliggende Plaatsen in den jaare 1787 zijn Opgeworpen." De stad Utrecht met 't omliggende land van Vianen tot voorbij Zeist. Gekleurde kopergravure door C.H. Koning, met adres van D.M. Langeveld (1789).	100
35 - "Plattegrond der stad Utrecht" (1846). Met 't stadswapen. Litho door Van Baarsch en Tuyn, met adres van N. van der Monde. - "Gemeente Utrecht" (1865). Litho naar J. Kuyper, zonder naam, met adres van H. Suringa. - "Plattegrond der stad Utrecht, de Kadastrale Opmeting gevolgd" (1838). Litho door Van Baarschen en Tuyn, met adres van N. van der Monde.	150
36 "Utrecht" (1838) – dezelfde kaart als voren (niet identiek), getekend en gekleurd.	100
37 "Plattegrond der stad Utrecht enz." (1838) Dezelfde plaat als de twee hiervoor, maar niet identiek. Met stadswapen. Gekleurd exemplaar.	100
38 "Plattegrond der stad Utrecht enz." (1838): dezelfde plaat doch met andere kleuren.	100
39 "Platte grond van Utrecht" (ca. 1850), met de opstanden der voornaamste gebouwen. Litho naar J.M. Vreeswijk door Emrik en Binger.	100
40 "Plattegrond der stad Utrecht" (1874). Litho door A. Braakensiek, met adres van G.L. Funke.	100
41 Verdeling der gemeente in wijken (1891). 12 gekleurde litho's door J. van Druten.	120
42 "Plattegrond der Stad Utrecht" (1905). Gekleurde litho door B. Brouwer en Co.	100

43 Als 42, maar donkerder van kleur.	100
44 - "Utrecht" (1889). Gekleurde litho zonder naam of adres. Met bijgevoegde alfabetische lijst.	
- "Plattegrond der gemeente Utrecht" (1887). Gekleurde litho door J. van Druten. Op achterzijde een alfabetische lijst.	100
45 "Plattegrond der gemeente Utrecht" (1881).	100
46 "Plattegrond der stad Utrecht." Litho zonder naam, met de ontworpen tramlijnen.	70
47 "Kaart van bestaande en ontworpen tramwegen in de gemeente Utrecht" (1885). Litho zonder naam, uitgevoerd in rode druk.	50
48 "Plattegrond der gemeente Utrecht". Met alfabetische lijst. Litho door J. van Druten.	70
49 "Nieuwe plattegrond van Utrecht" (1900), met de grens der kiesdistricten. Gekleurde litho door B. Brouwer en Co. Alfabetische lijst op de achterzijde.	70
50 - "Plattegrond der gemeente Utrecht" (1906). Met carton van de kiesdistricten. Gekleurde litho J. van Druten.	
- Bijbehorende alfabetische lijst.	70
51 "Plattegrond der gemeente Utrecht", met alfabetische lijst. Gekleurde litho door Versluys en Scherjon. Op de achterzijde in vier talen: bezienswaardigheden en inrichtingen. Met opstanden der openbare gebouwen.	50
52 "Plattegrond der gemeente Utrecht". Gekleurde litho Versluys en Scherjon. Alfabetische lijst en beschrijving op achterzijde, met opstand der openbare gebouwen.	50
53 "Plattegrond der gemeente Utrecht". Gekleurde litho. Alfabetische lijst op achterzijde.	50
54 "Plattegrond der gemeente Utrecht" (1900). Ziet er uit als een folder. Zinc van Druten.	10
55 "Uitbreiding van de Grenzen der Gemeente Utrecht" in kleur. Bijvoegsel Utrechtsch Prov. en Sted. Dagblad.	10
56 "Nieuw Utrecht". Gekleurd. Uitg. Utr. Prov. en Sted. Dagblad.	20
57 Plattegrond "Direct" van De Bilt – Utrecht – Zeist + wijzer met maatverdeling.	20
58 Plan ter bebouwing van het Bolwerk Lepelenburg, ontworpen door S.A. van Lunteren en N.J. Kamperdijk" (1860). Litho de Industrie, gekleurd.	30
59 - "Spoorweg van Amsterdam over Hilversum naar Utrecht... met station bij het Hieronymusplein" (1870) met ontworpen aanleg van plantsoenen. Gekleurde litho P.W. v.d. Weyer.	
- brochure "Utrecht en de Ooster Spoorweg".	70
60 "Omstreken van Utrecht". Litho naar D.L.J. de Bruyn door J.D. ten Sande.	25

- 61 - "Touristen Kaart. Utrecht, de Bilt, Zeist e.o."
 - "Kaart van Utrecht en omstreken". Met carton van de stad Utrecht. Litho door V.d. Burg. 50
- 62 - (ca 1700?) titelblad Traject: ad Rhenum, stadsgezicht en zinnebeeldige vrouwen, Gravure door N. van der Meer met adres van Joannes Broedelet (Muller 36230). NB vgl. kavel 508.
 - 1778. Titelblad met zelfde titel en ander stadsgezicht en figuren. Gravure door Simon Fokke met adres van Abraham van Paddenburg 20
- 63 - "Utrecht Aertsbisdom" (ca. 1570). Met wapens van de heerlijkheid en de stad. Gekleurde litho naar M. van Hoorn door L. Lévèque (1836).
 - "Utrecht of Trajectum ad Rhenum: te sien van omtrent de Leidsche vaart enz." (1719) Kopergravure door D. Stoopendaal. Uit: De zegepraalende Vecht.
 - "Utrecht" (1690). Met wapen en naam der stad. Kopergravure naar en door T. Doesburgh. Dit gezicht behoort bij de grote kaart van de prov. Utrecht naar B. de Roy. 140
- 64 "Utrecht Aertsbisdom" (ca. 1570). Met wapens. Ongekleurde kopergravure naar M. van Hoorn. Drie bladen. 100
- 65 - a. Buitenblad + tekst/latijn; binnenblad: zicht op Utrecht, met Engel + wimpel met tekst, wapen en hoorn.
 - b. Zicht op deel van Utrecht, op voorgrond kar + paarden + bootjes
 - c. Idem, op voorgrond 5 personen + hond.
 - d. Idem, onder andere kerken, S. Geertruyts, Sint Nicolaes.
 - e. Buitenblad met Latijnse tekst, binnenblad tekst in Nederlands + achterzijde met Franse tekst. 300
- 66 - "Utrecht" (1616). Genummerd 682. Kopergravure uit Bertius, Commentarium Rerum Germanicarum III.
 - "Utrecht". Op de voorgrond Pan en Actaeon. Kopergravure, genummerd 23.
 - "Utrecht". Drie personen op de voorgrond. Kopergravure. 50
- 67 "Utrecht" (ca. 1660). Op de voorgrond twee ruiters en twee staande figuren. Kopergravure. 50
- 68 "Utrecht" (1904) door A. Grolman. Dubbele ansichtkaart. 5
- 69 "Utrecht" (1657). Met stadswapen en de oningevulde "Wapenteyckenen van de Heren Regeerders dezer Stadt". Kopergravure. 100
- 70 "Ultrajectum" (ca. 1660). Met wapens der stad en provincie. Kopergravure. 100
- 71 "Afbeelding van de Stadt Utrecht" (1669). Met wapens van provincie en stad. Kopergravure. 150
- 72 "Utrecht" (1671). Kopergravure. Op achterzijde tekst van E. Meyster (1671). 100

73	<ul style="list-style-type: none"> - “Gesigt van de Gerechtsplaats binne Utrecht aan ’t Paardevelt enz” (1663). Ets door A. Rademaker. - “’t Gerecht aan ’t Paardenvelt te Utrecht”. Ets door A. Rademaker (1720). - “De Stad Utrecht van het Paardenveld te zien” (1745). Kopergravure naar J. de Beijer door J.C. Philips (1756). 	50
74	“Utrecht” (1671).	100
75	“Utrecht” (1729). Met wapens van stad en provincie. Kopergravure naar F.B. Werner Siles.	100
76	<ul style="list-style-type: none"> - “Traiectum – Utrecht” (ca. 1640). Fragment van de plattegrond. - “Utrecht – Aertsbisdom” (1598). Fragmenten van de plattegrond. – Utrecht-West (Occidens)!! 	30
77	“Aen Uytrecht” (ca. 1640). De wal bij Lepelenburg. Ets door Roeland Roghman. Bijgesneden.	50
78	“Utrecht boven Zuilen, van den Amsterdamschen rijdweg te zien.” Ets naar Wicart.	10
79	“La ville d’Utrecht, vue du village de Zuilen, du côté de grand chemin.” Gelijk aan nr. 78.	10
80	<ul style="list-style-type: none"> - Gezicht van de weg nabij de Klop, buiten de Weerd, op Utrecht. Ets door J. van Lokhorst 1856. - Gezicht buiten de Weerd op de Rodebrug en Utrecht. Ets door J. van Lokhorst 1856. 	20
81	<ul style="list-style-type: none"> - Gezicht van de weg langs het Zwarte water op Utrecht. Ets door J. van Lokhorst 1856. - idem 	20
82	<ul style="list-style-type: none"> - Gezicht van de weg langs het Zwartewater naar Blauwkapel. Ets door J. van Lokhorst 1856. - Idem 	20
83	<ul style="list-style-type: none"> - Gezicht v.d. Ezelsdijk op de straatweg naar De Bilt. Ets door J. van Lokhorst 1856. - Gezicht in ’t haverland buiten de Wittevrouwen-barrière. Ets door J. van Lokhorst 1856. 	20
84	<ul style="list-style-type: none"> - “Den bemuurde werdt” (ca. 1570). Plattegrond der voorstad. Litho naar J. Braunius. - “Pelswerda Ultrajectena” (ca. 1700). Kopergravure zonder naam. 	25
85	<ul style="list-style-type: none"> - “Pellus Poort bij Utrecht aende Voorstadt” (1620). Ets door A. Rademaker. - “Pellus-Poort bij Utrecht” (1622). Ets door A. Rademaker. - “De Pelkus Poort aen de bemuurde Weerd” (1622). Gelijk aan de vorige, zonder naam. - “Het Stroompje te Utrecht.” Ets door H.S(aftleven). - Idem als vorige. - “De voorstad buiten de Waardpoort te Utrecht” (ca. 1770). 	

Kopergravure.	30
86 – “De Sij-baalen, het Landgoed huis van den Hr. David van Mollem. enz.” (1719). Kopergravure door D. Stoopendaal	
- “De Sij-Baalen, van binnen over de groote Kom naar het Huis te sien enz.” (1719). Achterzijde. Kopergravure oor D. Stoopendaal	40
87 – “De Sij-Baalen, van binnen, over de Kom naar agteren op het Cabinet te sien” enz. (1719). Kopergravure door D. Stoopendaal	
- “Zijdebalen-Hofdicht” (1740). Gezicht in de tuin achter ’t huis. Kopergravure naar en door J. Punt. Hierbij een gedicht: Op de Tijtelprint.	30
88 - “Zijde-Balen te Utrecht, op het huis ziende” (1719). Litho naar D. Stoopendaal 1851.	
- “Zijde-Balen te Utrecht, van het huis te zien” (1719). Litho naar D. Stoopendaal 1851.	10
89 “Weerdsluis Naar eene Photographie van den Hr. A. Jager” (1889). Clichédruk 1889.	5
90 De Weerdsluis. Clichédruk naar een foto (1897).	10
91 “’t Vermakelijck gesicht van de Malie-Baan t Utrecht” enz. (1715). Kopergravure door I. van Vianen met adres G. Kribber.	30
92 -“De Singel te Utrecht op het Maliehuis en de Maliebaan te zien” (1744). Kopergravure naar J. de B(eijer) door H. S(pilman) 1792.	
- “Het Park buiten Utrecht” (1744). Kopergravure naar J. de B(eijer) door H. S(pilman) 1792.	
- “De Maliebaan te Utrecht” (1736). Kopergravure naar J. de B(eijer) door H. S(pilman) 1792.	
- “Bellevue bij de Maliebrug” (1845). Litho naar C. Ostermann door G.W. Mieling.	25
93 – “Maliebaan” (1859). Kleurlitho door P.W. van de Weijer.	
- “Nieuwe Maliebaan te Utrecht (Biltstraat)” (ca. 1856). Litho door P.W. van de Weijer.	30
94 – “Maliebaan” (ca. 1860). Litho naar en door R. Geisler.	
- “Maliehuis” (ca. 1860). Litho naar en door R. Geisler.	10
95 Het Park buiten Utrecht. Litho zonder naam, 1850.	5
96 “De Maliebaan op Belle Vue te zien.” Kopergravure zonder naam of adres.	20
97 “Gezicht van de Maliebaan te Utrecht Vant begin enz.” (1772). Kopergravure naar J. Versteeg door P.J. Durch met adres van J. van Schoonhoven en Co.	50
98 “Gezicht van de Maliebaan te Utrecht van ’t einde enz.” (1772). Kopergravure naar Versteeg door J.J. le Veau met adres van J. van Schoonhoven en Co.	50
99 “Gezicht Van ter zijde de Maliebaan te Utrecht, op ’t huys Belle Vue” (1772). Kopergravure naar J. Versteeg door J.J. le Veau met adres van J. van Schoonhoven en Co.	50

100	“Gezicht van de Gildbrug buiten Utrecht op de Witte Vrouwenpoort” (1772). Kopergravure naar Versteeg door J.J. le Veau met adres van J. van Schoonhoven en Co.	50
101	“Aufsicht bey der Malien Baan zu Utrecht von fornen anzu sehen” enz. Opticaprent naar J. Versteeg door B.F. Leizelt.	50
102	“Aufsicht des ausersten Endes von der Maillen Baan zu Utrecht” enz. Gekleurde opticaprent naar Versteeg door B.F. Leizelt.	50
103	“Prospect von Utrecht von dem schönen Hauss nach der Maillen Baan anzusehen” enz. Gekleurde opticaprent naar J. Versteeg door B.F. Leizelt. Kopergravure.	50
104	“Aufsicht von der Gilburg vor dem weissen Frauen Thor zu Utrecht”. Gekleurde opticaprent naar Versteeg door B.F. Leizelt.	50
105	“Gezigt op de buitenplaats de Oorsprong, uit de Maliebaan te zien” (ca. 1850). Litho zonder naam.	20
106	– “De Oorsprong” (1829). Litho naar M. Mourot door J.P. Houtman. - “Het Hooge Land” (1829). Litho door Houtman.	30
107	-“De Oorsprong” (1869). Litho naar P.J. Lutgers door J.D. Steuerwald. - “Het Hoogland” (1869) Litho naar P.J. Lutgers door J.D. Steuerwald.	40
108	“De Oorsprong”. Litho door P.W. v.d. Weijer.	20
109	- “Het Hoogeland”. Litho door P.W. v.d. Weijer. - “Het Hoogeland, aanstaand Stedelijk museum (naar eene phot. van den Hr. J.J.A. Winsam).” Clichédruk 1889. - “Stedelijk museum” (1893). Clichédruk n/a foto.	20
110	– “De Maliebaan bij het Maliehuis” (1897). Clichédruk naar een foto. - “De Maliebaan.” Clichédruk naar een foto.	20
111	– “Gezigt op het Suikerhuis” (1831). Litho (door J.P. Houtman). - “Gezigt genomen van ’t Suikerhuis” (1831). Litho (door J.P. Houtman).	40
112	– “Gezigt nabij de Schalkesteeg” (1831). Litho (door J.P. Houtman). - “Gezicht op de Maliebrug”. Litho (door J.P. Houtman). Uit: Gezichten in het plantsoen op de stadswallen.	40
113	– “Gezicht op de Heerestraat” (1831). Litho (door J.P. Houtman). Uit: Gezichten in het plantsoen op de stadswallen. - “Nieuwe aanleg bij de Zonstraat” (1831). Litho (door J.P. Houtman). Uit: Gezichten in het plantsoen op de stadswallen.	40
114	“Nieuwe aanleg bij de Zonstraat”. Litho door Van Lier.	10
115	“Nieuwe aanleg te Utrecht” (ca. 1870). Kleurlitho door S. Lankhout en Co. Met adres van J. Vluges.	40

116	– “De Maliebaan” (1893). Clichédruk naar foto. - “Stadssingel” (1893). Clichédruk naar foto.	10
117	– “Hoe boeiend schoon is hier Natuur op dezen grond” blz. 20. Litho door Desguerrois en Co. Uit: Utr. Volksalm. 1837. - “Het Plantsoen”. Kleurlitho door P.W. v.d. Weijer.	20
118	– “Plantsoen te Utrecht (Heerenstraat)”. Litho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utrechts album (ca. 1856). - “Plantsoen te Utrecht van den Singel bij Zonnenburg”. Litho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utrechts album (ca. 1856).	20
119	– “Meteorologisch Instituut” (ca. 1860). Litho naar en door R. Geissler, met adres van W.F. Dannenfalm. Uit: Souvenir d’Utrecht. - “Plantsoen – Meteorologisch Instituut – Maliebaan” (naar photographie van de heer A. Jager 1889).	10
120	– “Voorzorg” (1869). Litho naar P.J. Rutgers door J.D. Steuerwald. - “Lucas Bolwerk – Academisch en Stedelijk Ziekenhuis” (1889). Naar Photographieën van den Heer A. Jager. Clichédruk.	20
121	– “Plantsoengracht” (1897). Naar een foto. - “Plantsoengracht” (1897). Naar een foto.	10
122	“Oorsprongpark Utrecht”. Litho zonder naam of adres.	10
123	“Panorama van Utrecht” (1858). Gezicht op de plantsoenen rondom de geheele stad. Litho in kleuren door P.W. v.d. Weijer, met adres van de wed. Herfkens en Zoon. 3 Bladen met 11 stroken.	100
124	“November in het Wilhelminapark te Utrecht.” blad uit Panorama	1
124a	Aan de Kromme Rijn bij Utrecht. Ets zonder naam.	10
125	“De Singel te Utrecht bij de Doornboom op den Waard te zien” (1736). Kopergravure naar J. de B(eijer) door H. S(pilman) 1792. Uit: Nederl. Taferelen VIII.	20
126	– “De Singel te Utrecht bij S. Lucie Bolwerk en het Overhaal Schuitje te zien: (1744). Kopergravure naar J. de B(eijer) door H. S(pilman) 1792. Uit: Nederl. Taferelen VIII. - “De Singel te Utrecht op het S. Lucie Bolwerk te zien” (1744). Kopergravure naar J. de B(eijer) door H. S(pilman) 1792. Uit: Nederlandsche taferelen VIII.	20
127	“Het gezigt van den Plompentoom te Utrecht”. Volgens Het Utrechts Archief is dit een fantasiegezicht. Sepiatekening door I.A. Bouwmeester	50
128	“Gezigt van de Plompetoren te Utrecht”. Kopergravure zonder naam, met adres van Gebr. Lourier.	50
129	“La Campagne prise derriere les fossés de la ville d’Utrecht” enz. Opticaprent. Kopergravure zonder naam, met adres van Huquier fils.	50

- 130 - "Plompe-Toren tot Utrecht" (1672). Ets door A. Rademaker, ca. 1720. Uit: Brouerius en Lelong. Kabinet van Nederl. En Kl. Outheden.
 - "De Plompe Tooren te Utrecht, zo als dezelve zig vertoonde in 't Jaar 1744." Kopergravure naar J. de B(eijer) door H. S(pilman) 1792. Uit: Nederlandsche Taferelen VIII.
 - "De Plompetoren" (1757). Litho door L. Samijn, 1838. Uit Van der Monde: Tijdschr. II pl. I. 20
- 131 - "De Plompe toren, buiten het Bagijnen Waterpoortje te zien" (ca. 1830). Litho naar C. van Hardenbergh (door J.P. Houtman). Uit: Afbeeld. van gezichten te of bij Utrecht.
 - "De Plompetooren in 1700 noordoostzijde van Utrecht" (1700). Litho zonder naam of adres. Uit: Utr. Volksalm. 1858. 20
- 132 - "De Plompetoren enz. aan het Singel buiten Witte Vrouwen" (ca. 1830). Litho naar C. van Hardenbergh (door J.P. Houtman). Uit: Afbeeldingen van gezichten te of bij Utrecht.
 - "De Plompe Toren te Utrecht 1756". Kopergravure zonder naam of adres. 30
- 133 - "De Plompe toren nabij de Weerdpoort" (ca. 1830). Litho naar C. van Hardenbergh door Houtman. Uit: afbeeldingen van gezichten te op bij Utrecht.
 - "De Plompe Toren te Utrecht". Kopergravure zonder naam, met adres van E. Maaskamp. 30
- 134 "De Plompe toren binnen de Stad" (ca. 1830). Litho naar C. van Hardenbergh door Houtman. Uit: Afbeeldingen van gezichten te of bij Utrecht. 20
- 135 "De toren de Vos enz. binnen de stad" (ca. 1830). Litho naar C. van Hardenbergh door Houtman. Uit: Afbeeldingen van gezichten te of bij Utrecht. 20
- 136 "De Plompetoren, in Ruïne, aan de zijde der tuin" (ca. 1830. Litho naar C. van Hardenbergh (door Houtman). Uit: Afbeeldingen van gezichten te of bij Utrecht. 20
- 137 - "Het bolwerk Wolfenburg. Tusschen de Wittevrouwe en Weerd poorten te Utrecht" (ca. 1830). Litho naar C. van Hardenbergh door J.P. Houtman. Uit: Afbeeldingen van gezichten te of bij Utrecht. N.B. Dit moet zijn: "De toren de Vos bij het bolwerk Wolfenburg enz."
 - "De Noord-Oostzijde der stad Utrecht, ter plaatse waar voorheen de Plompetoren stond, met de Cellulaire gevangenis, Oostwaarts." Litho zonder naam of adres. 20
- 138 "Wolfenburg met de Toren de Vos. Tusschen de Wittevrouwe en Weerd-Poorten te Utrecht." 20
- 139 Als 138. Andere staat. 20
- 140 "Wolfenburg met een gedeelte der Willems Kazerne" (ca. 1830). Litho naar C. van Hardenbergh door Houtman. Uit: Afbeeldingen van gezichten te of bij Utrecht. 20
- 141 - "Het Suikerhuis". Litho door J.P. Houtman.

- "Situatie van het te verkopen bouwterrein gelegen aan het St. Lucas bolwerk" (1872). Opgemaakt door C. Vermeys. Litho. (Op achterzijde van blad) 30
- 142 "Situatie van het te verkopen bouwterrein. Gelegen aan het St. Lucas bolwerk." (1872). Plattegrond van het bolwerk in omliggende terreinen. Kleurlitho naar C. Vermeys door P.W. v.d. Weijer. Uit 't hierbij gaande: "Voorwaarden tot de veiling van perceelen grond aan het St. Lukasbolwerk." 20
- 143 - "De Singel te Utrecht op het Bolwerk Zonnenburg en Servaas Hek te zien" (1746). Kopergravure naar J. de B(eijer) door H.S(pilman). Uit: Nederlandsche tafereelen VIII.
 - "Het bolwerk Sonnenburg en Servaastoren te Utrecht" (1746). Litho zonder naam of adres (1850). Uit: Volksalm. 1850.
 - "Klootenburg te Utrecht" (ca. 1780). Kopergravure zonder naam of adres. Uit: Gezichten in de stad.
 - "Zonnenburg te Utrecht" (ca. 1780). Kopergravure zonder naam of adres. Uit: Gezichten in de stad. 30
- 144 - "Het bolwerk Zonnenburg. Tusschen de Malie en Tolsteegpoorten te Utrecht" (ca. 1830). Litho naar C. van Hardenbergh door J.P. Houtman.
 - "Meteorologisch Observatorium te Utrecht (van den Singel)" (1856). Litho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utr. Volksalm. 20
- 145 "Gezicht na het Bolwerk Sonnenburch, Langs de Singel, op Bellevue, en de Maliepoort, te Utrecht." (1772). Kopergravure naar en van I.van Hiltrop. Met adres van I. v. Driel. 50
- 146 - "Het bolwerk Zonnenburg (op de Wal Tusschen de Malie en Tolsteeg Poorten te Utrecht" (1830). Litho door C. van Hardenbergh (door Houtman).
 - "Het Koninklijk Nederlandsch Meteorologisch Instituut te Utrecht". Litho door P.W. v.d. Weijer. 20
- 147 - "Sterrekundig Observatorium" (1859). Kleurlitho door P.W. v.d. Weijer. Uit: ?? De Stad Utrecht.
 - "Koninklijk Meteorologisch Instituut". Kleurlitho door P.W. v.d. Weijer. 20
- 148 "Observatorium". Kleurlitho door D. van Lokhorst, met adres van Caramelli en Tessaro. 20
- 149 - "Bij St. Agniete tot Utrecht" (1660). Ets door A. Rademaker (1732). Uit: Brouerius en Lelong, Kab. van Nederlandsche en Klassieke Outheden V.
 - Ondergezicht de Utrecht en 2^e ex. Van Bij St. Agnieten (andere druk, beide met onderschrift
 - "St. Servaastoren en de daarbij gelegen gebouwen te Utrecht" (1817). Aquatint naar C. van Hardenbergh door F.C. Dietrich, met adres van I. Wepperman. Uit: Verzameling van bouw- en beeldhouwkunst, en vele verdere zeldzaamheden, van de vroegste dagen tot op den tegenwoordigen tijd, in het koninkrijk der Nederlanden.
 - Hierbij beschrijvende tekst. 70
- 150 St. Servaastoren. Als 149, zonder onderschrift en zonder losse beschrijving 50

- 151 - "Gedeelte van het bolwerk Manenburg, Sint Servaastoren, Kinderhuis, Militaire stallingen enz." (ca. 1830). Litho naar C. van Hardenbergh door Houtman. Uit: Afbeeldingen van gezichten te of bij Utrecht. N.B. Het onderschrift is onjuist: het is de wal bij Zonnenberg.
- "Het bolwerk Manenburg onder den stadswal te Utrecht" (1816). Aquatint naar C. van Hardenbergh door F.C. Dietrich. Uit: Verzameling van bouw- en beeldhouwkunst enz. 50
- 152 - Als voorgaande, maar gekleurd. Zonder naam, met adres van Gebr. Juddels.
- Beschrijving "Manenburg onder de stadswal." 40
- 153 Als 151-b. andere staat en zonder onderschrift. 30
- 154 - "Bijhouders-toren tot Utrecht" (1660). Ets door A. Rademaker (ca. 1720). Uit: Brouerius en Lelong, Kabinet van Nederlandsche en Klassieke Outheden V.
- "'t Utrecht aan de Buyte Singel" (1660). Ets door A. Rademaker (ca. 1720). Uit: idem
- "De Bijhouders Toren te Utrecht op den Stads Wal bij de Tollesteeg-Poort, gelijk die zich in 't Jaar 1660 vertoonde enz." Als 154-a, zonder naam of adres.
- "De offersteen der Romeinen en zoogenoemde Bijhouders toren te Utrecht" (1817). Aquatint naar C. van Hardenbergh door F.C. Dietrich, met adres van J. Weppelman. Uit: Verzameling van bouw- en beeldhouwkunst enz. N.B. De toren is hier tot molen verbouwd.
- Beschrijvende tekst door Johannes Weppelman 60
- 155 "De Smeetoren in de XlVe eeuw" (ca. 1400). Met het zegel van het smedengild. Litho door J. van Liefland (1857). Uit: Liefland, Utrechts oudheid. (N.b. het Utrechts Archief heeft de tekening hiervan, ook uit de Atlas Coenen van 's Gravesloot.) 20
- 156 - "De Smeetoren in de XVle eeuw" (ca. 1400). Litho door J. van Liefland (1859). Uit Liefland, Kronijk II.
- "De Smé Toorn tot Utregt" (ca. 1710). Kopergravure door H. Sp(il)m(an). 30
- 157 - "De Singel te Utrecht aan de Westzijde van de Tollesteeg-Poort op den Astronomischen Tooren te zien" (1736). Kopergravure naar J. de B(eijer) door H. S(pilman) (1792). Uit: Nederlandsche Tafereelen VIII.
- "De Singel buiten de Tollesteeg Poort. Op den Astronomischen Tooren te zien" (1736). Kopergravure naar J. de Beijer door H. Spilman (1792). Uit: Nederlandsche Tafereelen VII.
- "Westzijde der Stad Utrecht" (1737). Litho (naar J. de Beijer) door P.W. v.d. Weijer (1857). Uit: Utr. Volksalm. 30
- 158 "Op den wal bij Starrenburg voor de aanbouwing der buurt aldaar". Litho naar C. van Hardenbergh. 20
- 159 - "Het bolwerk Lepelenburg bij de Maliepoort in 1744". Litho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utr. Volksalm. 1864.
- "Het bolwerk Lepelenburg, voor de sloping in 1861" (1861). Litho (naar D. v. Lokhorst) door P.W. van de Weijer (1864). Uit: Utr. Volksalm. 1864. 10

- 160 - "Buitenzijde der wal, bij de Witte Vrouwe Poort enz.". Litho naar C. van Hardenbergh.
 - "St. Lucas-bolwerk met het gezicht op de Wittevrouwenpoort" (1860). Litho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utr. Volksalm. 1860.
 - "Gezigt naar den kant der nieuwe wandelplaats te Utrecht" (1839). Litho door H.J. Backer. Uit: Utr. Volksalm. 1839. 20
- 161 - "St. Lucas-bolwerk" (1844). Litho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Van der Monde, Utrecht voorheen en thans I.
 - "Ils sont passés ces jours de fêtes". Litho zonder naam of adres. 20
- 162 "Het Bagijne-waterpoortje nabij de Plompetoren" (ca. 1830). Litho naar C. van Hardenbergh door Houtman. Uit: Afbeeldingen van gezichten te of bij Utrecht. 20
- 163 "De toren en het bolwerk de Beer, met het Bagijnenwaterpoortje, nevens den Plompentoren" (ca. 1830). Litho naar C. van Hardenbergh door Houtman. Uit: Afbeeldingen van gezichten te of bij Utrecht. 20
- 164 "De toren de Beer, aan de voorzijde binnen de stad te zien" (ca. 1830). Litho naar D. van Hardenbergh (door J.P. Houtman). Uit: Afbeeldingen van gezichten te of bij Utrecht. 20
- 165 "Binnenzijde der walmuur bij de Bagijnenwaterpoort te Utrecht" (1840). Litho naar V(an) A(sch) v(an) Wijck door P.W. v.d. Weijer, met adres van N. v.d. Monde. Uit: Van der Monde, Tijdschr. VI. 20
- 166 vervallen
- 167 "De Weerpoort te Uytregt" (ca. 1770). Kopergravure zonder naam of adres. 20
- 168 "De Waardbarrière" (1857) Litho zonder naam. 5
- 169 - "De Waard Poort te Utrecht" (1736). Kopergravure naar J. de B(eijer) door H. S(pilman), 1792. Uit: Nederlandsche Tafereelen VIII.
 - "De Waard-poort, met het bolwerk de Morgenster in 1800" (1800). Litho zonder naam. Uit: Utr. Volksalm. 1860. 20
- 170 "De Weerdpoort enz. binnen de Stad Oostzijde" (ca. 1830). Litho naar C. van Hardenbergh (door J.P. Houtman). Uit: Afbeeldingen van gezichten te of bij Utrecht. 20
- 171 - "Gezigt op de Waard Barrière" (ca. 1850). Litho zonder naam of adres. Uit: Utrecht en omstreken.
 - "De waardbarrière te Utrecht" (ca. 1856). Litho naar en door J.G. van Ginkel. Uit: Gezichten op de Utrechtsche poorten. 30
- 172 - "Oude grondvesten enz. gevonden in den Wal bij de Weerdpoort". Litho naar C. van Hardenbergh, zonder adres.
 - "Waardbarrière te Utrecht" (1857). Litho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utrecht's album. 25
- 173 - "De tegenwoordige of nieuwe Katrijne Poort te Utrecht enz." (1669). Ets (door A. Rademaker).

- "Katrine Poort tot Utrecht" (1669). Ets door A. Rademaker (ca. 1720). Uit: Brouwerius en Lelong, Kabinet van Nederlandsche en Klassieke Outheden V.
- "De Stadssingel buiten Utrecht op de Katharijne Poort te zien" (1736). Kopergravure zonder naam of adres.
- "De Katharijnen Poort te Utrecht" (1736). Kopergravure naar J. d. B(eijer) door H. S(pilman), 1792. Uit: Nederlandsche Tafereelen VIII.
- "De Catharijne Poort te Utrecht 1640". Ets door H. Saffleven, gesign. door A. v.d. Heer.
- "De Catharijne Poort te Utrecht 1640". Ets door H. Saffleven, gesign. door A. v.d. Heer. 40

- 174 - "De Catharijnepoort te Utrecht" (ca. 1830). Litho naar C. van Hardenbergh door Houtman. Uit: Afbeeldingen van gezichten te of bij Utrecht.
- "De St. Catharijne-poort, met een overblijfsel van het Kasteel Vredenburg" (1845). Litho naar M. Mouroot door H.J. Backer. Uit: Utr. Volksam. 1845. 20

- 175 - "De oude Catharine Poort te Utrecht 1510". Kopergravure zonder naam of adres.
- "De nieuwe haring" (1840). Litho door H.J. Backer. 20

- 176 - "Noodbrug Catharijnesingel." Ansichtkaart 1909.
- "Noodbrug Catharijnesingel." Ansichtkaart 1909. 5

- 177 - "Catharijne barrière te Utrecht" (1856). Litho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utrechts album.
- "De St. Catharijne Poort te Utrecht" (1847). Litho naar en door J.G. v. Ginkel. Uit: Gezichten op de Utrechtsche poorten. 20

- 178 "De Singel te Utrecht bij het Marie Waterpoortje" (1744). Kopergravure naar J. d. B(eijer) door H. S(pilman), 1792. Uit: Nederlandsche Tafereelen VIII. 20
! afbeelding 178a maakt geen onderdeel uit van dit lot !

- 179 - "Gezigt op de St. Maria's brug in de stad" (ca. 1850). Litho zonder naam of adres. Uit: Utrecht en omstreken.
- "De Mariabrug te Utrecht" (ca. 1850). Litho naar en door J.G. van Ginkel. Uit: Gezichten op de Utr. Poorten. 30

- 180 "Gezicht op de St. Mariabrug van het Singel te zien" (ca. 1850). Litho zonder naam of adres. Uit: Utrecht en omstreken. 20

- 181 - "De Willemsbrug" (ca. 1850). Litho naar D. v. Lokhorst door De Industrie, met adres van Caramelli en Tessaro. Uit: Gezigten en monumenten van Utrecht.
- "Willemsbrug te Utrecht"(1856). Litho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utrechts album. 20

- 182 - "Willemsbrug" (ca. 1860). Litho naar en door R. Geissler, met adres van W.F. Dannenfelser. Uit Souvenir d'Utrecht.
- "Willemsbrug Bureau d. Staatsspoorwegen" (ca. 1860). Litho naar en door R. Geissler, met adres van W.F. Dannenfelser. Uit: Souvenir

	d'Utrecht.	10
183	- "De Tollesteegpoort tot Utrecht" (ca. 1760). Op de voorgrond de Bijlhouwersmolen. Kopergravure door H. Sp(il)m(an). - Tolsteegpoort. Zwartkrijtschets door B. van Hove 1836. - Tolsteegpoort? Sepiatekening door H. Spilman, gesigneerd.	30
184	- "De Tolsteegpoort en Bijlhouwers toren, te Utrecht omstreeks 1640". Litho naar C. Osterman (1843) door H.J. Backer. Uit: Utr. Volksalm. 1844. - "Vertrek der Franschen, onder bevel van generaal Molitor enz." door de Tolsteegpoort (1813). Houtgravure zonder naam of adres. Uit: Utr. Volksalm. 1865. - "De Tollesteeg Poort te Utrecht, van den Krommen Rijn te zien" (1744). Kopergravure naar J. d. B(eijer) door H. S(pilman), 1792. Uit: Nederlandsche Tafereelen VIII. - "Buiten de Tolsteeg Poort te Utrecht" (1640). Ets, gesigneerd H. Saftleven door VDH [A. v.d. Heer]. - "Buiten de Tolsteeg Poort te Utrecht" (1640). Ets, gesigneerd H. Saftleven door VDH [A. v.d. Heer].	30
185	- "De Tolpoort buiten de Stad Oost Zd Zijde" (ca. 1830). Litho naar C. van Hardenbergh (door J.P. Houtman). Uit: Afbeeldingen van gezichten te of bij Utrecht". - "Tol Barrière te Utrecht" (1854). Litho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utr. Volksalmanak.	20
186	"De Tolsteegpoort te Utrecht" (1847). Litho naar en door J.G. van Ginkel. Uit: Gezichten op de Utrechtse Poorten.	20
187	Tolsteegpoort. Drie gedrukte foto's en een ansicht.	5
188	- "Wittevrouwe-Poort tot Utrecht" (1640). Ets door A. Rademaker (ca. 1720) Uit: Brouerius en Lelong, Kabinet van Nederlandsche en Klassieke Outheden - "De Oude Witte Vrouwen Poort te Utrecht enz." (1640). Ets (door A.Rademaker). - "De Wittevrouwenpoort Anno 1646". Ets door H. Saftleven.	50
189	- "t Utrecht" (1646). Ets naar de voorgaande door S. v.d. ? - "De Witte Vrouwe Poort te Utrecht 1640". Ets naar H. Saftleven door V.D.H. (ca. 1840). - "De oude Witte Vrouwe Poort te Utrecht 1510". Kopergravure zonder naam of adres.	30
190	- "De Wittevrouwe-poort 1640". - "Wittevrouwepoort" (ca. 1690). Kopergravure zonder naam of adres.	30
191	- "De Singel te Utrecht van de Noordzijde op de Witte Vrouwen Poort te zien" (1744). Kopergravure naar J. de B(eijer) door H. S(pilman) (1792). Uit: Nederl. Tafereelen VIII. - "De Witte Vrouwen-Poort te Utrecht" (1736). Kopergravure naar J. de B(eijer) door H. S(pilman) (1792). Uit: Nederl. Tafereelen VIII.	40
192	- "De toren de Hond bij de Wittevrouwen Poort, thans vervangen door de	

	Willemskazerne" (ca. 1830). Litho naar C. van Hardenbergh door Houtman. Uit: Afbeeldingen van gezichten te of bij Utrecht.	
	- "Wittevrouwenpoort te Utrecht Anno 1646". Litho naar H. Saftleven, zonder naam (1855). Uit: Utr. Volksalm. 1855.	20
193	"Porte d'Amsterdam allant à Utrecht" (ca. 1770). Kopergravure door J.J. Delorme, met adres van F. Basan te Parijs.	30
194	"Porte d'Utrecht allant à Amsterdam" (ca. 1770). Kopergravure naar J.J. Delorme door F. Basan, met adres van Basan te Parijs.	30
195	- "De eerste Kozakken te Utrecht enz." voor de Wittevrouwenpoort (1813). Litho door De Industrie 1865. Uit: Utr. Volksalm. - "De Bildstraat enz. v.d. Wal nabij de Witte Vrouwenpoort" (ca. 1830). Litho naar C. v. Hardenbergh (door J.P. Houtman). Uit: Afbeeldingen van gezichten te of bij Utrecht."	20
196	- "Gezigt op de Witte Vrouwenpoort" (1850). Litho zonder naam. Uit: Utrecht en omstreken. - "De Wittevrouwenpoort te Utrecht" (1850). Litho naar en van J.G. van Ginkel. Uit: Gez. op Utrechtsche poorten.	20
197	"De Wittevrouwenpoort" (ca. 1850). Ets door Jan v. Lokhorst.	10
198	- "De Wittevrouwenpoort van de Bildstraat" (ca. 1850). Ets door Jan van Lokhorst, gesigneerd. - "Wittevrouwenpoort van Stadszijde" geëst door Jan v. Lokhorst.	30
199	- "Willems kaserne te Utrecht" (ca. 1830). Litho naar C. van Hardenbergh door Houtman. Uit: Afbeeldingen van gezichten te of bij Utrecht. - "Wittevrouwenpoort te Utrecht" (1855). Litho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utr. Volksalm. 1855.	0 20
200	"Gezicht van de Wittevrouw Poort te Utrecht van het Cingel te zien" (1784). Ets zonder naam.	20
201	- "De Wittevrouwen-poort te Utrecht" (1913). Litho naar H.M. Buijen van Weelderen door De Industrie, ingekleurd. - "Wittevrouwenpoort in 1913". Clichédruk op 't prospectus van de Buurtvereniging "Wittevrouwen". Inhoud: Franse troepen vertrekken.	20
202	- "Wittevrouw-brug en Willems-kazerne" ca. 1860). Litho naar en door R. Geissler, met adres van W.F. Dannenfelser. Uit: Souvenir d'Utrecht. - "Willems Kazerne – Caserne Guillaume" (ca. 1830). Litho naar Craeyvanger door Desguerrois en Co. Uit: Utrecht, zes gezichten.	20
203	De Willemskazerne. Litho naar F.M. Haeton door Houtman.	5
204	- "De Singel te Utrecht op het Bolwerk en de Maliepoort te zien" (1744). Kopergravure naar J. de B(eijer) door H. S(pilman) (1792). Uit: Nederl. Tafereelen VIII. - "De Maliepoort aan de zijde binnen de Stad" (ca. 1830). Litho door C. v. Hardenbergh (door J.P. Houtman). Uit: Afbeeldingen van gezichten te of bij Utrecht.	30

205	"De Malie-barrière te Utrecht" (ca. 1850). Litho naar en door J.G. van Ginkel. Uit: Gezichten op de Utrechtsche poorten	10
206	- "Maliebarrière te Utrecht" (1856). Litho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utrechts album. - "Gezigt in het plantsoen op de Malie-Barrière te zien" (ca. 1850). Litho zonder naam. Uit: Utrecht en omstreken.	20
207	- Metereologisch observatorium. Ansichtkaart. - Metereologisch observatorium. Ansichtkaart.	5
208	- "Tekenachtig Gezicht buyten aan de Stads Wal bij de St. Mariekerk. Kopergravure zonder naam. - De Pelkus Poort enz.". idem	10
209	- "Wittevrouwen poort" (1700). Ansichtkaart. - "Witte vrouwenpoort" (1640). Ansichtkaart. - "Weerdpoort". Ansichtkaart.	5
210	- Cliché-afdruk van het volgende (1660). - "Den Dom ofte St. Martens kerck en tooren binnen Utrecht Anno MDCLX" (1660). Boven in de plaat drie engelen met het wapen van het Domkapittel. Ets door S. van Lamsweerde, met adres van H. Specht en later adres van H. Allardt.	100
211	"De St. Martens kerck en tooren binnen Utrecht. Anno MDCLX" (1660). Dezelfde plaat als 210, met later adres van G. van Keulen. N.B. De aangevoegde halve plaat ter linkerzijde (met het huis van A.M. van Schurman) ontbreekt.	100
212	A.M. van Schurman (1607-1678). Borstbeeld rechts. Achter haar de Dom van Utrecht. In ovaal met bijwerk. Kopergravure naar C. Ionson van Ceulen door C. van Dalen Jr., met adres van C. de Jonghe.	50
213	A.M. van Schurman (1607-1678). (Borstbeeld) rechts. Kniestuk staande, in rijke kleding, naast een tafel met boeken, achter haar de Dom van Utrecht. Gravure	20
214	"Pertinente Notitie van de Schade die geschiet is tot Utrecht, door 't Schrickelik Tempeest, op Woensdag den eersten Augusti 1674 Nieuwe Stijl". Met adres van H. Sweerts.	10
215	"St. Maartens Kerk en Toren" (1660). Op de plaats is gehecht een losse strook waarop afgebeeld de vier onvolbouwde N.W. kapellen van het schip. Kopergravure door R. Blokhuyse. Uit: Blondeel, Beschrijving der Stad Utrecht. N.B. De vier kapellen zijn er nooit geweest; dus fantasie van de graveur.	50
216	"Sancti Martini Ecclesia Ultrajecti Anno MDLXXV" (1575). Litho zonder naam (1857). Uit: Liefland, Utrechts oudheid. N.B. slordige kopie van de Dom in 1660 (zie 215).	10
217	- "Geruwineerde Doms-Kerk tot Utrecht" (1674). Ets door A. Rademaker (ca. 1720). Uit: Brouerius en Lelong, Kabinet van Nederlandsche en Klassieke Outheden.	

	- "De Domkerk en Toren te Utrecht" (1746). Kopergravure naar J. de Beijer door C. Philips (1757). Uit: Tegenw. Staat der prov. Utrecht.	
	- "De St. Thomas-kapel" (1745). Litho naar J. de Beijer door P.W. v.d. Weijer.	30
218	"Ruïne van het schip der Domkerk" (1674). Litho naar H. Saftleven door J. v. Liefland (1857). Uit: Liefland, Utrechts oudheid.	10
219	- "Den Dom of Martini Kerkck enz." (1697). Kopergravure door I. van Vianen, met adres van G. Knibber. - "Sancti Martini Ecclesia Ultrajecti". Kopergravure door R. Blokhuijse.	30
220	- "l'Eglise métropolitaine de Saint Martin à Utrecht" (1713). Kopergravure door P. Devel te Brussel. - Eglise métropolitaine de St. Martin à Utrecht" (1713). Kopergravure.	30
221	De Domtoren. Houtgravure door A. Cranendoncq.	10
222	- De Domtoren. Lichtdruk zonder naam of adres. - "Dom te Utrecht" (ca. 1840. Litho (door Gebr. Van Lier). Uit: Beschrijving van Utrecht no. III.	10
223	- Kelders in de Domtoren. Litho door L. Samijn. - "Domtoren" (1893). Clichédruk.	10
224	"De St. Michaels-kapel in den Domtoren 1857". Litho door J. v. Liefland. Uit: Liefland, Utrechts oudheid, pl. 17.	10
225	- "De kelder van den Domtoren" (1675). Litho door J. v. Liefland. Uit: Liefland, Utrechts oudheid pl. 16. - "The Dom tower and cathedral, Utrecht" (ca. 1860). Staalgravure naar W.H. Bartlett door A.H. Payne, met adres van G. Virtue te Londen. - "Domtoren, kerk en akademie" (ca. 1840). Houtsnede door Tollenaar. Uit: Utrecht en derz. omstr. door Van der Monde.	15
226	- "Domkerk" (1859). Litho naar J. Bos door P.W. v.d. Weijer, gekleurd. Uit: De stad Utrecht, album. - "Domtoren" (1859). Kleurlitho naar J. Bos door P.W. v.d. Weijer. Uit: De stad Utrecht, album.	20 0
227	- "De Domkerk en Toren – l'Eglise (dite Domskerk) et la Tour" (ca. 1840). Litho naar R. Craeyvanger door Desguerrois en Co. Uit: Utrecht, zes Gezichten. - "Domkerk" (1893). Clichédruk.	20
228	vervallen	
229	"De Domkerk te Utrecht" (1857?). Litho naar E. Koster door J. Hilverdink (ca. 1860).	15
230	- "Domkerk en toren te Utrecht" (1856). Litho naar A. Wouters door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utrechts album. - "Domtoren te Utrecht" (1856). Litho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utrechts album.	10

- 231 - "Domkerk" (ca. 1860). Litho naar en door R. Geissler, met adres van W.F. Dannenfeser. Uit: Souvenir d'Utrecht.
 - "Oud Munster kerkhof" (ca. 1860). Litho naar en door R. Geissler, met Adres van W.F. Dannenfeser. Uit: Souvenir d'Utrecht. 10
- 232 "De Domkerk te Utrecht met het Universiteitsgebouw" (naar phot. van den Heer A. Jager). Clichédruk. 5
- 233 "Ingang der Domkerk voor de restauratie (1857)". Litho door J. v. Liefland. Uit: Liefland, Utr. Oudheid pl. 49. 5
- 234 "Gezicht in het koor van de Domkerk" (1636). Autographie naar P. Saenredam, door A. Grolman (1877). 5
- 235 "Het bisschoppelijk graf in de Domkerk" (1857). Tombe van Guy van Avesnes. Litho zonder naam. Uit: Liefland, Utrechts oudheid, pl. 4. 25
- 236 "Tombe van d'Heer van Ghendt" (Willem Joseph van Gent) (ca. 1700). Kopergravure door A. de Winter. 10
- 237 - "Het heilige graf in de Domkerk" (1857). Litho door J. van Liefland. Uit: Liefland, Utrechts oudheid, pl. 15.
 - "George van Egmond, bisschop van Utrecht 1534-1559". (Borstbeeld links, met mantel en baret. Met wapen. Litho door P.A.A. Kanne en Co. Uit: Liefland, Utrechts oudheid, pl. 44.
 - George van Egmond enz. Ter halver lijne links, met mantel en baret. In medaillon. Kopergravure naar Ste. H(olland) zonder naam. Uit: V. Loon, Histoire metallique des Pays-Bas I. (Niet opgeplakt). 20
- 238 - "Tombe van Georgius van Egmond" (1857). Litho door J. v. Liefland. Uit: Liefland, Utrechts oudheid, pl. 45.
 - "Frederik Schenk van Toutenburg, aartsbisschop van Utrecht 1561-1582. Kniestuk rechts, zittend in bisschoppelijke kleding. In ovaal. Kopergravure zonder naam.
 - "Toutenburch te Vollenhove, int Lant van Overijsel". Kopergravure naar Visscher". 40
- 239 - "Afbeelding van den moedwil, gepleegd aan de graftombe van ... Anne Elisabeth, Gravinne van Solms enz." (1795). Kopergravure naar C. van Hardenberg door R. Vinkeles.
 - "Graftombe van den admiraal van Gent in de Domkerk" (naar een foto van J.J.A. van Winsen). Clichédruk. 20
- 240 "Kamerdeur in de Domkerk" (1857). Litho naar A. Uytenbogaert. Uit: Liefland, Utrechts oudheid, pl. 46. 10
- 241 "Kloostergang van de Domkerk" (1826). **Aquarel** door Bruno van Straaten. Volgens Het Utrechts Archief is dit **niet** de Dom. 50
- 242 - "De zogenaamde St. Thomas op het Domkerkhof 1827." Litho door J. Liefland. Uit: Liefland, Utrechts oudheid, p. 48.
 - "De H. Willebrordus". Litho V.d. Weijer.
 - "De H. Willebrordus" Litho zonder naam of adres. 20
- 243 - "Thomaskapel te Utrecht". Staalgrav. naar V. Bing door J.F.C. Reckleben.

	- "Utrecht, De Dom-toren" (ca. 1850). Staalgrav. naar W.J. Cooke door J. Umbach, met adres van G.B. v. Goor.	10
244	- "Domtoren." Foto - "Noordzijde van de Domkerk". Foto op Ansichtkaart. - "Domkerk". Foto op Ansichtkaart.	5
245	- "De Domtoren tijdens het restaureeren". Dubbele Ansichtkaart. - "Oude Gracht – Geertsbrug". Dubbele Ansichtkaart. - "Panorama Oude Gracht". Dubbele Ansichtkaart. - "Domkerk." Ansichtkaart. - "Domkerk." Ansichtkaart.	10
246	vervallen	
247	- "Domkerk." Ansichtkaart. - "Het Orgel v.d. Domkerk te Utrecht." Ansichtkaart. - "Gezicht achterin het koor v.d. Domkerk te Utrecht." Ansichtkaart. - "De Domtoren na het restaureeren." Dubbele Ansichtkaart. - "Wijzers van den Domtoren." Ansichtkaart 1902. - "Deur v.d. sacristie v.d. Domkerk." Ansichtkaart. - "Praaggraf van Admiraal van Gent." Ansichtkaart.	125
248	- "Onder den Dom." Ansichtkaart. - "Onder de Dom." Ansichtkaart.	5
249	- "Het schip van den Dom van Utrecht" door S. Muller Fr. Uitg. Maatschappij Tot Bevordering der Bouwkunst. "Oude gebouwen / bâtiments anciens". - De Domkerk. Doorsneden, plattegronden, opstanden van het schip en de zijkapellen, door G. de Hoog 1904. Uitg. Maatschappij tot Bevordering der Bouwkunst. (6 Platen van het schip van de Dom.)	50
250	vervallen	
251	- "De Kerk van S. Jan en de Hoofdwagt te Utrecht" (1744). Kopergravure naar J. de Beijer door H. Spilman. Uit: Tegenw. Staat der prov. Utrecht I. - "St. Janskerkhof" (1859). Kleurlitho door P.W. v.d. Weijer. Uit: De Stad Utrecht, album.	30
252	"Janskerkhof" (ca. 1860). Litho naar en door R. Geissler, met adres van W.F. Dannenfelser. Uit: Souvenir d'Utrecht.	5
253	- "Beeld van St. Johannes den Dooper – uit de St. Janskerk te Utrecht enz." (ca. 1840). Litho zonder naam. Uit: van der Monde, Tijdschr. VI. - "Schilderij op gouden grond van 1363, voorkomende uit de St. Janskerk te Utrecht" (ca. 1840). Litho zonder naam. Uit: Van der Monde, Tijdschr. VI.	10
254	Wapens der proosten van St. Jan, gelijk die voorheen in het Kapittelhuis hingen van 1249-1706. (17 Stuks.) 3 Kopergravures zonder naam of adres. Fotokopie	1
255	- Wapenbord van Kopergravure zonder naam of adres. - "De Hoofdwacht – Le Corps de Garde" (ca. 1830). Litho naar R. Craeyvanger door Desguerrois en Co.	20

- 256 - "De Kerk van S. Pieter te Utrecht" (1745). Kopergravure naar J. de Beijer door H. Spilman. Uit: Tegenw. staat der provincie Utrecht I.
 - "Int St. Pieter-pant binnen Utrecht" (1660). Binnenplan. Ets door A. Rademaker (ca. 1720). Uit: Brouerius en Lelong, Kabinet van Nederl. en Kl. Outheeden V.
 - "Int St. Pieter-pant binnen Utrecht" (1660). De gang. Ets door A. Rademaker (ca. 1720). Uit: Brouerius en Lelong, Kabinet van Nederl. en Kl. Outheeden V . 30
- 257 - "De St. Pieterskerk te Utrecht" (1674). Litho naar H. v. Saftleven door J. v. Liefland. In: Liefland, Utrechts Oudheid, pl. 28.
 - "Plattegrond van de St. Pieterskerk – De crypte" (ca. 1674). Litho (naar Eyck van Zuylichem) zonder naam. In: Liefland, Utrechts oudheid. 10
- 258 - "De crypte onder het koor der St. Pieterskerk" (1857). Litho naar A. Mollinger door J. v. Liefland. Uit: Liefland, Utrechts oudheid, p. 27.
 - "Het koor der crypte van St. Pieterskerk" (1858). Litho door J. v. Liefland. Uit: Liefland, Utrechts oudheid, pl. 29. 10
- 259 - "Het pand der St. Pieterskerk XVII eeuw" (1682). Litho naar M.C. door J. v. Liefland (1857). Uit: Liefland, Utrechts oudheid, p. 30.
 - "Krypt onder Sint-Pieter." Litho door V.d. Kellen, met adres van Emrik en Binger. 10
- 260 "De Crypte onder het Koor der St. Pieterskerk enz." Ansichtkaart. 2
- 261 - "St. Mariakerk in welstand" (ca. 1570?) Litho door J. v. Liefland (1857). Uit: Liefland, Utrechts oudheid, pl. 52.
 - "Tekenaachtigh Gezicht buyten aan de Stads Wal te Utrecht bij de St. Mariakerk enz." Gelijk aan vorige. 20
- 262 "De westergevel van de St. Mariakerk (1636). Litho naar P. Saenredam door J. v. Liefland (1857). Uit: Liefland, Utrechts oudheid, pl. 54 10
- 263 - "De westergevel van de St. Mariakerk" (1662?). Litho naar P. Saenredam door L. Meijer en Co. (1848). Uit: Vermeulen, Tijdschr. II.
 - "De St. Mariakerk uit 't N.W. met de torens van Dom en buurkerk. Ets naar P. Saenredam (volgens de tekening van I.A. Boland) door F. Molenaar. 10
- 264 - "St. Maria-kerk" (1636). Litho naar P. Saenredam door J. v. Liefland (1857) Uit: Liefland, Utrechts oudheid, pl. 53.
 - "De St. Mariakerk te Utrecht in 1750". Litho door H.J. Backer (1844). Uit: Utr. Volksalm. 1844. 10
- 265 - "De St. Mariakerk te Utrecht van binnen" (1636). Litho naar P. Saenredam door J. v. Liefland (1857). Uit: Liefland, Utrechts oudheid, pl. 56.
 - "De Kolom in de St. Mariakerk te Utrecht op ossenhuiden gevestigd" (ca. 1720). Litho (naar A. Rademaker) volgens de tekening van C. Ostermann door H.J. Backer (1843). Uit: Utr. Volksalm. 1844. 10
- 266 "St. Mariakerk te Utrecht" (1636). Litho naar P. Saenredam door Abrahams (1835). Uit: Van der Monde, Tijdschr. I. 10
- 267 - De kerk van St. Maria te Utrecht. Kopergravure naar J. de Beijer door

- H. Spilman. Uit: Tegenw. Staat der prov. Utr. I.
 - "Agter St. Maria tot Utrecht" (ca. 1660?). Ets door A. Rademaker (ca. 1720). Uit: Brouerius en Lelong, Kabinet van Nederlandsche en Klassieke Outheeden V.
 - De St. Mariakerk uit 't N.W. (ca. 1650). Litho naar A. Cuyp (volgens de tekening van H.A.F.A. Gobius) door L. Samijn (1835). Uit: Van der Monde, Tijdschr. I. 30
- 268 "De heidensche kapel te Utrecht" (ca. 1844). Litho door J. v. Liefland (1857). Uit: Liefland, Utrechts oudheid, p. 7. 10
- 269 vervallen
- 270 "Laatste overblijfsel der St. Maria-kerk te Utrecht" (1844). Litho zonder naam (1857). Uit: Liefland, Utrechts oudheid, pl. 54. 10
- 271 "St. Mariakerk te Utrecht" (ca. 1100). Vijf bladen plattegrond, doorsnede, opstand van de gevel, opstand van de noordzijde, opstand van de kloostergang en details der kerk. Fotolitho naar J. Cuypers door Wegner en Motter, Amsterdam (1890). Uit: Afb. van oude bestaande gebouwen, uitg. door de Mij. tot bevordering der bouwkunst, afb. XXXI. Eerste blad aan de zijkant gespleten op de vouw 30
- 272 - "De Buurkerk te Utrecht" (1744). Kopergravure naar J. de Beijer door H. Spilman. Uit: Tegenw. Staat der prov. Utr. I
 - "De Buurkerk" (1858). Litho naar A.W. Nieuwenhuysen door J. v. Liefland. Uit: Liefland, Utrechts oudh., pl. 20. 30
- 273 "Overblijfsel eener muurbeschildering in de Buurkerk" (1857). De boom van Jesse. Litho door G. Craeyvanger. Uit: Liefland, Utrechts oudheid, p. 19. 10
- 274 - Onbekend grafmonument met wapenbord. Kopergravure zonder naam.
 - Onbekend grafmonument met putto. Kopergravure zonder naam. 10
- 275 - De boom van Jesse, muurschildering (1846). Litho zonder naam. Uit: Van der Monde, Voorheen en thans III.
 - "Buurkerk, Zuidzijdeingang." Ansichtkaart. 10
- 276 - "De Kerk van S. Jacob te Utrecht" (1745). Kopergravure naar J. de Beijer Door C. Philips (1752). Uit: Tegenw. Staat der prov. Utr. I.
 - "Gezicht op de stad Utrecht vanaf den Jacobstoren". Clichédruk naar een foto van J.J.A. van Winsen. 20
- 277 "Plan de la construction de l'église de St. Jacques à Utrecht" en "Eglise de St. Jacques à Utrecht" (1876). Plattegrond, doorsneden van schip, koor, midden- en zuidbeuk, gezicht uit 't noorden, plattegrond en gezichten van de kerk in vroegere toestand en details van beeldhouwwerk aan deuren en kolommen. 5 Litho's naar en door T. Hooiberg en zn, uitgave Brill, Leiden fot. In: W. Pleyte, La construction de l'Eglise paroissiale de St. Jacques. Met apart gedrukte tekstbladen. 50
- 278 - "De Kerk van S. Nikolaas te Utrecht". Kopergravure zonder naam.
 - "De St. Nicolaaskerk" (1857). Litho naar E.H. Karsten door J. v. Liefland. Uit: Liefland, Utrechts oudheid, pl. 58. 10

- 279 Afbeelding van 't oude gedeelte van de westgevel (van de St. Nicolaaskerk), detail van de Romaanse lijst van de toren, 2 pijpen uit 't orgel, de grafzerk van J.J. van Eck en van de in zijn graf gevonden wassen beker. Litho door J. v. Liefland. Uit: Liefland, Utrechts oudheid, pl. 57. 10
- 280 't Orgel in de St. Nicolaaskerk (1883). Autografie door W. Mengelberg (1885). Met gedicht van ds Nicolaas Beets. 20
- 281 - "St. Geerte te Utrecht" (1663). Ets naar A. Rademaker.
- "De Kerk van S. Geertruid te Utrecht" (1744). Kopergravure naar J. de B(eyer) door H. S(pilman) 1792. Uit: Ned. Tafer. VII. 20
- 282 "Gezigten in de Geerte-kerk te Utrecht, tijdens het verblijf der Veenendalers gedurende den Watersnood in Maart en April 1855." 5 voorstellingen op één blad. Litho naar C.W. van Dijk door P.W. v.d. Weijer. 30
- 283 - "Het Orgel van Utrechts Doopsgezinde Kerk enz." (1765). Kopergravure naar D. van der Burg. Uit: Schagen, De muziek in den openbaren godsdienst gewettigd en bestierd.
- "Den Doopsgezinden Kerk te Utrecht met haer Orgel enz. (1765). Kopergravure door J. van Hiltrop. Uit: Schagen, de muziek in den openbaren godsdienst gewettigd en bestierd. 20
- 284 "De nieuwe kerk van den H. Willibrord te Utrecht" (1875). Drie voorstellingen op één blad. Litho naar A. Tepe door P.W. v.d. Weijer. 20
- 285 - "De Luthersche Kerk te Utrecht" (ca. 1770). Kopergravure zonder naam.
- "De Luthersche Kerk te Utrecht" (1747). Kopergravure naar J. de B(eijer) door H. S(pilman), 1792. Uit: Nederl. Tafer. VII.
- "Hieronimus school en kerk te Utrecht" (1747). Kopergravure naar J. de B(eijer) door H. S(pilman), 1792. Uit: Nederl. Tafer. VII. 20
- 286 - "De St. Hieronymus-kerk XVI eeuw" (ca. 1600). Litho door J. v. Liefland (1857). Uit: Liefland, Utrechts oudheid, pl. 34.
- "De St. Hieronimus school" (1747). Litho (naar J. de Beijer) door C.W. Mieling (1846). Uit: Utr. Volksalm. 1846. 10
- 287 "Overblijfsels van de Kerk van 't Duitse Huis" (1744). Kopergravure naar J. de B(eijer) door H. S(pilman). Uit: Nederl. Tafer. VII. 10
- 288 - "De St. Katharijnenkerk te Utrecht" (1744). Kopergravure naar J. de B(eijer) door C. Philips Jr. (1758). Uit: Tegenw. Staat der prov. Utrecht I.
- "St. Catharijnenkerk in welstand" (ca. 1740). Litho naar W.B. door J. v. Liefland, 1857. Uit: Liefland, Utrechts oudheid, pl. 41. 10
- 289 - "Oorspronkelijk overblijfsel van het St. Catharina-klooster" (1859). Litho door J. v(an) (Liefland). Uit: Liefland, Utr. Oudheid, p. 42.
- "Het St. Brigitta-klooster te Utrecht". Litho door De Industrie, 1867. Uit: Utr. Volksalm. 1867. 10
- 290 - "Kerkje van S. Paulus Abdij te Utrecht" (1744). Kopergravure zonder naam.
- "'t Overblijfsel van de abdij-kerk van St. Paulus" (ca. 1730). Litho (naar J. Stellingwerff) door C.C.A. Last, gedrukt door P. Blommers, 1856. Uit:

	Utr. Volksalm. 1856.	10
291	“t Hof provinciaal, van ouds een gedeelte van de abdij van St. Paulus” (ca. 1730). Litho (naar J. Stellingwerff) door C.C.A. Last, gedrukt door P. Blommers, 1856. Uit: Utr. Volksalm. 1856.	5
292	- “Tegelvloer in de groote zaal der St. Paulus-abdij te Utrecht” nr. II (details) (ca. 1840). Kleurlitho door A. Grolman, 1874. N.B. Vervaardigd naar de tekeningen, berustende in de collectie van prof. H. Smallen Sr., met behulp van de in ’t museum berustende fragmenten van de vloer. - Als voorgaande: de mozaïekvloer.	20
293	- “Wittevrouwe-Kerk tot Utrecht” (1661). Ets door A. Rademaker. Uit: Brouerius en Lelong, Kabinet van Nederlandsche en Klassieke Outheden V., nr. 216. - “Wittevrouwenklooster en kapel te Utrecht” (1661). Litho naar A. Rademaker (1855). Uit: Utrechtsche Volksalm. 1855. - “Het Kruis-gasthuis te Utrecht enz”. Litho door de Industrie. - “De Kerk en een gedeelte van het Witte Vrouwen Klooster enz.”. Kopergravure zonder naam.	20
294	“t Klooster der Carthuysers, in bloemendaal, buyten Uijtrecht”. Litho zonder naam. Uit: Utr. Volksalm. 1853.	10
295	- “t Martini-gasthuis te Utrecht”. Kopergravure zonder naam. - “t St. Antonis gasthuis te Utrecht. Kopergravure zonder naam.	20
296	- “Overblijfselen van het St. Servaasklooster enz.” (ca. 1800). Litho naar Hardenberg door J. v. Liefland (1857). Uit: Liefland, Utrechts oudheid, pl. 60. - “Laatste overblijfselen van het St. Servaasklooster (De Poort)” (1835). Litho door J. v. Liefland (1857). Uit: Liefland, Utrechtse oudheid, pl. 62. - “St. Servaastoren” (ca. 1835). Litho door J. van Liefland (1857). Uit: Liefland, Utrechts oudheid, pl. 62.	20
297	- “Grondteekening van de Abdij van St. Servaas enz.” (ca. 1650). Litho zonder naam. Uit: Utr. Volksalm. 1840. - “De Abdij van St. Servaas te Utrecht, omstreeks 1650.” Litho zonder naam. Uit: Utr. Volksalm. 1840.	15
298	- “Het Jobs Gasthuis te Utrecht.” Kopergravure zonder naam of adres. - “t St. Jobs Gasthuis te Utrecht. Kopergravure zonder naam of adres. - “Het St. Jobs Gasthuis, buiten de Catharijnepoort te Utrecht. Litho door Desguerrous en Co. (1836). Uit: Van der Monde, Tijdschr. II, Pl. II. - “Leeuwenberg”. Ansichtkaart.	20
299	- “Het Leeuwenbergs of Pest Gasthuis te Utrecht aan de wal” (1744). Kopergravure zonder naam of adres. - “t Margariten-hof te Utrecht” (1770). Kopergravure zonder naam of adres. - “St. Jobs-gasthuis” (1818). Litho door J. v. Liefland. Uit: Liefland, Utrechts oudheid, pl. 59.	20
300	“Jan Kuiper, gemeendelijk genaamd Jan Praktiseer. Geboren ... 1638 ...	

- zijnde hij Anno 1745 noch in het Gasthuis enz. Halverlijve in ovaal.
Kopergravure naar J.M. Quinkhard door J. Houbraken, 1745. 30
- 301 - "De Abdij Oudwijk bij Utrecht in welstand" (ca. 1580). Litho naar C. Ostermann (1839) door P.W. v.d. Weijer. Uit: van der Monde, Tijdschr. V.
- "De abdij Oudwijk bij Utrecht" (ca. 1720). Litho naar A. Rademaker door P.W. v.d. Weijer (1840). Uit: Van der Monde, Tijdschr. V. 20
- 302 "Plan van bebouwing van de gronden gelegen langs de Oudwijkerlaan en het Oudwijkerveld enz." (1876). Litho zonder naam of adres. 10
- 303 - "S. Sebastiaans of Kruis-gasthuis te Utrecht". Kopergravure zonder naam of adres.
- "Beijers Kameren te Utrecht". Kopergravure zonder naam of adres.
- "Het Burger Weeshuis, de Reguliers Kerk en de Hooge Kooren Markt te Utrecht". Kopergravure naar J. de Beijer door G. Phelps 1751.
- "Smeestraat Utrecht. Bartholomeï gasthuis". Ansichtkaart. 40
- 304 - "Ste. Barbaragasthuis" (ca. 1830). Litho door P.W. v.d. Weijer (1842). Uit: Utr. Volksalm. 1842.
- "Het Bartholomeus Gasthuis te Utrecht" (1744). Kopergravure naar J. de B(eijer) door V.d. S. 1792. Uit: Nederl. Tafer. VII.
- "'t Barbara en Laurentius gasthuis te Utrecht" (ca. 1770). Kopergravure zonder naam of adres. 20
- 305 - "St. Cecilia-klooster op de Neude" (ca. 1630). Litho (naar J. Stellingwerff) zonder naam of adres, 1860. Uit: Utr. Volksalmanak 1860.
- "St. Barbara-gasthuis" (ca. 1830). Litho door J. v. Liefland (1857). Uit: Liefland, Utrechts oudheid, pl. 25. 10
- 306 - "Het Sint Nicolaas Klooster omstreeks 1570." Houtgravure zonder naam of adres (1841). Uit: Van der Monde, Tijdschrift VII.
- "Bij 't Dolhuis te Utrecht" (1661). Ets door A. Rademaker (ca. 1720). Uit: Brouerius en Lelong, Kabinet van Nederlandsche en Klassieke Outh. V.
- "Het St. Agnieteklooster met een gedeelte van het Dolhuis te Utrecht" (1661). Litho door J.N. Huys. Uit: Utr. Volksalm. 1862.
- "Fundatie van Renswoude." Ansichtkaart. 20
- 307 - "St. Agniete te Utrecht" (1670). Ets door A. Rademaker (ca. 1720). Uit: Brouerius en Lelong, Kabinet van Nederlandsche en Klassieke Outheeden V.
- Als voorgaande.
- "Het Stads Ambachts Kinderhuis te Utrecht" (1744). Kopergravure naar J. de B(eyer) door H. S(pilman), 1792. Uit: Nederl. tafereelen VII.
- "Het Fundatiehuis" (1849). Litho zonder naam of adres. Uit: Utr. Volksalm. 1849.
- "Geneeskundig gesticht voor krankzinnigen te Utrecht" (1861). Litho naar en door Huys en gedrukt door de Industrie. Uit: Utr. Volksalm. 1862. 30
- 308 - "Huize Oudaen." Ansichtkaart.
- Weeshuispoort-Springweg. Ansichtkaart.
- "Jansbrug en Huis Oudaen". Clichédruk naar een ets van P. Matthen. 5
- 309 "Afbeelding der Platte-grond van het Diaconie Oude Mannen- en Vrouwenhuis

	enz. (1759). Kopergravure naar A. Voskuil door A. de Vries, 1859.	10
310	- "t Stads Ambagtskinderhuis te Utrecht" (ca. 1760). Kopergravure zonder naam. - "t Fundatiehuis te Utrecht" (ca. 1760). Kopergravure zonder naam. - "Afbeelding van het Fundatie Huis enz." (1784). Kopergravure zonder naam, met adres van B. Mourik. Uit: den Mercurius 1 ^e stuk 1784 pag. 132. - Facsimile van de fundatiebrief van het krankzinnigengesticht te Utrecht (1461). Litho zonder naam (met adres van Kemink en Zoon 1863). - 't Stads-ambachtskinderhuis te Utrecht. Kopergravure zonder naam of onderschrift. - 't Fundatiehuis te Utrecht. Kopergravure zonder naam of onderschrift.	30
311	Facsimile van de fundatiebrief der Zielhoeders te Utrecht 1436. Litho (zonder naam) door I.D. Steuerwald. Uit: Tijdschrift voor geschiedenis enz. van Utrecht 1839 blz. 221.	10
312	- "Krankzinnigengesticht". Kleurlitho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Wap. De Stad Utrecht 1859. - "Fundatiehuis" (1859). Kleurlitho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Wap. de stad Utrecht.	30
313	- "Nederlandsch gasthuis voor behoeftige en minvermogende ooglijders" (1859). Kleurlitho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Wap. de stad Utrecht. - "St. Andreas Ziekenhuis enz.". Litho zonder naam.	20
314	- "Den Dom ofte St. Maartens kerck en tooren" (1660). Ansichtkaart. - "De Domkerk en toren te Utrecht". Ansichtkaart.	5
315	- "Gezicht achterin het koor v.d. Domkerk." Ansichtkaart. - "Grafkapel van bisschop Rudolf van Diepholt." Ansichtkaart. - "Hek eener grafkapel." Ansichtkaart. - "Praalgraf van Admiraal van Gent." Ansichtkaart. - "Archiefkamer." Ansichtkaart.	10
316	"Kapittelkamer." Ansichtkaart.	2
317	- St. Jacobskerk. "Muurschildering bij het H. Sacramentshuisje." Ansichtkaart. - "Hek van het H. Kruiskoor." Ansichtkaart. - "Koorhek". Ansichtkaart. - "Hek der St. Andreaskapel." Ansichtkaart.	8
318	- Buurkerk: "Predikstoel." Ansichtkaart. - "Deur der sacristie." Ansichtkaart.	4
319	- Dom. Kloostergang. Ansichtkaart. - Ingang kloostergang. Ansichtkaart. - Ramen kloostergang. Ansichtkaart. - Antiek poortje kloostergang. Ansichtkaart. - Kloostergang Utrecht. Ansichtkaart.	10
320	- "St. Pieterskerk (naar een oude gravure)". Ansichtkaart.	

	- "De crypte van het koor der St. Pieterskerk. Ansichtkaart.	
	- "De Mariaplaats (naar een schilderij van het museum Boymans)" (1636). Ansichtkaart.	
	- "Geertekerkhof." Ansichtkaart.	
	- "Achter de Domkerk." Ansichtkaart.	
	- Krypte St. Pieterskerk. Ansichtkaart.	10
321	- "De regentenzaal in het Bartholomeus-Gasthuis." Ansichtkaart.	
	- "Leeuwenburg." Ansichtkaart.	
	- "Weeshuispoort-Springweg." Ansichtkaart.	
	- "Fundatie van Renswoude." Ansichtkaart.	8
322	- "Oudegracht met Domtoren." Kalender Ons Eigen Land, 1920.	
	- De Domtoren. Clichédruk.	
	- Een martelaar verbrand. Domtoren op de achtergrond. Kopergravure Jan Luyken.	
	- De Doms Toon en Kerk". Kopergravure zonder naam.	20
323	De Oudegracht bij de Bakkerbrug en de Stadhuisbrug. Gewassen tekening door B. van Hove.	20
324	- "View of the canal, Utrecht" (ca. 1850). Staalgravure naar W.H. Bartlett door A.H. Payne, met adres van G. Virtue, Londen	
	- "De Oudegracht". Kleurlitho naar J. Weissenbruch door C.W. Meeling, met adres van J.C. Loman.	25
325	"Gezicht van de Nieuwe Doopsgezinde Kerk, de Weesbrug enz." (ca. 1770). Gekleurde kopergravure naar I. van Hiltrop door G.G. Winckler, met adres van Georg Balthasar Probst te Augsburg.	50
326	"De Kraan, het Stadt-Huys en de St. Maartens of Doms Kerk enz." (ca. 1770). Gekleurde kopergravure naar I. van Hiltrop door G.G. Winckler, met adres van G.B. Probst.	50
327	Als 326. Zonder naam of onderschrift.	50
328	"Gezicht van de St. Maartensbrug, Visch Markt enz." Gekleurde kopergravure naar I. van Hiltrop, met adres van G.B. Probst.	50
329	"Gezicht op de Oudegracht" (1893). Clichédruk. Uit: Gids van Utrecht en Omstr. (1893).	5
330	"Oude Gracht westzijde" (ca. 1850). Litho naar D. van Lokhorst door De Industrie, met adres van Caramelli en Tessaro. Uit: Gezigten en monumenten van Utrecht.	15
331	- "Oude gracht – Stadhuis" (ca. 1860). Litho naar en door R. Geissler, met adres van W.F. Dannenfelser. Uit: Souvenir d'Utrecht.	
	- "Oude gracht – Donkere Gaard" (ca. 1860). Litho naar en door R. Geissler, met adres van W.F. Dannenfelser. Uit: Souvenir d'Utrecht.	10
332	- "Utrecht, Oude gracht" (ca. 1850). Staalgravure naar W. Cooke door G. Hess, met adres van G.G. Lange. Uit: Lange, Europa's Städte.	
	- "Utrecht – De Oude gracht" (ca. 1850). Staalgravure naar W.J. Cooke door J. Poppel, met adres van G.G. Lange. Uit: Lange, Europa's Städte.	20

333	- De oude gracht. Clichédruk. - Mariaplaats. Clichédruk	10
334	Oudegracht te Utrecht (1850).	50
335	- "De Witten-Vrouwenstraat" (1806). Litho naar D. v. Lokhorst door De Industrie (1858). Uit: Utr. Volksalm. 1858. - "Mariaplaats te Utrecht" (ca. 1856). Litho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utrechts album. - "Oudegracht te Utrecht (Vollerbrug)" (ca. 1856). Litho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utrechts album. - "Oude gracht te Utrecht." Litho zonder naam of adres.	20
336	"Marieplaats" (ca. 1860). Litho naar en door R. Geissler, met adres van W.F. Dannenfelser. Uit: Souvenir d'Utrecht.	5
337	"Plompetorengracht" (1860). Litho naar en door R. Geissler, met adres van W.F. Dannenfelser. Uit: Souvenir d'Utrecht.	5
338	- "Kromme Nieuwe gracht" (ca. 1860). Litho naar en door R. Geissler, met adres van W.F. Dannenfelser. Uit: Souvenir d'Utrecht. - "Drift" (ca. 1860). Litho naar en door R. Geissler, met adres van W.F. Dannenfelser. Uit: Souvenir d'Utrecht. - "Nieuwe Gracht – Aartsbisschoppelijk Museum." Ansichtkaart.	10
339	- "Nieuwe gracht, Brigittebrug" (ca. 1860). Litho naar en door R. Geissler, met adres van W.F. Dannenfelser. Uit: Souvenir d'Utrecht. - "Nieuwegracht, Heerenbrug, Bisschoppelijk museum" (ca. 1860). Litho naar en door R. Geissler met adres van W.F. Dannenfelser. Uit: Souvenir d'Utrecht.	10
340	"Gezigt op het Doms en Munsterkerkhof te Utrecht". Litho naar en door J.G. van Ginkel door C.W. Meeling.	25
341	- "Domtrans". Litho door D. van Lokhorst, met adres van Caramelli en Tessaro. Gekleurd. Uit: Gezigten en monumenten van Utrecht. - "Gezicht op de Oudegracht / Gezien van de Vischmarkt." Clichédruk 1893. - "De Vischmarkt". Clichédruk 1893.	25
342	"Vischmarkt" (ca. 1850). Kleurlitho door D. van Lokhorst met adres van Caramelli en Tessaro. Uit: Gezigten en monumenten van Utrecht.	20
343	- "De Vischmarkt te Utrecht" (ca. 1770). Kopergravure zonder naam of adres. - "De Varkensmarkt te Utrecht" (ca. 1770). Kopergravure zonder naam of adres. - "De Marienplaats te Utrecht" (ca. 1760). Kopergravure zonder naam of adres. - "Kippenmarkt, Utrecht." Ansichtkaart 1907.	30
344	- "Ganzenmarkt/Fruitmarkt." Kleurlitho door P.W. v.d. Weijer. - "Marieplaats (Groenmarkt)." Kleurlitho door P.W. v.d. Weijer. Uit: De Stad Utrecht, album.	30

345	"Gesigt van de St. Mariae Plaaz na de Sabel-straat enz." Gekleurde kopergravure naar J. v. Hiltrop door G.G. Wicnkler, met adres van G.B. Probst.	50
346	<ul style="list-style-type: none"> - "Smakkelaarsbrug (Leidsche Veer)". Ansichtkaart. - "Catharijnebrug." Ansichtkaart. - "Willemsbrug." Ansichtkaart. - "Willemsbrug." Ansichtkaart. - "Willemsbrug." Ansichtkaart. - "Willemsbrug." Ansichtkaart. - "Catharijnesingel b.d. Bartholmomeusbrug." Ansichtkaart. - "Tolsteegbrug." Ansichtkaart. 	10
347	<ul style="list-style-type: none"> - "Oude Vrouwen en Mannenhuis." Ansichtkaart. - "Vroegere Knuppelbrug." Ansichtkaart. - "Heerenbrug." Ansichtkaart. - "Lucas Bolwerk." Ansichtkaart. - "Wittevrouwenbrug en Biltstraat." Ansichtkaart. 	8
348	<ul style="list-style-type: none"> - "Vischmarkt." Ansichtkaart. - "Domkerk." Ansichtkaart. - "Domtoren." Ansichtkaart. - "Leidscheweg." Ansichtkaart. 	8
349	<ul style="list-style-type: none"> - "Donkere Gaard." Ansichtkaart, ets door P. Matthes. - "Voetiussteeg en Dom." Ansichtkaart, ets door P. Matthes. - "Kloostergang en Domkerk." Ansichtkaart, ets door P. Matthes. - "Jansbrug en Huize Oudaen." Ansichtkaart, ets door P. Matthes. - "Stadhuisbrug en Domtoren." Ansichtkaart, ets door P. Matthes. - "Molen 'de Meiboom'." Ansichtkaart, ets door P. Matthes. 	10
350	<ul style="list-style-type: none"> - "Domsteeg en Domtoren." Ansichtkaart, ets door P. Matthes. - "Achter den Dom." Ansichtkaart, ets door P. Matthes. 	4
351	8 ansichtkaarten in kleur.	10
352	<ul style="list-style-type: none"> - "Catharijnesingel." Ansichtkaart. - "Oude gracht met Stadhuis." Ansichtkaart. - "Oude Gracht, Bakkerbrug. Bij Avondlicht." Ansichtkaart. - "Oude Gracht. Bezembrug. Bij Avondlicht." Ansichtkaart. 	5
353	<ul style="list-style-type: none"> - "Gevel aan het St. Janskerkhof, Anno 1648." Ansichtkaart. - "Gevel aan het St. Janskerkhof, Anno 1645." Ansichtkaart. - "Gevel van het huis 'de Krakeling', achter St. Pieter, Anno 1663, Ansichtkaart. - "Gevel van de Stichting Maria van Pallaes, Nieuwe Gracht." Ansichtkaart. - "Gevel van het huis De Koning van Portugal, Anno 1619. Voorkant." Ansichtkaart. - "Huis op den Drift, Anno 1595." Ansichtkaart. - "Kloostergang." Ansichtkaart. - "St. Pieterskerk." Ansichtkaart. - "Krypt St. Pieterskerk." Ansichtkaart. 	10

354	“Poortje van het Groot Auditorium.” Ansichtkaart.	2
355	12 Ansichtkaarten door E.M.: - “Oude Gracht.” - “Kloostergang.” - “Leidsche weg.” - “Station.” - “Domkerk.” - “Oude Gracht.” - “Huize Zoudenbalch.” - “Poortje Kloostergang.” - “Domtoren.” - “Huize Zoudenbalch.” - “Stadhuisbrug.” - “Domkerk.”	15
356	“Paaschweek 1917.” 8 ansichten: - Biltstraat in de sneeuw. - Biltstraat in de sneeuw. - Plantsoen bij het Hieronymusplein in de sneeuw. - Maliesingel in de sneeuw. - Lucas Bolwerk in de sneeuw. - Maliesingel in de sneeuw. - Lucas Bolwerk in de sneeuw. - Wittevrouwensingel in de sneeuw.	10
357	9 Ansichtkaarten “Oud Utrecht”, uitgegeven door Jos Beckers: - De Dom Anno MDCLX. - De Witte Vrouwenpoort in 1640. - De Domkerk en toren. - Het Stadhuis. - Het Burgerweeshuis, Regulierskerk. - De Waardpoort. - Het kasteel Vredenburg. - De Wittevrouwenpoort in 1700. - Oudegracht, Jansbrug.	10
358	- “Oud Utrecht.” De Neude, ansichtkaart. - “Oud Utrecht.” Van het Paardenveld te zien. Ansichtkaart.	4
359	8 uitgeknipte foto’s “Oud Utrecht”, Uitgegeven door Jos Beckers: Het Hoff van de Graeff van Solms, eertijds van de bisschoppen; buitenplaatsen, kerken, Paushuize, hijskraan	3
360	Twee ansichtkaarten: - De Domkerk en toren. - Regentenkamer van Bartholomeus Gasthuis.	4
361	“Het kasteel Vredenburg” (ca. 1540), met plattegrond. Litho door J. van Liefland (1857). Uit: Liefland, Utrechts Oudheid.	10
362	“Het kasteel Vredenburg” (ca. 1540). Litho door L. Samijn (1844). Uit: Van der Monde, tijdschrift I pl. 1.	20
363	“Het Slot Vredenburg tot Utrecht” (ca. 1540). Kopergravure door	

	J. Decker (1656). Uit: Hoofd, Nederl. Hist.	40
364	“Het kasteel Vredenburg tijdens de belegering in 1577”. Litho naar J.H. de Haas, door T.P. Roest. Uit: Utr. Volkslam. 1843, p. 151.	5
365	- “Vredenburg” (ca. 1540). Kopergravure zonder naam, met adres van H. Specht (ca. 1690). - “Het optrekken der gewapende vrouwen tot ’t slechten van ’t kasteel” (1577). Kopergravure zonder naam. - “Het optrekken der gewapende vrouwen tot ’t slechten van ’t kasteel” (1577). Kopergravure zonder naam.	50
366	- “Catharina van Leemput”. Kniestuk, naar rechts. Litho door G. Craeyvanger. Uit: Liefland, Utrechts Oudheid. - “Catharina van Leemput. Een Vaderlandsch tafereel uit de zestiende eeuw.” Kranteknipfel.	5
367	- “Plan van het slot Vredenburg enz.” Litho naar N. v.d. Monde door P.W. v.d. Weijer (1843). Uit: Van der Monde, Straten en stegen, pl. 5. - “Beleg van Vredenburg” (1577). Litho door Gebr. V.d. Weijer. Uit: Van der Monde, Tijdschr. IV p. 145.	15
368	- “De belegering van het kasteel Vredenburg” (1577). Litho zonder naam. Uit: Utr. Volksalm. 1863, p. 97. - “Plan van het slot Vredenburg enz.” (1528). Litho zonder naam (1863). Uit: Utr. Volksalm. 1863.	
369	- “Vredenburg naar de plattengrond van Braunius 1556-1559”. Litho zonder naam (1838). Uit: Van der Monde, Tijdschr. 2 ex. - “Belegerung des Schloss Vredenburg zu Utrecht enz.” (1577). Kopergravure zonder naam. Uit: M. Aitsinger, Leo Belgicus.	40
370	“Ingang van ’t onderaardse gewelf van het Vredenburg” (1816). Aquatinta naar C. van Hardenberg door F.C. Dietrich.	20
371	- “Ingang des onderaardschen gewelfs van het kasteel Vredenburg te Utrecht” (1816). Aquatinta naar C. van Hardenberg door F.C. Dietrich. - “Het onderaardsch gewelf van het kasteel Vredenburg te Utrecht” (1816). Aquatinta naar C. van Hardenberg door W.H. Hoogkamer. - gedrukte toelichting	40
372	“Uitgang des onderaardschen gewelfs van het kasteel Vredenburg te Utrecht” (1816). Aquatinta naar C. van Hardenberg door F.C. Dietrich.	20
373	Als 372, zonder onderschrift.	20
374	“Het Spanjaardsgat – Le trou des Espagnols.” Litho door Van Lier.	10
375	- “Le trou des Espagnols à Utrecht.” Litho door T.S. Cooper 1828. - “Ingang van het onderaardsch gewelf van het kasteel Vredenburg. Clichédruk naar een aquatinta.	15
376	- “Overblijfsel eener oude vestingtoren (Spanjaardsgat)” (1857). Litho door J. van Liefland. Uit: Liefland, Utrechts oudheid, pl. 22. - “Vreeburg (Beestenmarkt)” (1859). Kleurlitho door P.W. v.d. Weijer.	

	Uit: De Stad Utrecht, album.	30
377	“Het Vreeburg te Utrecht” (1780). Kopergravure zonder naam.	30
378	“Spanjaardsoord als bierhalle ingericht” (1870). Foto W.C. van Dijk	10
379	- “Panorama Vredenburg” (1908). Viervoudige Ansichtkaart. - “Utrecht, Palmpaardenmarkt.” Ansichtkaart. - “Utrecht, Paardenmarkt.” Ansichtkaart. - “Utrecht. Palmpaardenmarkt.” Ansichtkaart.	10
380	- “Het Afdanken der Waardgelders te Utrecht, door Prins Maurits” (1618) Kopergravure naar I. Bulthuis door D. Vrijdag, 1793. - “Het Afdanken der Waardgelders te Utrecht, door Prins Maurits” (1618). Litho (naar J.C. Droogsloot) door Gebr. V.d. Weijer. Uit: Van der Monde, Tijdschr. V, p. 113.	30
381	De Neude, waarop de schutterij met fakkellicht (1786). Kopergravure zonder naam of tekst.	40
382	- “Vrijheidsboom op het Vrijheids Plein (Neude) te Utrecht, den 29 Mei 1796. Litho zonder naam. Uit: Van der Monde, Beschrijving van Utrechtsche Straten II, plaat nr. III. - “Utrechts Jutjesdag” (1837). Litho zonder naam. - “Afbeelding van de Neude, zooals dezelve zich vertoonde bij de verlaten enz.” (1787). Ets naar en door J. Jelgerhuis.	50
383	“Afbeelding van de parade op de Neude enz.” (1787). Ets naar en door J. Jelgerhuis. Met: “Beschrijving der nevenstaande kunstplaat” – zie nr. 384.	40
384	“Het Vrijheids Pleijn te Utrecht den 29 Meij 1796.” Kopergravure zonder naam. Uit: Nederl. Mercurius, Oct. 1796. Met afz. beschr.	20
385	- “De Neude te Utrecht” (ca. 1760). Kopergravure zonder naam. - “Afbeelding van Utrechts Vreugdeblijk, Op Nederlands Alliantie met Frankrijk enz.” (Mariaplaats). Kopergravure zonder naam, met adres van A. Stubbe. Uit: Stichtenaar, Aandenken aan Nederl. alliantie met Frankrijk.	30
386	- “Neude te Utrecht” (1856). Litho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utrechts album. - “De Neude te Utrecht in ’t jaar 1744.” Clichédruk.	10
387	- “Neude (Graanmarkt)” (1859). Kleurlitho door P.W. v.d. Weijer. Uit: De Stad Utrecht, album. - “Eerepoort (aan de Neude) bij de komst van Z.M. den Koning te Utrecht in 1841.” Litho zonder naam, met adres van P.W. v.d. Weijer. Uit: Van der Monde, Tijdschr. VIII p. 217.	10
388	- “St. Janskerkhof te Utrecht in 1604.” Houtsneede naar N. van der Monde door Tollenaar (1837). Uit: V.d. Monde, Utr. Straten III. - “Plattegrond omgeving St. Janskerkhof” (1643). Litho naar N. v.d. Monde. Uit: Van der Monde, Beschr. der straten II.	15

389	"Vloer van gekleurde tegels gevonden op het St. Janskerkhof te Utrecht in 1862." Kleurlitho naar A. Grolman.	10
390	"De E. Mogende Heere Staten Kammer ende het vermakelijck St. Johans Kerckhof" (1670). Kopergravure (door E. Verhaer, met adres van H. Specht) zonder naam of adres.	30
391	<ul style="list-style-type: none"> - "De E. Mogende Heere Staten Kammer enz." (1670). Kopergravure door E. Verhaer, met adres van G. Kribbe. - "Utrecht – Ingang Zoologisch Museum." Ansichtkaart - "De Staaten Kamer te Utrecht, van St. Jans Kerkhof te zien." Kopergravure z.n. 	30
392	<ul style="list-style-type: none"> - "St. Jans Kerkhof op de Hoofdwagt en de Kerk ziende" (1736). Kopergravure naar J. de B(eijer) door H. S(pilman) 1792. Uit: Nederl. Tafer. VII nr. 4. - "St. Janskerkhof te Utrecht" (ca. 1856). Litho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utrechts album. 	15
393	<ul style="list-style-type: none"> - "La maison de ville d'Utrecht, ou s' assemblant les plenipotenciaires venus au congrès de la paix générale enz." (1713). Kopergravure door I. Smit. - Foto van voorgaande gravure, waarop beschrijving. 	50
394	"Het stadhuis te Utrecht, den 29 January 1712". Litho naar G. Craeyvanger door A. Wouters. Uit: Liefland, Utr. Oudheid.	10
395	<ul style="list-style-type: none"> - "Groot en Klein Hazenberg" (ca. 1820). Litho naar J. v. Liefland door A. Wouters. Uit: Liefland, Utr. Oudheid, pl. 8. - "Hazenberg, Oostzijde" (ca. 1840). Litho naar R. Craeyvanger door J. v. Liefland. Uit: Liefland, Utr. Oudheid pl. 9. 	15
396	"t Stadhuis van ouds Hasenberg en Lichtenberg" (1697). Kopergravure naar I. v. Vianen, met adres van G. Kribber.	40
397	<ul style="list-style-type: none"> - "Gezicht op 't Stadhuis" (1713). Kopergravure zonder naam of adres. - "La Maison de Ville d'Utrecht" (1713). Kopergravure door Harrewijn. 	30
398	<ul style="list-style-type: none"> - "t Stadhuis tot Utrecht" (ca. 1700). Kopergravure zonder naam of adres. - "Gezicht op 't Stadhuis"(1713). Kopergravure zonder naam of adres. 	30
399	<ul style="list-style-type: none"> - "Stadhuis te Utrecht" (1850). Litho door P.W. van de Weijer. (2 ex., 1 niet opgeplakt). - Als voorgaande. Andere bewerking van de lucht. - "Het Stadhuis – l'Hôtel de ville" (ca. 1840). Litho naar M. v. Straaten door Van Lier frères. 	20
400	<ul style="list-style-type: none"> - "Het Stadhuis te Utrecht" (1756). Kopergravure naar C. Pronk door J.C. Philips. Uit: Tegenw. Staat der prov. Utrecht I. - "Het Stadhuis, van ouds Hazenberg en Lichtenberg, 1697." Litho zonder naam of adres. - "Het Stadhuis te Utrecht" (1849). Litho zonder naam of adres. Uit: Utr. Volksalm. 1849. 	30
401	"Het Stadhuis te Utrecht" (ca. 1830). Litho naar M. Mourot door Houtman.	30

402	“Hôtel de Ville d’Utrecht” (ca. 1840). Litho door Sturm.	10
403	Stadhuis (1830). Litho naar M. Mourot	30
404	Gezicht op het stadhuis te Utrecht. Als voorgaande, gekleurd.	30
405	“Stadhuisbrug” (ca. 1850). Litho naar D. v. Lokhorst door de Industrie, Met adres van Caramelli en Tessaro. Uit: Gez. en Monumenten van Utrecht.	20
406	- “Het Stadhuis – l’Hôtel de Ville” (ca. 1830). Litho naar R. Craeyvanger door Desguerrois en Co. Uit: Utrecht. - “Gezicht op de Oudegracht (met ’t Stadhuis)” (1893). Clichédruk.	20
407	- Oudegracht met ’t Stadhuis. Litho zonder naam of adres. - “Oudegracht met Stadhuis.” Clichédruk naar een foto van A. Jager.	15
408	- “Het Stadhuis” (1859). Kleurenlitho door P.W. v.d. Weijer. Uit: De Stad Utrecht, album. - “Stadhuis”. Houtsnede door Tollenaar.	20
409	“De Munt te Utrecht”. Ansichtkaart, Uitg. Latour.	2
410	“’s Rijks Hulpmunt te Utrecht”. Litho naar D. v. Lokhorst door de Industrie.	20
411	“Muntzaal der Hulpmunt te Utrecht. Litho naar D. v. Lokhorst door de Industrie.	20
412	“Muntzaal der Hulpmunt te Utrecht.” Litho naar D. v. Lokhorst door de Industrie.	20
413	“Paleis van Justitie te Utrecht (ca. 1656). Litho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utrechts album.	10
414	- “Het Hof Provinciaal te Utrecht” (1744). Kopergravure naar J. de B(eijer) door H. S(pilman) 1792. Uit: Nederl. Tafer. VII. - “’t Hof Provinciaal, van ouds een gedeelte van de abdij van St. Paulus” (ca. 1730). Litho (naar I. Stellingwerff) door C.C.A. Lust, gedrukt door P. Blommers (1856). Uit: Utr. Volksalm. 1856. - “Paleis van Justitie” (ca. 1840). Houtsnede door Tollenaar. Uit: Van der Monde, Utrecht en derzelfder omstreken.	20
415	16 Gezichten van Utrecht, in medaillonvorm, + 1 medaillon boekhandel J.H. van Peurse. Uitg. J.H. van Peurse.	20
416	“Groot Paushuizen in de XVle eeuw” 9ca. 1600). Litho (door J. v. Liefland). Uit: Liefland, Utrechts oudheid.	5
417	- “Wapen van paus Adriaan VI.” Litho door G. Craeyvanger. Uit: Liefland, Utrechts oudheid 1857. - “St. Salvator” (1857). Litho door G. Craeyvanger. Uit: Liefland, Utrechts oudheid. - “Gouvernement te Utrecht” (ca. 1856). Litho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utrechts album.	10

- 418 vervallen
- 419 - "Paushuize" (ca. 1860). Litho naar en door R. Geissler, met adres van W.F. Dannenfelser. Uit: Souvenir d'Utrecht.
 - "Het huis Oudaen – Domtoren – Paushuizen". Clichédruk naar foto, A. Jager.
 - "Paushuize". Clichédruk 1893. 15
- 420 - "Utrecht – Gouvernement" (ca. 1850). Staalgravure naar J.W. Cooke door L. Thumling, met adres van G.G. Lange.
 - Als voorgaande, met later adres van G.B. van Goor. 15
- 421 - "Paus-huizen te Utrecht, langs de Nieuwe Gragt te zien." Kopergravure zonder naam of adres.
 - "Gouvernement te Utrecht" (1853). Litho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utr. Volksalm. 1853.
 - "Paushuize" (1859). Kleurlitho door P.W. v.d. Weijer. Uit: De stad Utrecht, album. 20
- 422 "Het bisschopshof te Utrecht in de XVIIe eeuw" (ca. 1640). Litho zonder naam. 15
- 423 - "Het Bisschops Hof te Utrecht" (ca. 1750). Kopergravure naar J. de Beijer door H. Spilman. Uit: Tegenw. Staat der prov. Utr. I.
 - "Het Hoff van de Graeff van Solms, eertijds van de bisschoppen" (ca. 1640). Ets (door G. Roghman). 30
- 424 "Ingang van het voormalige bisschopshof" (1830). Litho naar G. C(raeyvanger) door J. v. Liefland, 1857. Uit: Liefland, Utrechts Oudheid. 10
- 425 "Voormalige kapel van het Duitse Huis enz." Litho door A. Grolman. 10
- 426 - "Het voormalig Duitse Huis enz." Litho door A. Grolman.
 - "Voormalige kerk van het Duitse Huis enz." Litho naar H. Saftleven door A. Grolman. 20
- 427 - "Het Duitse Huis, aan de Zingel zijde." Litho naar en door C. Ostermann.
 - "Het Duitse Huis te Utrecht." Kopergravure zonder naam.
 - Het Duitse Huis. Litho z.n. 15
- 428 "Geschiedkundige toren op de Drift" (ca. 1740). Litho naar C. P(ronk) door J. van Liefland, 1857. Uit: Liefland, Utr. oudheid. 10
- 429 Paus Adriaan VI. Kniestuk links, zittend. Kopergravure naar I. Wandelaar door I. Houbraken. Uit: Van Heunen, Hist. Episcop. Foed. Belg. I. 20
- 430 Paus Adriaan VI. Borstbeeld rechts. Litho door A. Wouters. Uit: Liefland, Utr. oudheid pl. 10. 10
- 431 - "Wapen van den paus op een steen in de gevel van een huis in de Potterstraat. Litho zonder naam. Uit: Van der Monde, Tijdschr. I p. 28.
 - Afbeeldingen van schilderijen door Dronys van Nijmegen, schilder te Rotterdam: "Paus Adriaans geboortehuis in de Brandsteeg te Utrecht."
 - "Mr. Adriaan van Utrecht, hoogleeraar te Leuven."
 - "Keizer Maximiliaan vertrouwt de opvoeding van Karel aan Mr. Adriaan

	toe.”	
	- “Keizer Karel verheft Mr. Adriaan van Utrecht tot onderkoning van Spanje.”	
	- “Mr. Adriaan van Utrecht tot Kardinael verheven.” 5 litho’s door C.W. Mieting.	15
432	Grafmonument paus Adriaan VI. Kopergravure door M. Greuter	20
433	“De St. Hieronymus, XVII eeuw” (ca. 1680). Litho door J. van Liefland naar M.C., 1857. Uit: Liefland, Utr. oudheid, pl. 32.	15
434	“Het magazijn van Sinkel – Le magasin de Sinkel”. Litho door Van Leer.	10
435	- “De Ganzenmarkt, ziende op de Huizen Groenewoude en ’t Keizerrijk” (1736). Kopergravure naar J. de B(eijer) door H. S(pilman), 1792. Uit: Nederl. Tafer. VII.	
	- “’t Groote Vleeschhuis te Utrecht” (ca. 1770). Kopergravure zonder naam. Uit: Gezichten in de stad.	
	- “’t Kleine Vleeschhuis te Utrecht” (ca. 1770). Kopergravure zonder naam. Uit: Gezichten in de stad.	
	- “Fresenburg” (1836). Litho door L. Samijn. Uit: Van der Monde, Tijdschr. II.	25
436	- “Het huis Fresenburg” (1744). Litho naar C.P. door J. v. Liefland.	
	- “Overblijfsel der voorgevel van Fresenburg in 1834.” Litho zonder naam, 1857. Uit: Liefland, Utrechts oudheid pl. 24.	15
437	Gemeente-gasfabriek “Utrecht enz.” (1912). Litho naar E.F. v.d. Waereld door Versluys en Scherjon. 45x65 cm	25
438	- “Stads Rij-school te Utrecht van de wal te zien.” Kopergravure zonder naam.	
	- “Zwemschool te Utrecht”. Litho door P.W. v.d. Weijer.	
	- “Zwem- en bad-inrigting” Kleurlitho door P.W. v.d. Weijer.	25
439	“De Schouwburg – Le Théâtre” (ca. 1830). Litho naar R. Craeyvanger door Desguerros en Co.	25
440	- “Huize Zoudenbalch.” Ansichtkaart.	
	- Ingang huis Zoudenbalch. Ansichtkaart.	4
441	- “De Schouwburg van Koppedrajer” (ca. 1800). Litho door Nijkerk. Uit: Van Sorgen, Toneelspeelkunst te Utrecht.	
	- “De Schouwburg van van Leeuwen”(ca. 1860). Litho door Nijkerk. Uit: Van Sorgen, Toneelspeelkunst te Utrecht.	10
442	“Croquis van de zaal van den tegenwoordigen Schouwburg” (1885). Gravure naar L.W.R. Wenckebach door Nijkerk (naar ’t voorgaande). Uit: Van Sorgen, Toneelspeelkunst te Utrecht.	10
443	- “Stads-schouwburg en Vreeburg te Utrecht” (ca. 1856). Litho naar A. Wouters door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utrechts album.	
	- “De Schouwburg – Le Théâtre” (ca. 1830). Litho naar van Straaten door Van Lier Frères.	15
444	“Schouwburg te Utrecht. – Plattegrond.” Drukkerij de Industrie.	

	Op achterzijde: 2 plattegronden.	10
445	- "Schouwburg" (1859). Kleurlitho door P.w. v.d. Weijer. Uit: De stad Utrecht, album. - "Park Tivoli" (1859). Kleurlitho door P.W. v.d. Weijer. Uit: De stad Utrecht, album.	20
446	- "Zoölogische Sociëteit" (1842). Houtsnede zonder naam. Uit: Van der Monde, Utrecht en derz. omstr. - "Tivoli" (ca. 1860). Litho naar en door R. Geissler, met adres van W.F. Dannenfelser. Uit: Souvenir d'Utrecht.	10
447	"Gezigt op het Stationsgebouw" (ca. 1850). Litho zonder naam. Uit: Utrecht en omstr.	20
448	- "Station te Utrecht" (ca. 1856). Litho naar A. W.(outers) door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utrechts album. - "Station te Utrecht" (naar de Stad) (ca. 1856). Litho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utrechts album. - "Centraalstation." Ansichtkaart.	20
449	- "Station Rijnspoorweg" (1859). Kleurlitho door P.W. v.d. Weijer. Uit: De stad Utrecht, album. - "Stations-gebouwen te Utrecht" (1845). Litho naar M. Mourot door H.J. Backer. Uit: Utrechtsche volksalm. 1845. - "'t Rijks veeartsenijschool" (ca. 1856). Litho naar A.W.(outers) door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utrechts album.	25
450	"'t Rijks-Vee-artsenijschool enz." en "Dezelfde school – langs de Biltsche drift" (1836). Litho naar C. Osterman. (Twee litho's op één blad – twee zijden van het gebouw.)	15
451	- "'Rijks-Veeartsenijschool" (1829). Litho naar M. Mourot door I.P. Houtman. - "'s Rijks-Veeartsenijschool" (1829). Litho zonder naam.	20
452	"Veeartsenijschool" (ca. 1860). Litho naar en door R. Geissler, met adres van W.F. Dannenfelser. Uit: Souvenir d'Utrecht.	10
453	- "Ziekenhuis" (ca. 1860). Litho naar en door R. Geissler, met adres van W.F. Dannenfelser. Uit: Souvenir d'Utrecht. - "Stedelijk ziekenhuis te Utrecht". Litho naar G. Vermeys door P.W. v.d. Weijer	20
454	- "Stedelijk en Academisch Ziekenhuis" (1893). Clichédruk. Uit: Gids voor Utrecht en omstr. - "Ziekenhuis." Lichtdruk zonder naam.	10
455	Ziekenhuis. Lichtdruk zonder naam.	10
456	- "'s Rijks Kweekschool voor Militaire Geneeskundigen" (1859). Kleurlitho door P.W. v.d. Weijer. Uit: De stad Utrecht, album. - "Rijks Hoogere Burgerschool" (1868). Litho door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utr. volksalm. 1868. - "Wegwijzer bij het bezoeken der Tentoonstelling te Utrecht van	

	Voortbrengselen van Inlandsche Nijverheid en Kunst" (1847). Litho door P.W. v.d. Weijer. Aan ommezijde twee plattegronden.	20
457	- "Hoogere Burgerschool" (ca. 1860). Litho naar en door R. Geissler, met adres van W.F. Dannenfelser. Uit: Souvenir d'Utrecht. - "Diaconessenhuis" (ca. 1860). Litho naar en door R. Geissler, met adres van W.F. Dannenfelser. Uit: Souvenir d'Utrecht.	10
458	- "Gebouw voor Kunsten en Wetenschappen" (ca. 1859). Kleurlitho door P.W. v.d. Weijer. Uit: De stad Utrecht, album. - "Het gebouw voor Kunsten en Wetenschappen" (1846). Litho door C.W. Mieling. Uit: Utr. Volksalm. 1846. - "Gebouw voor Kunsten en Wetenschappen te Utrecht" (ca. 1856). Litho Door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utrechts album.	20
459	"Zoölogische sociëteit te Utrecht" (ca. 1856). Litho naar A.W.(outers) door P.W. v.d. Weijer. Uit: Utrechts album.	10
460	"Begraafplaats" (ca. 1860). Litho naar en door R. Geissler, met adres van W.F. Dannenfelser. Uit: Souvenir d'Utrecht.	10
461	"Monument op het graf van den hoogleeraar J.L.C. Schroeder van der Kolk" (1865). Kleurlitho naar H.M. Tetar van Elven door P.W. v.d. Weijer.	20
462	"Monument ter nagedachtenis van den Vice-admiraal J.C. Koopman enz." (1855). Litho naar E. Crisand door G.J. Thieme, met adres van G.W. Tielkemeijer.	30
463	- "'t Huys Walesteyn bij Utrecht" (1757). Ets door P. v. Liender. - Als voorgaande, met adres van E. Maaskamp.	30
464	Kantoorgebouw v.d. Staatsspoorwegen. Lichtdruk zonder naam.	10
465	"Maatschappij tot exploitatie van Staatsspoorwegen" (1892). Kantoorgebouw door J. Klinkhamer. Druk van L.E. Bosch.	20
466	- "In de Sesthien Scoutensteechsche Taefelcoeckgens (ca. 1720). Afbeelding van het oud pakpapier. Litho zonder naam, 1876. Uit: v. Rijn. De Schoutenst. Tekentjes pl. 3. - "Feestgeschenk aangeboden door A.F. Rennes in Theerandjes 'Mariaplaats enz.'" Gekleurde strooprent bij de viering van het 48 ^e lustrum der Universiteit 1876.	10
467	Facsimile van 't verzoek van G. v. Rijn aan de Senaat v.h. Utr. Studentencorps om zijn in druk uitgegeven werk: De Schoutensteegsche Tekentjes aan de Senaat te mogen opdragen, 5 Juni 1876.	10
468	- "Willem Doncker", oprichter v.d. koekbakkerij Den Dubbelen Arend, den 5 Juni 1726. Pl.1. - "Zegels van 't bakkers- en marsliedengilde, met facsimile van de handtekeningen van J. Petersen, in 1736 eigenaar van de bakkerij Den Dubbelen Arend. Willem Hopman in 1751 en W.A. v. Rijn, in 1845 eigenaar van de bakkerij Het Ossenhoofd. Pl. 2. - "Tekentjes en Koekbackerij Den Dubbelen Arend, pl. 4. Afbeelding v.d. winkel.	

	- Koperen luchter in bovengenoemde winkel. Pl. 6. Litho uit G. v. Rijn 1876.	10
469	- Uithangbord van bovengenoemde winkel, pl. 8. Litho als voorgaande. - Uithangbord van de koekwinkel Het Ossenhoofd, pl. 5. - Nisornament in de winkel Den Dubbelen Arend, pl. 7.	10
470	“Deze winkel is begonne 1726 Schoute straat Utrecht” – Ansichtkaart.	2
471	Utrechtsche klederdracht. Ansichtkaart.	2
472	- “La Maison de Ville d’Utrecht” (1713) Kopergravure zonder naam. - Oudegracht met raadhuis. Houtgravure Tollenaar zonder onderschr.	25
473	- Oudegracht vanaf de Bezembrug (naar een oude tekening) – Ansichtkaart. - “Oudegracht omstreeks 1660.” Clichédruk. - “Stadhuisbrug.” Ansichtkaart. - “Stadhuis.” Ansichtkaart. - “Monument Dr. Reiger.” Ansichtkaart.	8
474	- “Het Spanjaardsgat van binnen.” Houtsnede J.C. Greve Jr. - “Het kasteel Vredenburg.” Ansichtkaart.	4
475	- Jansdam – Paushuize - Ansichtkaart. - Paushuis - Ansichtkaart. - Zoölogisch museum (twee Ansichtkaarten). - Het Bisschopshof - Ansichtkaart. - “De E.M. Heere Staten Kammer.” Clichédruk.	6
476	- “Rijksmunt” - 4 Ansichtkaarten. - “Het nieuwe Muntgebouw” – clichédruk.	6
477	“Het huis b.d. Stammersbrug” – 3 afbeeldingen.	10
478	- “Huize Oudaen” – 2 Ansichtkaarten. - “Bruntenhofpoort” – Ansichtkaart. - “Frezenburg” – litho zonder naam. - Toegangspoort tot de bibliotheek – clichédruk. - Huis Koning van Portugal – clichédruk.	10
479	- “Begin van de Maliebaan” (naar een oude gravure) – Ansichtkaart. - “Gezicht v.d. Gildbrug op de Wittevrouwenpoort – Ansichtkaart. - “Gezicht op de Maliebrug” – Ansichtkaart. - “Buitenplaats Oudwijk” – clichédruk.	5
480	- “Park Nieuwenoord” – Ansichtkaart en knipsel. - “Stedelijk/Gemeentemuseum” [in Hogeland] – 3 Ansichtkaarten.	8
481	“Oude Gracht en stadhuis”. Staalgravures zonder onderschrift, naar I.W. Cooke, door G.M. Kurz, met adres van G.G. Lange, Darmstadt.	20
482	- “Oude gevel Voorstraat” – Ansichtkaart. - “Kromstraatkazerne” – Ansichtkaart.	4

- 483 - Jacob van Asch van Wijck 1585-1645, voorzitter der Staten van Utrecht, toen 't octrooi ter verheffing van de Illustre School tot Hogeschool 19 febr. 1636 verleend werd. Halverlijve naar rechts m. 16-regelig onderschrift (latijn) en afb. van Dom en toren. Litho naar H.A. v. Straaten door Eymael.
- "Facsimile van het octrooi tot het oprigten der Utrechtschen Hoogeschool" 1636. Uitg. N. van der Monde en L.E. Bosch 1836. Met losse omslag. 30
- 484 - Ingang van de Hogeschool 1747. Kopergravure door S. Paldi.
- "Voorpoortael der Hogheschoole tot Uytreght" – titelplaat van I.H.B. Academische Historiën 1828/1829. Litho zonder naam. 10
- 485 "Ingang van de Hoogeschool te Utrecht" (1830). Litho naar J.H. Verheijen door J. van Liefland 1857. In: Liefland, Utr. Oudheid. 10
- 486 "Collegiekamer boven het pand der Domkerk XVIIe eeuw" (1650). Litho Door J. v. Liefland 1857. Uit: Liefland, Utr. Oudheid. 10
- 487 "Ingang van het Groot Kapittelhuis XVII eeuw." Litho door J. v. Liefland 1857. Uit: Liefland, Utr. Oudheid. 10
- 488 "Het pand der Domkerk" (1830). Litho door J. van Liefland, 1857. Uit: Liefland, Utr. oudheid. 10
- 489 Hoogeschool – kloostergang. Ets door Jozef H. [Hoevenaer]. 15
- 490 Hoogeschool – 9 ansichten:
- "Kloostergang"
- "Kloostergang"
- "Ramen kloostergang"
- "Kloostergang"
- "Kloostergang"
- "Hoofdingang naar de Kloostergang"
- "Standbeeld van Graaf Jan van Nassau"
- "Antieke poortje Kloostergang" 12
- 491 - "Senaatkamer in de Universiteit" – ansichtkaart.
- "Senaatkamer in de Universiteit" – ansichtkaart.
- "Groot Auditorium enz." – ansichtkaart.
- "Fontein Kloosterhof" – ansichtkaart. 8
- 492 "Venster in het Universiteitsgebouw te Utrecht, geschilderd door Ant. Derkinderen." Clichédruk naar een foto van J.J.A. van Winsen. Uit: Eigen Haard 1894. 2
- 493 - "Hoogeschool". Kleurlitho door P.W. v.d. Weijer.
- "De Bibliotheek der Hoogeschool". Kleurlitho door P.W. v.d. Weijer. 15
- 494 - De Bibliotheek der Hogeschool. Litho door L. Samijn. Uit: v.d. Monde, Tijdschr. V.
- "'t Groot-Auditorium (van binnen)" 1893. Clichédruk. 10
- 495 "De Kapittelzaal van den Dom, thans Groot-Auditorium te Utrecht" (1880).

	Kleurlitho naar W. de Lucht door Veldhuizen en De Lucht. Uit: Nederl. Kunstbode 1881.	20
496	De Kapittelzaal (1879). Ets door Jozef H(ovenaar). Uit: Verz. Bescheiden over de herdenking der Unie van Utrecht pl. III.	15
497	- "Universiteits-Gebouw (nieuw)" (1893). Clichédruk. Uit: Gids voor Utrecht en Omstr. 1893. - Universiteitsgebouw. Lichtdruk zonder naam. - "Het Universiteitsgebouw" (1891). Houtgravure door M.J. Lens, met Adres van L.W. Bosch en Zn. Uit: Utr. Dagblad 1891.	30
498	Gisbertus Voetius, borstbeeld met onderschrift. Kopergravure naar Maes door J. v. Munninchuysen.	30
499	Spotprent op Gisbertus Voetius. Ets door J. van Almeloveen.	15
500	G.Ir. Hovius, hoogleeraar 1737-1760. Borstbeeld met toga en bef. Kopergravure naar I.M. Quinkhard door P. Tanjé, met adres van N. Vucht, G.T. en A. van Paddenburg.	30
501	Als voorgaande, proefdruk.	30
502	Als voorgaande, andere proefdruk.	30
503	G. Hoolck en Dirk van Velthuysen (1636). Litho zonder naam.	20
504	De zilveren beker, uitgevoerd door J.M. van Kempen, aan den hoogleeraar R. van Rees aangeboden (1856). Litho door P.W. v.d. Weijer. Met tekst.	10
505	Penning. Jubileum Prof. Dr. S. Talma (voor- en achterzijde).	5
506	"Nicolaas Beets in zijn studeervertrek" (1884). Houtgravure naar P.A. Schipperus door E.A. Tilly.	15
507	"s Winters buiten" – naar de schildering van Fred. Du Chattel, door de Nederl. studenten aangeboden aan Prof. Nic. Beets, bij gelegenheid van zijn 70 ^e geboortedag. Houtgravure door A.C. Verhees.	15
508	- "Traject ad Rhenum." Drukkersvignet van J. Broedelet. Kopergravure F. v. Bleyswijck. Nb vgl. kavel 62. - Oudegracht met Stadhuis (op achterzijde van voorgaande). Drukkersvignet als voorgaande. Kopergravure door N. v.d. Meer naar G. Melder. - Als voorgaande. Kopergravure door en naar F. v. Bleyswijck. - Als voorgaande. Kopergravure naar G. Melder door F. van Bleyswijck.	30
509	- "Eeuwfeest der Utrechtsche academie" (1736). Kopergravure naar J. Buys Door R. Vinkeles en C. Bogerts. - "Promotie met de Kap." Kopergravure naar J. Buys door R. Vinkeles, 1783. - "De Senaatskamer en het groot auditorium der universiteit" Clichédruk naar een foto van J.J.A. van Winsen.	20
510	- "Kaart van het Stichtsche Academie-Land." Kopergravure zonder naam.	

	- "Stichtsche schoolprent". 20 Afb. uit 't studentenleven met gedichtjes. Litho naar L.C. Hora Siccama 1835 door P. Blommers, met adres van D. Post Uiterweer.	30
511	"De zaal van Olympia" enz. Litho naar W.C. van Dijk door P.W. v.d. Weijer.	20
512	- Kerkdienst met in de hoek twee zangeressen en een pianist achter de piano, 1829. Litho zonder naam. - "Huis van de advocaat H(averkamp) P(rins). Litho zonder naam. "M.H.P. avait vendu le meubilaire d'un étudiant à Utrecht". - "Studentenleven." 10 Afbeeldingen met onderschriften. Litho zonder naam.	25
513	Studentenleven (1855). 7 Afbeeldingen met onderschriften. Litho naar C.C. Last door P. Blommers met adres van Post Uiteweer.	15
514	"Licht- en schaduwbeelden, opgevangen bij gelegenheid der rijpartij 5 Nov. 1857". 20 Afbeeldingen met onderschriften. Litho naar W. Pleyte door Last, en druk van P. Blommers. Uit: Utr. Studentenalmanak 1858.	20
515	"De eerste dag mijns levens" (1859). 12 Afbeeldingen met onderschriften. Litho naar W.P. door P. Blommers.	20
516	"Zomer-vacantie" (1860). Litho naar W.P. door C.C.A. Last en gedrukt Door P. Blommers.	20
517	"Typen uit de Studentenwereld" (1862). Litho naar D.B. door C.C.A. Last en gedrukt door P. Blommers.	15
518	"Het nieuw vermakelijk Ganzenspel, voor de lieve jeugd aan onze Hoogeschool" (1864). Litho door P.W. v.d. Weijer.	15
519	"De twaalf goden van den Olymp" (1875). Litho naar W. v. W. door P.W. v.d. Weijer	20
520	"Jongelingsdroomen van Jan van Beers". 6 Afbeeldingen met onderschriften. Litho naar M. door P. Blommers (1856).	15
521	Poëzie in het leven – Illusie – Proza in het leven." Litho naar C.A.M. door P. v.d. Weijer (1857).	15
522	"Excelsior" (1859). Litho P. Blommers.	15
523	"Onze oude pedel" (1880). Stoomdruk "De Industrie" J. v. Druten.	15
524	"Bram de Mop." Litho "De Industrie" J. v. Druten.	15
525	Spotprent op prof. H. Royaards, in 't geschil tussen de prof. over de triniteit in 1804. Gekleurde pentekening , ongesigneerd. <i>! Het is mogelijk dat deze vervalt !</i>	50
526	"Prof. Bacchus God der Matigheid." Spotprent 1843. Litho zonder naam.	15
527	"Een strijd tusschen twee krachtige elementen." Spotprent 1862. Litho zonder naam. Ingescheurd op de centrale vouw.	20

528	“Een kruistocht tegen het onderwijs.” Spotprent uit De Lantaarn nr. 11. Litho Wed. E. Spanier en Zn. Met adres van A. Bössing.	15
529	- Penningen-eeuwfeest 1736. Kopergravure zonder naam. - Penningen-eeuwfeest 1836. Kopergravure zonder naam. - Penning-eeuwfeest 1836. Kopergravure J.B. Tetar van Elven.	15
530	- Wapen Academische Senaat van Utrecht.” Litho. - Penningen, bij gelegenheid van de stichting der Academische rijkschool In 1705 (4 Maart). Kopergravure. - Zegel van de Senaat v.h. Utr. studentencorps. Houtsnede.	15
531	- Penningen, eeuwfeest 1836. Kopergravure. - Penningen, eeuwfeest 1736 en 1836. Kopergravure. - Penningen, eeuwfeest 1836. Kopergravure.	15
532	- Penningen, eeuwfeest 1836. Twee stuks. Litho J.L. Komen met adres van R. Natan. - Gedenkpenningen geslagen ter gelegenheid van het 250-jarig bestaan der Universiteit te Utrecht” (1886). Stoomdruk “de Industrie”. 3 stuks.	15
533	- Eeuwiggedagtenis..... 1736”. R. Oudemter fe., K. Westerbaan w.z. Houtsnede. - Als voorgaande, met adres van J. v. Poolsum.	15
534	“Verklaaring van den penning enz.” 1736. Gedicht van K. Westerbaan. Met adres van J. v. Poolsum.	15
535	“Lof en eergedigt Op het Groote Jubel-Jaer enz. 1736.” Gedicht van M.S. de Vries.	15
536	“Gekroonde Utrechtsche Schenk-kan enz.” 1836. Gedicht. Met “Kort verhaal van de cavalcade”.	15
537	Als voorgaande, andere druk.	15
538	“Illuminatie van het vuurwerk door de Heeren Studenten enz.” (1747). Kopergravure zonder naam.	20
539	“Illuminatie enz.” (1747). Kopergravure zonder naam. Uit: Beschrijving der vreugde-blijken ter gelegenheid van de Installatie van den Prince van Orange.	20
540	De 2 vaandels door de studenten bij de inhaling gebruikt (1747). Kopergravure naar en door S. Paldi. Uit: Nauwkeurige beschrijving van alles wat de studenten der Utrechtsche Hoogeschool verrigt hebben bij de blijde Komst van Willem IV.	10
541	“Liberalitas Magistratum Trajectinorum” (1765). Zwart-wit. Hieronder: Verklaring van het Vignet” in dichtvorm door J. Stouw.	15
542	Als voorgaande. Met gouddruk en in kleur.	20
543	“Konstig Vuurwerk en Illuminatie Tempel ter Eere van zijne Doorl. Hoogheid	

	enz." (1766). Kopergravure naar en door I. van Hiltrop, met adres van G.T. en A. Paddenberg. Uit: Gedagt. van Utr. akademievreugd.	20
544	"Zinnebeelden van den Illuminatie Tempel der Heeren Studenten" (1766). 16 Afbeeldingen. Kopergravure naar C. v.d. IJssel door I. van Hiltrop. Uit: Gedagt. v. Utr. akademievreugd.	15
545	"Vaandels door de studenten bij de inhaling gebruikt" (1766). Kopergrav. door I. v. Hiltrop. Uit: Gedagt. v. Utr. akademievreugd.	10
546	"Studentenoptocht" (1829). 7 Litho's zonder naam. Uit: Plan en volgorde der maskerade. Brochure, 14 pagina's.	50
547	"D.E. Wilhelmie ... Kapitein der Vrijwillige Jagers enz." (1830). Borstbeeld naar rechts. Litho door Houtman.	20
548	"Bekrooning van de vaandels der Komp. Vrijwillige Jagers enz." (1830). Voor 't stadhuis. Litho naar R. Craeyvanger door Houtman.	20
549	"Uitreiking der gedenkpenningen Namens H.H. Curatoren aan de Komp. Vrijwillige Jagers enz." (1831). Op 't Vreeburg. Kleurlitho door Houtman, naar Hardenbergh door Haanen.	30
550	Taferelen der Vrijwillige Jagers te Tilburg (1830/31). Litho naar L.C.H.C. [Hora Siccama] door Vos en gedrukt bij Desguerrous en Co., in 20 taferelen. Prent in midden gespleten.	10
551	- 4 Getekende vaandels met symbolen der faculteiten. - 6 Gekleurde litho's met symbolen der faculteiten (1837) op 1 blad.	20
552	6 Ongekleurde litho's met symbolen der faculteiten (1837), op 1 blad.	10
553	- "De Promotie More Majorum" (1836). In 't koor van de Domkerk. Litho door H. v. Hove, drukkerij A. Collings en Van den Hout, met adres van Caramelli en Co. - "De partij der H.H. studenten in den Tuin van C. v. Leeuwen" (1836). Litho door H. v. Hove, drukkerij A. Collings en van den Hout, met adres van Caramelli en Co.	30
554	- "Maskerade te Utrecht. Optogt des Nederlandschen legers naar Ostende, den 3 july 1600, daags na de overwinning te Nieuwpoort volgens de gecostumeerde voorstelling, gegeven door H.H. Studenten bij gelegenheid van het tweede eeuwfeest der Utrechtsche Hogeschool enz. (1836). 10 Gekleurde litho's naar Victor Adam door Lemerrier te Parijs, met adres van Caramelli en Co. Te Utrecht. Vijf bladen en gedrukte toelichting. - "Volgorde van den Optogt enz." (1836). Uitg. C. van der Post jr.	50
555	"Zinnebeeldig Tafereel van de Hoofdrollen te Paard bij gelegenheid van het 2 ^e Eeuw Feest enz." (1836). Litho naar J. Steyn door J.A. Wijnberg. Uit: Stukken betreffende de viering van het eeuwfeest VIII.	25
556	- "Titelblad van het Gedenkboek der Utr. Hooge School" (1836). Staalgravure door J.B. Tetar van Elven naar A. Vrolijk. - Tekst ter verklaring. - "Herinnering aan het Tweede Eeuwfeest der Utr. Hoogeschool enz." (1836).	

	Voorstellingen der belangrijkste plechtigheden en festiviteiten en vier litho's naar en door H. van Hove, met adres van Caramelli en Co. Met uitlegging. Vijf bladen.	50
557	- Tentoonstelling van Planten, Gehouden bij gelegenheid van de Viering van het Ite Eeuwfeest enz." (1836). Litho door L. Eymaal. Uit: Stukken betreffende de viering van het eeuwfeest VIII.	15
	- "De feestzaal door H.H. Studenten der Utr. Hoogeschool" – op lijst toegevoegd.	15
558	"Opstand, plattegrond en gezicht van 't inwendige van 't gebouw, door de studenten opgericht op 't Vreeburg, ter viering van 't feest (1836). 2 Litho's naar D. Berkhout door Gebr. v.d. Weijer.	15
559	"Gecostumeerde Optogt, voorstellende de ontvangst van Willem II Graaf van Holland Roomsch Koning binnen Utrecht in January 1249 enz." (1841). 18 bladen, gekleurde litho's zonder naam, met adres van I.P. Houtman, plus 1 uitnodiging.	100
560	"Gecostumeerde optogt, voorstellende den Intogt van Philips II, Prins van Spanje, in Utrecht, den 3 ^e October 1549 (1846). 22 Litho's door C.C.A. Last, met adres van C.A. v. Immerseel Mounier, Leiden 1847. 22 bladen en brochure.	120
561	"De Vaderlandsche geschiedenis van de vroegste tijden tot op 't einde der 17 ^e eeuw enz. (1851). 8 Litho's naar W.P. Hoevenaar door A. van Groeneveldt en A. Wouters, litho P.W. van de Weijer, met adres van Dannenfelser & Doorman. Gekleurd met titel en uitlegging. 8 Bladen en voorblad.	80
562	"De grondleggers van Neerlands vrijheid enz." (1856). 5 Gekleurde litho's naar W.P. Hoevenaar door P.W. v.d. Weijer, met adres van W.F. Dannenfelser. 6 bladen + voorblad met uitleg.	60
563	"Herinnering aan den feestelijken avond in de Nieuwe Baan enz." (1856). Gekleurde litho naar A. Wouters door P. Blommers.	20
564	"Ons vaderland omstreeks het midden der 17 ^e eeuw, voorgesteld door H.H. studenten, leden van Mutua fides enz. (1856). 7 Litho's in kleur door W.P. Hoevenaar door P.W. v.d. Weijer, met adres van W.F. Dannenfelser. 8 bladen + voorblad.	80
565	Afbeelding van het inhalen en uitleiden door studenten van mevr. Ristori.	20
566	Prospectus i.z. een standbeeld voor F.C. Donders (1916).	10
567	3 Ansichtkaarten: Universiteitsgebouw, Senaatkamer universiteit, Auditorium Universiteit.	6
568	"Taferelen uit de ontwikkelingsgeschiedenis der Europese volkeren in de Middeleeuwen" (1861). 8 gedrukte foto's naar W.P. Hoevenaar. Uit: Van Heek, Siczek en Verloren, Hist. Herinneringen.	50
569	"Gecostumeerde Optogt, voorstellende het Bezoek van Maximiliaan van Oostenrijk en Maria van Bourgondië te Brugge in 1477" (1867). 9 litho's in	

	kleuren naar A.F.G.M. van Rijckevorsel door W.B. IJzerdraad, met adres van J.L. Beyers en J. v. Boekhoven. 8 Bladen en voorblad.	80
570	“Intocht van Hertog Karel den Stouten te Sutfen IV Aug. 1473 enz.” (1876). 7 Litho’s naar C.W. en J. Hoevenaar Wz door Treslong en Co., met adressen van J.L. Beyers en J. v. Boekhoven. Met voorblad en toelichting.	70
571	Herinnering aan die intocht (1876). Foto’s van de deelnemers op 1 blad, met adres van C.W. Grolmann.	15
572	“Triumphelijke Incomste vanden doorluchtighen ende hooghgheboren Aertshertoge Matthias binnen die princelijcke stad van Brussele 1578 enz.” (1881). 7 Litho’s naar A.E. Grolman door Tresling en Co., met adres van J.L. Beijers en J. van Boekhoven. 7 Bladen en voorblad.	70
573	“Gecostumeerde Optocht..... voorstellende: I De Unie van Utrecht; II De Stichting der Hoogeschool; III De Vrede van Utrecht enz.” 6 Litho’s naar A. Grolman door Treslong en Co. Met adres van J.L. Beijers en J. van Boekhoven. 6 bladen, voorblad en tekstblad.	60
574	“Verkondigingh van de Vreede” 11 April 1713 (tekst uit 1816).	10
575	“Maskerade van het Studentencorps enz.” (1886). Litho naar J. v.d. Heyden, met adres van F.B. v. Ditmar. Randschade en twee scheurtjes.	10
576	Als voorgaande, op karton.	20
577	“Feestnummer behorende bij het Utrechtsch Provinciaal en Stedelijk Dagblad 23/24 Juni 1881.”	10
578	“Gecostumeerde optocht.... Voorstellende de deelnemers aan den slag bij het St. Quentin.” 30 juni 1891. 6 Litho’s door A. Grolman, met adres van J. van Boekhoven en J.L. Beijers. Met voorblad.	30
579	“Gecostumeerde optocht” enz. St Quentin, 30 juni 1891. Litho door I. v.d. Heijden, met adres van J. de Liefde.	20
580	Utrechtsche Courant / F.B. v. Ditmar 11 Juni 1892	10
581	Feestnummer der Vox Studiosorum 1891, 32 x 25 cm., 27 pp. + bladmuziek, Koor uit Koning Oedipus. NB vgl kavel 731 van 1896.	20
582	“Zondagsblad Utr. Courant” 22 Juni 1896.	10
583	“Het tournooi.” Reproductie naar Lucas Cranach (1509) door J.A. Moesman. Verzuurd en verkleurd.	10
584	“Het tournooi.” Reproductie naar Lucas Cranach (1509) door J.A. Moesman.	20
585	vervallen	
586	Prospectus C.J. Begeer i.z. de opening Nieuwe Stud. Sociëteit. Met foto’s van voor- en achterzijde van penning, voorstellende het nieuwe sociëteitsgebouw.	5

587	“Uitnodiging tot een bijdrage voor de Nieuwe Stud. Sociëteit” (1898).	5
588	- “Groote zaal in de nieuwe Stud. Sociëteit” – Ansichtkaart. - “Utrechtsche Studenten Sociëteit voorheen en thans” – Ansichtkaart. - “Tour in hand, Utrechtsche studenten, De Bilt” (1908) – Ansichtkaart. - “Schooljeugd De Bilt” (1908) – Ansichtkaart.	8
589	Lustrumnummer Vox Studiosorum (1901), 46 pp. 37 x 28 cm., + los portret Frits Coers, door Jan van Bart. N.B. Zie ook 592, 594, 731.	25
590	vervallen	
591	Oorkonde Karel VII van Frankrijk (1901).	15
592	Vox Studiosorum – Lustrumnummer (1906). 32 x 25 cm., 64 pp. + los portret van Frits Coers door Willem van den Heuvel + losse hulde van lithograaf Johan Moesman.	25
593	“Lustrumnummer der Vox Studiosorum” (1911). 32 x 25 cm., 64 pp., + los portret van graaf Willem IV door J.H. Maronier.	25
594	- lustrumfeesten in Utrechtsche Courant 17 en 26 juni 1911.	10
595	- “Willem van Holland” (1911). Tekstboekje lustrumfeesten, 26 pp., 24 x 11 cm, met kleurenlitho’s.	15
596	“Wielrijder v/d landstormafd. Utr. Studentencorps 1914-1915.” (Twee ex.)	5
597	Lustrumcourant Vox Studiosorum (1916). 5 Kranten in brochure.	15
598	Studentenfeest 1931. Foto’s van studentenfeest in Utrecht in Woord en Beeld d.d. 3-7-1931.	10
599	vervallen	
600	Titelblad van onbekende uitgave. Kopergravure naar en door J.C. Philips, met adres Van I. Tirion 1758.	20
601	vervallen	
602	Willibrord. Borstbeeld in medaillon. Kopergravure naar I. Breys door R. Vinkeles en C. Bogerts.	10
603	- “Afbeelding van vier geharnaste en gewapende Utr. burgers met het vaandel der stad” (ca. 1430). Kopergravure zonder naam. Uit: Matthaëus, De nobilate p. 1108. - “Afbeelding van twee Utr. Burgemeesters in costuum van voor 1528, gevolgd door twee stadsbodes” (ca. 1500). Kopergravure zonder naam. Uit: Matthaëus, de nobilate p. 1132.	15
604	Afbeelding van de vier geharnaste burgers met stadsbanier (ca. 1430). Kopergravure zonder naam.	5
605	- “De Bisschop van Utrecht drijgt de Belegeraars, met den Ban in 1138.”	

- Kopergravure door S. Fokke. Uit: Wagenaar, Vaderlandsche geschiedenis Verkort I blz. 152.
- "Trijn van Leemput ter slegting van het slot Vredenburg" (1577). Kopergravure naar I. Buys door R. Vinkeles en C. Bogerts. Uit: (Fokke) Geschiedenis der Vereen. Nederl. V pl. II. 10
- 606 - "'t Aannemen van waardgelden" (1617). Kopergravure zonder naam.
- "'t Afdanken der waardgelden" (1618). Kopergravure zonder naam.
- "Het Afdanken der Waardgelden, te Utrecht, door Prins Maurits" (1618). Kopergravure naar 't originele schilderij van (J.C. Drochsloot), destijds berustende op het huis te Linschoten, naar I. Bulthuis door D. Vrijdag (1793). 25
- 607 - "Dirk de VI, graaf van Holland, smeekt den bisschop van Utrecht om Vergiffenis" (1138). Kopergravure naar J. Buys, door R. Vinkeles. Uit: Kok, Vaderl. Wonderb. 1789.
- "Burgemeester Proois te Utrecht vermoord" (1426). Kopergravure naar I. Buys door R. Vinkeles. Uit Kok, Vaderl. Woordenboek XXV pl. III.
- "Keizer Karel de V bij het toortslicht te Utrecht ingehaald enz." (1540). Kopergravure naar I. Buys door R. Vinkeles. Uit: Kok, Vaderl. Woordenboek XXI pl. III. 20
- 608 - "Intogt van Willem I te Utrecht" (1577). Staalgravure door C.E. Taurel. Uit: Arend, Gesch. des Vaderl. IIb.
- "Mr. Paulus Buis te Utrecht, in zijn slaapkamer, gevangen genomen" (1586). Kopergravure naar I. Buys door R. Vinkeles. Uit: Kok. Vaderl. Woordenb. VIII pl. IV. 15
- 609 - "Afb. van 4 penningen betr. de intocht van Philips II te Utrecht" (1549). Litho door Gebr. v.d. Weijer. Uit: Van der Monde, Tijdschr. III pl. 109.
- "Penning Philips II te Utrecht geslagen" (1574). 5
- 610 - "De Unie van Utrecht" (1879). Gedenkplaat. Litho door Treslong en Co, 1878, met adres van C. van Bentum. Met afzonderlijke "Verklaring der gedenkplaat".
- "Ontwerp van het Monument der Unie van Utrecht" "Eendrachtszuil 1579-1879." Houtsnede naar N. Beets door F.J. Nieuwenhuis, met adres van L.E. Bosch en Zn. Uit: Utr. Dagblad 1878. 30
- 611 "Op de Waag-schaal" (1618). Spotprent op de strijd over de remonstranten. Kopergravure zonder naam. 50
- 612 G. van Ledenberg, secretaris der Staten van Utrecht 1588-1619. Borstbeeld rechts. In ovaal met Lat. Randschrift. Kopergravure zonder naam. 20
- 613 vervallen
- 614 Iohan Uitenbogardus Ultraiect, geb. te Utrecht (1557-1644). Borstbeeld rechts met kalotje. Kopergravure naar M. Mierevelt, met adres van F. de Wit. 30
- 616 - H. van Zijl, raadsheer in 't Hof van Utrecht † 1627. Borstbeeld rechts, met pelsmantel en ringkraag. Kopergravure zonder naam.
- A. van Buchelt. Borstbeeld links, in ovaal. Kopergravure door C. de Pas. 25

617	- "J. Strick Jr., eerste secretaris der Staten van Utrecht 1582-1588." Borstbeeld rechts, in ovaal. Kopergravure door D. Vrijdag. - J. Uitenbogaerd. Borstbeeld rechts, aanzijnde, met kalot. Kopergravure naar J. de Visscher.	25
618	Als voorgaande: Johan Uitenbogardus Ult. In ovaal. Kopergravure naar M. Miereveld door W. Delff, met adres van A. Tongerloo.	25
619	G. Hamel, advokaat der Staten van Utrecht in 1610. Borstbeeld rechts met ringkraag, zittend achter een tafel. Kopergravure, 1630, naar en door C. de Pas.	25
620	P. Bor, geb. te Utrecht 1559. Borstbeeld links, in ovaal. Kopergravure naar F. Hals door A. Zijveldt.	25
621	H. de Keijser, geb. te Utrecht 1565. Ter halver lijve links, in ovaal met versierde rand. Kopergravure naar de Keyser 1621 door I. Suyderhoff.	25
622	H. Saftleven, geb. te Utrecht 1609. Borstbeeld rechts. Kopergravure naar H. Saftleven.	20
623	C. Poelenburch. Ter halver lijve, links staande. Kopergravure naar A. van Dijk door P. de Jode.	25
624	(1680) Franciscus Burmannus, ovl. 1679. Hoogleraar In ovaal. Kopergravure door Andries Vaillant en Jasper Specht.	25
625	Petrus Burmannus 1668-1741, hoogleraar. Ter halver lijve links, in ovaal. Kopergravure naar H. van der Mij 1727 door I. Houbraken, met adres van S. Luchtmans	25
626-627 vervallen		
628	De Unie van Utrecht gesloten (1579). Titelblad. Kopergravure naar G. Backer door N. v.d. Meer, met adres van J. v. Schoonhoven.	15
629	"Het aflezen van 't regeringsreglement van de pui der versierde Statenkamer" (1674). Clichédruk naar een schilderij op paneel der gemeente Utrecht.	1
630	- "De R. Kerkbeelden te Utrecht verbrand" (1673). Kopergravure zonder naam. - Als voorgaande (1673). Kopergravure naar en door I.C. Philips, 1728.	25
631	"Uytrecht herstelt" (1674). Zinneprent. Kopergravure door R. de Hoogh, met zijn adres.	50
632	- Spotprent op de Fransen (1674). Kopergravure zonder naam. - Spotprent op de Fransen (1674). Kopergravure zonder naam.	30
633	Spotprent op de Fransen. Kopergravure zonder naam.	20
634	"Leewen wraak tegen de Aapen aan de Maliebaan te Utrecht" (1712).	

	Spotprent. Kopergravure zonder naam.	25
635	“t Stadhuys van Utrecht daar het Congres ...” Gravure zonder opschrift.	
635a	“Memorie” over een ruzie tussen lakeien van graaf Van Rechteren, ambassadeur in Den Haag (1712). Pamflet van 8 pag., + gravure, met adres van J. v. Egmont.	25
636	“Utrechtsche Vrede geslooten, in 't jaar 1713”. Kopergravure door (S. Fokke). Uit: Wagenaar, Vaderl. Gesch. verkort II.	5
637	“Joao Comes da Silva, conde de Farouca” (1713), plenipotentiarus van wege Portugal. Borstbeeld in ovaal. Zwarte kunst (mezzotint) naar G. Kneller door B. Picart, 1725.	30
638	“Afb. der feestelijkheden, gedurende de vredesonderhandelingen te Utrecht, gegeven door de Port. gezant, graaf de Farouca” (1712/1715). 12 Prenten: - Maaltijd bij de geboorte van den jongen prins va Portugal (9 Jan. 1713). - Een blijspel na de maaltijd (9 Jan. 1713). - Een pragtig Baal (10 Jan. 1713). - Toneelvoorstelling na 't trekken van de boon op Driekoningen (13-2-1713). - Bal (27 Febr. 1713). - Plattegrond v.h. feestlokaal met de plaats der buffetten. - Sledevaart der bedienden op de Vaartsche Rijn. - Optocht der bedienden na de sledevaart (voor 't Stadhuis). - Optocht der bedienden in schuiten met fakkels en muziek (13 Juli 1714). - Illuminatie van de Domtoren (13 Juli 1714). - Concert van de bedienden op St. Jansplaats (13 Juli 1714). - Lossen v.h. geschut als einde van 't feest.	100
639	“Afb. der feestelijkheden, gegeven bij de geboorte van den infant van Spanje door den Spaansen gezant graaf van Ossuna” (1712/1715). 3 Kopergravures zonder naam, met adres van N. Chevalier. - Illuminatie en souper binnen de muur. - “Spijs aan het gemeen ten beste gegeven.” - Afbeelding der versiering van de muur aan Springweg en 't werpen van Brood onder 't volk.	20
640-641 vervallen		
642	“Afb. van de statiekoets van den Fransen ambassadeur Mesnager” (1712-1715). 3 Kopergravures zonder naam.	10
643	- “Afkondiging van de vrede te 's Gravenhage” (1713). Kopergravure zonder naam, met adres van P. Schenk. - Penningen op de vrede, 5 stuks (voor- en achterzijde) (1713). Kopergravure zonder naam. - “Konstig Schoutoneel uyt breiden de Vreugde tekenen – Holland/Friesland” etc. Kopergravure zonder naam, met adres van W. Koning.	60
644	“Afb. van de illuminatien met zijn ornamenten ter zijde van 't Stadhuis” (1713). Kopergravure naar H. Pola, met adres van A. Beeck.	40
645	“Het Hollands vrede-vuurwerk enz.” (1712-1715). Kopergravure zonder naam, met adres van A. Allard.	30

646	“Afbeelding van het vuurwerk enz.” (1712-1715). “Na de teekening en onder het Bewind van P. Romen en P. Loop.” Kopergravure (lijkt op 645).	30
647	Geheel als voorgaande, maar zonder kroon (1712/1715). Kopergraavure.	30
648	Verkleinde afb. v.h. vorige (1712/1715). Kopergravure zonder naam.	15
649	“Gezigt van het voorgevallene binnen Utrecht met den proffessor P. Hofstede op den 1 sept 1781. Mishandeling in het Sterrebos. Kopergravure z.n.	15
650	“De uitvaart van de Orange echarpe, gehouden binnen Utrecht, den 14 september 1784”. Gedrukte brochure met ingekleurde (aquarel) titelprent.	20
651	“De vernieling der aristocratische kuiperij” (1785). Kopergravure, zinneprent op de verkiezing van Mr. J. Sichterman en de vroedschap van Utrecht, 10 Maart 1785.	20
652	De burgerwapening (1784): - “Utrechtsche artillerij” - “Utrechtsche defensiewezen” - “Utrechtsch Gordon genootschap” 3 Gravures met uniformen, ingekleurd (aquarel), + brochure.	30
653	“O.D. Gordon, collonel van het genootschap Pro Patria et Libertate te Utrecht”. Kniestuk, van voren, staande in uniform, achter hem de leden van het genootschap in uniform. Kopergravure (proefdruk) naar C. Cuylenburgh door Reinier Vinckeles en C. Bogerts, met adres van Weppelman en Liefertink. - “Op de afbeelding van ... O.D. Gordon” enz. Gedichten en aanspraak, 4 blz.	25
654	“O.D. Gordon” enz. Zwarte kunst (mezzotint) naar C. van Cuylenburgh, 1784. Zonder naam.	20
655	- “O.D. Gordon” enz. Borstbeeld in uniform, in vierkante rand. Kopergravure naar C. van Cuylenburg door R. Vinckeles, 1796. Uit: Vervolg op Wagenaar, Vaderl. Historie. - Als voorgaande. Proefdruk zonder tekst. - O.D. Gordon. Borstbeeld als voorgaande. In medaillon met Hollands randschrift en een zinnebeeldige voorstelling eronder. Kopergravure naar J. Buys door R. Vinckeles en C. Bogerts. - O.D. Gordon. Borstbeeld als voorgaande. In medaillon met Holl. randschrift. Kopergravure zonder naam.	15
656	“’t In den eed neemen der schutterije, te Utrecht: den 20sten Maart 1786.” Op de Neude. Kopergravure zonder naam.	20
657	Als voorgaande. Proefdruk zonder tekst.	20
658	“De wagthebbende compagnie schutters” enz. (1786). In een vertrek van het stadhuis. Kopergravure zonder naam.	15
659	- “De vroedschap te Utrecht beëedigt” enz. (1786). In een zaal van het stadhuis. Kopergravure zonder naam. - “Nieuw regeerings reglement te Utrecht bezwooren” enz. (1786). Op de	

	Neude. Kopergravure zonder naam.	
	- "Het in den Eed neemen der Schutterije op de Neude" enz. (1786). Kopergravure zonder naam.	20
660	Als voorgaande. Proefdruk zonder tekst.	20
661	- "Beweeing te Utrecht" (1787). Bij Paushuize. Kopergravure naar I. Buys door R. Vinkeles en C. Bogerts. Uit (Fokke) Gesch. der Vereenigde Nederlanden XVII. - "Bewegingen te Utrecht" (1787). Kopergravure naar I. Buys door R. Vinkeles en C. Bogerts. - "'t Verlaaten van Utrecht" (1787). Kopergravure naar I. Buys door R. Vinkeles en C. Bogerts. - Als voorgaande. Proefdruk zonder tekst. - "De vroedschap te Utrecht beëdigd" enz. (1786). Kopergravure naar I. Buys door R. Vinkeles en C. Bogerts. - "'t Groote Feest op de Neude" enz. (1787). Kopergravure zonder naam.	15
662	"Afbeelding der ... begravenis op den 15 May 1787 te Utrecht van .. Mr. Cornelis Goverd Visser" enz. (1787). Kopergravure zonder naam.	20
663	- "Ter gedachtenis van Mr. C.G. Visscher" enz. (1787). Zinneprent, kopergravure zonder naam, met adres van J. Bronkhorst. - "Gevecht bij Vreeswijk aan de Vaart, den 9 ^e Mai 1787. Kopergravure van S. Fokke.	20
	NB zie ook kavels 781 en 782.	
664	C.G. Visscher. Borstbeeld links in uniform. In georneerde vierkante rand. Kopergravure door P.H. Jonxis.	15
665	Als voorgaande. "Proefdruk."	15
666	- "Mr. Cornelis Goverd Visscher" enz. (1787). In medaillon, waaronder het Gevecht bij Vreeswijk. Kopergravure zonder naam. Uit: De Post van den Neder-Rhijn No. 565. - "D'heer en mr Cornelis Goverd Visscher..." Afbeelding van het gevecht bij Jutfaas en wapens. In versierde letters over vier regels, waarboven vlaggentrofee. Kopergravure door L.T. Ferrier.	20
667	"Uittogt van zes honderd gewapende Amsterdamsche burgeren na Utrecht" enz. (1787). Kopergravure naar G. Grijpmoed door L.E. Grave, met adres van A. Borchers. Proefdruk.	40
668	"Waardgelders na Utrecht gezonden" (1787). Kopergravure zonder naam, met adres van P. Conradi en V. v.d. Plaats.	25
669	- "Gezigt van het aankomen der Amsterdamsche burgers te Utrecht 1787". Kopergravure zonder naam. - "Gezigt van het uyttrekken der Amssterdamsche burgers naar Utrecht" (1787). Kopergravure zonder naam.	30
670	- "Het verlaten van Utrecht" (1787). Kopergravure naar I. Buys door R. Vinkeles. - "De Uittogt der Burgers uit Haarlem na Utrecht" (1787). Kopergravure	

	naar I. Buys door R. Vinkeles. - "Uittogt van zeshonderd Amst. Burgers naar Utrecht" (1787). Kopergravure door C. Brouwer.	20
671	Als 670-2. Proefdruk zonder tekst.	10
672	"Afbeelding van de Parade op de Neude" enz. (1787). Kopergravure door J. Jelgerhuis.	40
673	"Afbeelding van de Neude zoo als dezelve zich vertoonde bij de verlatiing" enz. (1787). Kopergravure door J. Jelgerhuis. Proefdruk.	20
674	Als voorgaande, proefdruk.	20
675	Als voorgaande. Ingekleurde aquarel. Zonder naam, met adres van G. Balthasar.	25
676	"Het uittrekken der Patriotten uit Utrecht" (1787). Kopergravure / ingekleurde aquarel zonder naam, met adres van G.B. Probst.	20
677	Afbeelding van een chassinet "Voor 't huis van Mr. David van Sorgen" enz. (1788). Kopergravure zonder naam.	20
678	Afbeelding van een chassinet "Voor 't huis van Mr. David van Sorgen" enz. 7 Aug. 1788. Kopergravure zonder naam.	20
679	"De plegtige ingogt van ... Prins en Princes Albert van Pruisen binnen Utrecht op den 2 October 1830". Litho naar A. Verhoeven door I.P. Houtman.	10
680	"De terugkomst van het bataillon mobile schutterij van Utrecht" enz. (1834). Litho naar W. Hoevenaar door Gebr. v.d. Weijer.	10
681	Als voorgaande, ingekleurd.	20
682	"De mobiele schutterij van Utrecht door de stedelijke regering dank ontvangen" enz. (1834). Litho naar R. Craeyvanger door V.d. Weijer.	10
683	Als voorgaande, gekleurd.	20
684	Afbeelding van de loge van den koning in de Maliebaan, waaronder een afbeelding van de bij die gelegenheid geslagen penning (1853). Litho naar C. Osterman.	10
685	- Titelblad van "De ridder-matige Huyzen en Gesichten en Getekent en in 't Licht Gebracht bij I. Karremat tot Utrecht anno 1735. Kopergravure. - Titelblad van juridische dissertatie door J.B. van der Upwich. Abr. v. Paddenburg, Utrecht 1782	15
686	- Titelblad D.G. van der Burgt (1777). - Titelblad Jan Hinlopen (1780).	20
687	Adolph. II v. Menco – Gouverneur van Gelderland en Utrecht, overleden 7-10-1589. Borstbeeld rechts in ovaal, kopergravure door C.F. Fritsch.	10

688	- Stamboom van het Huis Oranje Nassau, vervaardigd door P.C.M., 1874. Litho Amand. 80x60 cm - Begeleidend boekje door P.C.M.. Amsterdam, H. de Hoogh en Co., 25 pag., gekleurd.	30
689	- "De Oranjeboom" (1874). Portretten en afb.. Litho, Treslong en Co., met adres van H. de Hoogh en Co. 90x70 cm - Begeleidend boekje, 23 pag. Kreuk in voorzijde.	25
690	Extra nummer N. Rotterd. Courant, 31 Aug. 1898, in boekvorm. 40x30 cm	15
691	"Kalender voor het jaar 1900." Uitg. Nieuws van den Dag. Gekl. litho's in boekvorm, door L. van Leer & Co Amsterdam. Wapens en klederdrachten.	20
692	"Orange-nommer van de Amsterdammer (1887)." (Scheur in voorpagina.)	15
693	"Ha! Ha! Ha! Ha! Alweer een vredesconferentie" (1907). Tekeningen van Louis Raemaekers. Uitg. Gebr. Koster, Amsterdam.	15
694	"Nederland in rijp - 18/25 Jan. 1908." 200 foto's, Uitg. S. Bakker Jz., Koog-Zaandijk.	10
695	"Bezoek van Koning Willem III aan Utrecht in 1853." Ansichtkaart naar een schilderij in de Trouwzaal te Utrecht.	2
696	"Vijftigjarig jubilé van het herstel van Neerlands onafhankelijkheid, gevierd te Utrecht" enz. (1863). 4 Medaillons met gebeurtenissen te Utrecht in 1813. De Nederl. maagd, Koning Willem III. Litho, P.W. v.d. Weijer.	20
697	"1813-1863." 6 Medaillons met gebeurtenissen en 6 portretten. Uitg. Nederl. Onderwijzers Genootschap, bij C.L. Brinkman. Litho.	20
698	"Neerlands verlossing, 1 april 1572, herdacht te Utrecht" enz. (1872). Gekleurde litho naar J. Hoevenaar door J. Nijkerk.	25
699	"Zegewagen van de Weerbaarheidsbond bij de optocht 1 April 1872 te Utrecht" (1872). Litho J. Bos.	10
700	"Neerlands zilveren vreugdedag" enz. (1874). 4 Vignetten, met gedicht van Da Costa. Litho naar H.J. van Lummel door Treslong en Co., met adres van C. v. Bentum. Bruine randen. 50x70 cm	20
701	- "Feestwijzer. Herdenking van het 25-j. koningschap van ... Willem III te Utrecht" (1874). Uitg. J. van Boekhoven, 32 pag. - "De luister van Orange, herdacht 12 Mei 1874." Catalogus der Orange- tentoonstelling. Uitg. L.E. Bosch en Zn., 30 pag.	15
702	"Hulde aan Jan van Beers, 5 Juli 1883." Afb. van de optocht. Litho naar Jos H. door Nijkerk.	15
703	Afb. van een plaket (1899). Fa. Begeer te Utrecht ten bate van de vereniging tot oprichting van volkssanatoria in Nederland.	1
704	- Voorheen Molen de Kat de twistappel in Utrecht. Ansichtkaart. - Molen "de Kat", Ansichtkaart.	

	- Villa Oranjestad. Verblijfplaats van Paul Kruger. Ansichtkaart	5
705	De Ruyter herdenking te Utrecht, maart 1907. 24 pag.	5
706	Geboorte prinses Juliana en Koninginnedag 1909: - 11 mei 1909. Ansicht. - De verlichting te Utrecht. Het Stadhuis. Knipsel. - Verlichting Staatsspoorgebouw. Clichédruk, knipsel + ansicht. - Bewijs van lidmaatschap Vereeniging Koninginnedag "Utrecht".	15
707	- Tentoonstelling van Huisvlijt 9/16 Juni 1909. Ansichtkaart. - Ansichtkaart Huisvlijt-Tentoonstelling, Muurhuizen Amersfoort - Ansichtkaart, idem, Hoeve bij Vossegat, Utrecht.	6
708	Koninginnedag Utrecht, 31 Aug. 1909. Programma, 52 pag.	10
709	vervallen	
710	Diploma VVV-tentoonstelling fotografie (1893).	20
711	vervallen	
712	De Utrechtsche Voetbal victorie (Utrechtsche Courant) 1912-1913, losse pagina met 7 foto's.	5
713	vervallen	
714	"Het gouden jubileum der Staatsspoorwegen" 2 Kranten Nederlandsche Illustratie, 5 Oct. 1913 en 12 Oct. 1913., bijlagen v.d. Utr. Courant.	10
715	De mobilisatie. Een dambord. (aug. 1914).	10
716	Overlijden burgemeester Reiger. Utrechtsche Courant 17-12-1907 en 31-1-1908	10
717	Het nieuwe spoorwegkantoor (De Inktpot). Utrechtsch Prov. en Stedelijk Dagblad 25-04-1918 en 26-01-1919 + clichédruk foto	10
718	Twee knipsels voedseluitreiking Schutterij, ca. 1900.	2
719	- 2 ^e Jaarbeurs, gids voor de binnenstad (1918). - "De Jaarbeurs", jaargang 1 no. 4, 15 Febr. 1918. - clichédruk gebouwen - Duits stroobiljet.	20
720	Derde Jaarbeurs. 6 Bladen: - "De plannen voor de vaste jaarbeursgeb." Utr. Prov. en Sted. Dagblad 26/12/1918. - De vaste jaarbeursgeb. a.h. Vredenburg. Utr. Courant 27/12/1918. - Illustratie 8 Maart 1919. - 3x Panorama 27 feb, 5 en 12 mrt 1919.	15
721	Mr. H.M.A.J. van Asch van Wijck 1774-1843. Burgemeester 1827-1839. Borstbeeld met handtekening, litho zonder naam. (Bruine vlekken aan de rand.)	10

722	J.H. Lijnden van Lunenburg, curator hogeschool 1765-1854. Kniestuk links. Litho naar C. Kramm door P.W. v.d. Weijer.	15
723	Mr. F. v.d. Poll 1780-1853. Gouverneur der prov. Utr. 1840-1850. Kniestuk rechts. Tekening zwart krijt door L. Calamatta, 1832.	15
724	Jkr. Mr. P.A. Beelaerts van Blokland 1781-1854. Wethouder van Utrecht. Borstbeeld rechts. Litho, P.W. v.d. Weijer. (Bruine vlekken, ook in het veld.)	10
725	Mr. N.P.J. Kien, burgemeester 1839-1878, geb. 1800. Kniestuk links, staande in gala-costuum. Litho P.W. v.d. Weijer. Met tekst op voorzijde omslag, plus foto op binnenzijde.	20
726	Folder "De week van Bosch-en-Duin", op achterzijde programma 22-02-1916.	5
727	Publicatie Comité tot Stichting van een Hildebrand Gedenkteken, 1914, + enveloppe + intekenbiljet.	15
728	- Strooibiljet voor het boek van W.J. baron d'Ablaing van Giessenburg, Nederlandsche gemeentewapens, maart 1868. - titelblad deel Utrecht, J.L. BNeijers	2
729	vervallen	
730	Pagina met inleiding uit onbekend prentenboek over de Vecht.	2
731	Tijdschrift "Vox Studiosorum". Feestnummer LII Lustrum 1896. 40 x 29, 28 pp. NB zie ook kavels 581-594.	25
732	Strooibiljet militaire veldpost.	5
733	Lustrumfeesten. Wereldkroniek 27 jun en 4 jul 189	10
734	vervallen	
735	5 ansichtkaarten Maskerade 1901	20
736	6 ansichtkaarten Lustrumfeesten 1906, 1911.	20
737	2 ansichtkaarten Tram, 1911, 1913.	15
738	86 ansichtkaarten stadsgezichten ongesorteerd, 1900-1970.	50

Provinciekaarten

739	1628. Episcop[atus] Vltraiectinvs. Kopergravure naar Balthazar Florisz van Berkenrode door Everts Simonsz Hamersveld, Adres Henricus Hondius. Op de achterzijde een latijnse beschrijving van het gewest. Ingekleurd, in pp 50x70.	100
740	idem, gaatjes aangevezeld, ongekleurd, in pp 50x70	50
741	(ca 1670) Ultraiectini domini tabula. Iets ingekleurde kopergravure door	

	F. de Wit. Kleine feilen, gaatje aangevezeld. In pp 70x100	75
742	idem, ingekleurd. Op museumkarton 50x70.	75
743	1758. De provincie van Utrecht. Kopergravure zonder naam en adres. Uit <i>Tegenwoordige staat van Utrecht I</i> . In pp 70x100	60
744	1027. Vergelijkende kaart der tegenwoordige provincie Utrecht met het Voormalige Nedersticht ten tijde van bisschop Adelbold. Litho P.W. van de Weijer, 1861. Uit De Geer, <i>Bijdragen tot de geschiedenis der provincie Utrecht</i>	20
745	(ca 1670) als 741, ingekleurd	60
746	idem, ingekleurd	60
747	(ca 1680) Tabula nova provinciae Ultrajectinae. Kopergravure naar Bernardus du Roy door L. van Anse met adres van Nicolaas Visscher En Petrus Schenk. Ingekleurd	75
748	1850. Kaart van de provincie Utrecht ... op last van de Staten. Koper-Gravure door A.A. Nunninkonder toezicht van J.H. Kips. Vier bladen	100
749	(ca 1700) Land-kaartjen ... van Utrecht tot aan Muyden: de Vecht. Kopergravure zonder naam uit <i>De zegepralende Vecht</i>	20
750	(ca 1860) Kaart van het terrein uitlozende door de Vecht, van Wijk bij Duurstede tot Muiden. Ingekleurde litho door P.W. van de Weijer.	50
751	Nieuwe en nette aftekening van de door gravinge ... van Utrecht Naar Spakenburg. Kopergravure zonder naam met adres van weduwe Joachim Ottens.	30
752	idem, twee delen nog onder elkaar en handschrift <i>ca 1720i</i> . Bovenaan Verkleuring door lijm.	20
753	1690. 't Hoghe heymraedtschap van den lande van Woerden. Wapens Van hoogheemraedtschap, heemraden en secretaris. Kopergravure met Met adres van F. de Wit. 9 bladen	120
754	(1672) Utrecht en omliggende forten. Kopergravure zonder naam en Adres. Krap aangesneden, kleine feilen. In pp 26x35	20
755	1671. Trajectum ad Rhenum triumphans; 't lof-toonneel ... Kopergravure Door H. Winter met adres van J. Ribbius. Twee bladen en wapenregister.	75
756	idem, fragment Trajectum ad Rhenum triumphans	20
757	idem, fragment Utrechtse maagd + knipsel over Bestuur	20
758	Titelplaat van <i>Vechtae funids, villis, praetoriis ...</i> met gezicht op de Stad Utrecht. Kopergravure naar A. de Lairesse door A. van der Laan met adres van Nicolaas Visscher.	30
759	1750. Nieuwe kaart van het baljuwschap van Gooyland uit <i>tegenwoordige</i>	

	<i>Staat</i> . Kopergravure zonder naam met adres van Isaac Tirion	30
760	1692. Waterkaart van de Eem en de beken in de Gelderse Vallei. Kopergravure door Thomas Doesburgh naar Bernard de Roy. In drie vellen van elk 62x39, samen 62x118. Verkleuringen, het eerste vel doorgescheurd maar hersteld, het derde vel rechts een ontbrekend stukje.	25
761	1821. Utrecht divisé en arrondissements et cantons de justice de paix Atlas du Royaume des Pays-Bas. Ingekleurde kopergravure door C. van Baarsel en Zonen met adres van F.J. Weygand. 54x66. Randschade en strookjes plakband.	30
Geannexeerde gemeenten		
762	(ca 1750) Langerak. Vijf gravures dorp en slot door H. Spilman naar Jan de Beyer	30
<u>Veldhuizen</u>		
763	(ca 1850) Chateau de la baronnie de Nyeveld. Litho z.n.	20
764	(ca 1850) handschrift stamreeks heren en vrouwen van Nijevelde	5
765	(ca 1750) De ridder hofstad Nyeveld. Gravure z.n.	10
766	(ca 1750) wapens van Jan van Rossem en huis Nijevelde. Gravure z.n.	5
767	– (ca 1880) gemeentekaart door J. Kuijper met adres Suringar Leeuwarden – (ca 1850) wapen heerlijkheid Reyerscop-CReuningen. Litho z.n.	10
<u>Vleuten</u>		
768	– (ca 1750) De kerk en 't regthuis te Vleuten. Gravure door Spilman naar De Beyer – Het dorp Meeren. Anonieme gravure z.n.	15
769	– wapens Gijsbrecht van Zuylen en Vleuten – (ca 1750) De ridder hofstad Vleuten. Gravure z.n.	10
770	– (c 1750) Het dorp Vleuten. Gravure van Spilman – 1867 gemeentekaart [door J. Kuijper?] met adres Suringar Leeuwarden	30
771	– (ca 1750) De ridder hofstad Den Eng. Gravure door Spilman naar De Beyer – Het huis Den Eyk. Idem – Het Hof ter Wey by Utrecht. Gravure z.n.	20
772	– 1698. 't huys Den Ham. Gravure door C. Specht – wapens Frederik uytten Ham en huis Ten Ham. Gravure z.n. – De ridder hofstad Den Ham van voren. Gravure naar De Beyer – 1744 idem van agteren	40
773	– wapens Zweder van Zuylen en Huis te Voorn. Gravure z.n. – De ridder hofstad Voorn, van ter zyde. Gravure naar De Beyer. – 1744 idem, van voren	15
774	vijf prentjes en ansichten woontoren Den Ham, kerk, raadhuis, ridderhofstad Voorn	6

- 775 – 1697 't huys Den Engh. Gravure door C. Specht naar I. van Vianen.
 – wapens Frederik de Koning en Bottestein. Gravure z.n.
 – 1896 2 fotoknipsels huis Den Eng 30

Vreeswijk

- 776 (c 1850) De schipbrug. Litho door C. Osterman. Vouw in het midden. 5
- 777 – Vreeswyk of de vaart by Vianen. Korenmolen verwoest door de Fransen. Ets z.n. 20
- 778 (ca 1850) Het blokhuis Gildenburg te Vreeswijk. Litho door P.W. De Weijer 10
- 779 1766. Vreeswyk. Gravure door F.W. Greebe en W. Writs naar De Beyer 20
- 780 – idem, zonder vermelding Greebe
 – 1867 gemeentekaart [J. Kuijper?] met adres Suringar Leeuwarden 30
- 781 – (1787). gevecht by het dorp De Vaart buiten Utrecht den 9den mey 1787. Gravure z.n. Uit *De Post van den Neder-Rhyn* no 565.
 – 1787. Gevecht by Vreeswyk aan de Vaart, den 9e mai 1787. Gravure door C. Brouwer.
 – (ca 1850) Het blokhuis Gildenburg te Vreeswijk. Litho door P.W. van de Weijer 30
- NB zie ook kavels 662-666.
- 782 1793. Gevecht aan de vaart buiten Utrecht. Gravure door Reinier Vinkeles naar J. Buys 10
- 783 (ca 1750) Het dorp Vreeswyk op Vianen ziende. Links stellingkorenmolen. Gravure door Spilman naar De Beyer. Vouw in het midden. 10
- 784 (ca 1750) Het dorp Vreeswyk of de vaart. Gravure z.n. 10
- 785 (ca 1750) vier gravures:
 – Vreeswyk of de Vaart, op Utrecht te zien, door Spilman naar De Beyer
 – – van eene andere zyde, idem
 – Vreeswyk aan de Vaart '1620', door A. Rademaker
 – idem [van de andere kant '1620', idem 15
- 786 – ansicht Merwedekanaal met huis De Wiers
 – ansicht raadhuis 4

Zuilen

- 787 (ca 1750) Oude kerk te Zuylen. Gravure door A. Rademaker met jaartal 1615 10
- 788 (ca 1780) Het dorp Zuylen en daar neven het (1) landhuys van juffr: Du Pon. Ingekleurde gravure zonder naam. 20
- 789 ansicht kasteel Zuilen 2
- 790 – (ca 1750) De ridder hofstad Zuilen en de kerk te Zuilen. Gravure z.n.

	Spilman naar De Beyer? – idem van een andere zyde. Gravure door Spilman naar De Beyer.	15
791	(ca 1850) Chateau de Zuyle près d'Utrecht. Litho z.n.	15
792	(ca 1850) Het slot te Zuilen. Litho door P. Lautens en C.A. Vieweg naar J.F. Christ met adres van Desguerrois & Co.	10
793	– (ca 1850) Kasteel te Zuijlen. Litho door P.A. Schipperus met adres Emrik & Binger. – twee kleine litho's Zuilen en Aan de Vecht, adres Emrik & Binger – twee ansichten kasteel	20
794	– (ca 1780) 't Slot te Zuylen, van vooren. Gravure z.n. – idem, ter zijde	30
795	(ca 1600) Zuylen. Hic vel artifex erraverit. Kasteel met tekst in Latijn en Duits. Schaatsen op de slotgracht. Gravure z.n.	25
796	(ca 1700) Zuylen. Schaatsen op de slotgracht. Latijnse tekst. Gravure door G. Hessel naar D. Boons	25
797	– (ca 1750) wapens Hendrik Jacob van Tuyll van Serooskerken, heer van Zuylen. Gravure z.n. – idem Adam van Lokhorst, heer van Zuylen	5
798	– (ca 1750) t' dorp Zuilen. Gravure z.n. - 1867 gemeentekaart [door J. Kuijper?] met adres Suringar Leeuwarden	25
799	- twee ansichten slot Zuilen - (ca 1750) le village de Zuylen avec (1) la maison de mademoiselle Du Pon. Gravure z.n. - Het dorp Zuylen. Rivier en kerk, trekschuit. Gravure z.n.	10
800	drie ansichten: kasteel De Haar, landschap met molen en water	4
801	zeven ansichten De haar	14
802	vier ansichten kasteel, taveerne, raadhuis	8
803	- 1744. De kerk van De Haar. Gravure door Spilman naar De Beyer - De ridder hofstad De Haar. Gravure z.n. - acht wapens. Idem	15
804	- (ca 1750) Het huis Ter Mey, bij De Haar. Gravure z.n. - (ca 1850) Het slot De Haar. Litho z.n.	10
805	- (ca 1700) 't huys Te Haer van agteren. Gravure door I. Ottens - (ca 1870) gemeentekaart door J. Kuijper met adres van Suringar	25
806	- (ca 1700) 't huys De Haer. Ets [door H. van Brussel] - (ca 1840) Ruïne van het huis Ter Haar. Litho door C.C.A. Last en C.A. Vieweg naar J.F. Christ met adres van Desguerrois & Co.	25
807	(ca 1880) Ruïne van het huis Ter Haar. Litho door P.A. Schipperus met	

	adres van S. Lankhout & Co	10
808	20 ansichten van het kasteel De Haar	30
809	5 ansichten en 3 knipsels van kasteel De Haar	10
810	ansicht van dorp Zuilen en knipsel van kasteel Zuilen	2
811	twee knipsels van huis Oog in Al en theekoepel	1