

## Concept-verslag van de Algemene Ledenvergadering van Oud-Utrecht op 22 mei 2023 in Villa Concordia te Utrecht

Aanwezig: zie presentielijst

### 1. Opening

De voorzitter, Dick de Jong, opent de vergadering om 19.36 uur en heet allen van harte welkom bij deze Algemene Ledenvergadering. Vandaag is Oud Utrecht te gast in Villa Concordia, de werkruimte en theaterzaal van theatergezelschap Aluin.

Alvorens tot de agenda over te gaan, geeft Dick de Jong het woord aan Bert Poortman. Hij geeft een korte presentatie over de historie van het gebouw en de omgeving.

Bert vertelt over de geschiedenis van de telegrafie in Utrecht, die startte in 1850 met de aanleg van de spoorlijn. Vanaf 1905 was het huidige gebouw van Aluin de telegraafwerkplaats van het Staats Spoor, temidden van andere werkplaatsen. In 1990 verlieten de inmiddels Nederlandse Spoorwegen het terrein en het gebouw en werd Aluin een van de eerste huurders.

Vervolgens wordt om 19.55 uur overgegaan tot de agenda.

### 2. Ingekomen stukken en mededelingen

Hansje Amelink, secretaris, meldt dat er geen ingekomen stukken en mededelingen zijn.

### 3. Verslag ALV d.d. 16 mei 2022

Er zijn geen vragen c.q. opmerkingen over het verslag, wat derhalve ongewijzigd vastgesteld wordt, met dank aan de opsteller.

### 4. Jaarrekening 2022 en verslag verificatiecommissie

Jan Bots, penningmeester, licht dit agendapunt toe. De stukken zijn meegestuurd met de uitnodiging voor de ALV, en worden ook via een PowerPointpresentatie getoond.

#### 4.1 Exploitatie 2022 en balans per 31 december 2022

##### *Exploitatie 2022*

Uit de stukken blijkt dat de inkomsten in 2022 hoger waren dan begroot. Dit komt onder meer door de hogere contributie en hogere inkomsten van verkoop van boeken en publicaties.

Aan de lastenkant is een aantal uitgaven hoger dan begroot, zoals hogere drukkosten van publicaties. Ook waren de kosten van de Nacht van de Utrechtse Geschiedenis hoger, onder meer door een lager aantal deelnemers dan begroot en de kosten van een projectmanager. In 2022 is voor de Nacht minder subsidie aangevraagd, omdat in dat jaar ook subsidie aangevraagd is voor het lustrum en subsidies kunnen maar voor één project per jaar aangevraagd worden. Ondanks het risico op verliesgevendheid, is toch besloten om deze Nacht door te laten gaan in verband met de continuïteit.

##### *Balans per 31-12-2022*

Te constateren is dat in 2022 het kapitaal van de vereniging is gegroeid van 18.600 euro naar 20.003 euro. Evenals vorig jaar is extra geld gereserveerd voor het lustrum en voor een startkapitaal voor de mogelijke oprichting van de Stichting van de Nacht van de Utrechtse Geschiedenis.

##### *Begroting/exploitatie lustrum*

Zoals al in de begroting voor 2023 was opgenomen, is voor het lustrum in totaal 100.000 euro gereserveerd, bestaande uit een bijdrage van 50.000 euro vanuit het Steunfonds en 50.000 uit de middelen van OU. De uitgaven en inkomsten waren bij de ALV van 2022 nog onduidelijk, vandaar dat nu door de penningmeester een extra toelichting hierop wordt gegeven.

Van de ingediende subsidies is nog niet alles binnen, verwacht wordt een nog te ontvangen bedrag van 7.000 à 8.500 euro. De inkomsten van de tickets voor de Nacht van de Utrechtse Geschiedenis zijn optimistisch ingeschat, verwacht en gehoopt wordt dat er dit jaar meer deelnemers zullen zijn dan vorig jaar, ook omdat toen pas net de coronamaatregelen waren verlicht en tegelijkertijd de Nacht van

# Oud-Utrecht

de Poëzie plaatsvond. Voor het symposium is een gemiddelde toegangsprijs begroot van 30 euro, voor leden 20 euro en voor niet-leden 40 euro.

Qua uitgaven lijken de meeste posten binnen de begroting te blijven, alleen voor het symposium zullen de kosten waarschijnlijk hoger zijn dan begroot.

Opgemerkt wordt dat de uitgaven bij sommige posten lager zijn dan begroot, omdat er ook veel immateriële steun is verleend. Zo zijn bijvoorbeeld de drukkosten van de banieren van de lustrumexpositie betaald door het Utrechts Archief en zijn de zaalhuur en een aantal recepties ter gelegenheid van de verjaardag van OU op 12 maart en de lezingen daaromheen aangeboden door de gemeente.

Voor de Nacht van de Utrechtse Geschiedenis is een hoog bedrag begroot, daar staan echter veel inkomsten tegenover, zoals de inkomsten uit tickets en de aangevraagde subsidie voor het lustrum, die ook mede bedoeld voor de organisatie van de Nacht.

Peter Pottinga is van mening dat de bijdrage van de gemeente aan deze lustrumviering relatief gering is, hij vraagt zich af wat de reden daarvan is.

Jan Bots antwoordt dat de gemeente dit jaar best veel voor Oud-Utrecht gedaan heeft, met name in de ondersteuning van het gebruikmaken van het Stadhuis als hierboven genoemd en de aanbidding van een console van Anna Maria van Schurman, die tijdens de vorige Nacht van de Utrechtse Geschiedenis was verkozen tot meest aansprekende historische figuur.

Tom de Zeeuw merkt op dat het beleid van de gemeente bij subsidies incidenteel is. Hij heeft het idee dat de gemeente nu wel meer doet, met name in ondersteuning bij activiteiten.

Bert Poortman vraagt naar het voorgenomen feest en merkt op dat in de begroting lijkt of er veel geld nodig is voor de organisatie van de Nacht. Gereageerd wordt dat de uitgaven van de Nacht gecompenseerd worden door subsidies en bijdragen van partners, dat is in dit overzicht niet te zien. Het is dus geen totaalbedrag dat alleen door OU opgehoest moet worden.

Meegedeeld wordt dat het oorspronkelijke idee van een groot feest vanwege de financiën losgelaten moest worden, het is nu de bedoeling om de presentatie van het jaarboek in november te combineren met een feestelijke afsluiting van het lustrumjaar.

## 4.2 Verslag verificatiecommissie en decharge bestuur

Op 9 maart 2023 heeft de verificatiecommissie, bestaande uit Steven Priem, Willemijn Bánki en Frank van Eijkern, controle uitgevoerd over het jaar 2022 en geconstateerd dat alles op een juiste manier is verantwoord. Willemijn Bánki complimenteert namens de gehele verificatiecommissie Jan Bots met de goed voorbereide en zeer inzichtelijk en ordentelijk gevoerde administratie en verslaglegging, waarvoor veel dank.

De verificatiecommissie stelt derhalve voor het bestuur decharge te verlenen met betrekking tot het gevoerde financiële beleid over 2022, aldus wordt bij acclamatie besloten.

## 5. Begroting 2024

Jan Bots licht toe dat voor 2024 een vergelijkbaar bedrag met de jaren voorafgaand aan 2023 is begroot, niet vergelijkbaar met 2023 omdat toen een extra bedrag voor het lustrumjaar was begroot.

Voor publicaties is de begroting hoger dan voorgaande jaren in verband met de hogere papierprijs.

De kosten voor de activiteiten zijn lager begroot, vanwege de lage kosten van de huur van de bibliotheek, in feite indirecte sponsoring door de gemeente.

Voor het volgende lustrum zal in de komende vijf jaar steeds een reservering van 3.000 euro gedaan worden.

Voor de Nacht van de Utrechtse Geschiedenis is 5.000 euro begroot, terwijl de totaalkosten voor dit project rond de 40.000 euro liggen. De 5.000 euro is de bijdrage van OU, de rest wordt verkregen via sponsor- en partnerbijdragen en de inkomsten van de tickets. Geconstateerd wordt dat dit niet erg helder gemaakt is in de begroting, de volgende keer zal het verschil in inkomsten en uitgaven duidelijker worden aangegeven.

De ALV stemt vervolgens bij acclamatie in met de voorgestelde begroting.

Met het goedkeuren van de begroting door de ALV wordt ook goedkeuring verleend aan de in de begroting opgenomen voorgestelde verhoging van de contributie voor het huisgenootlid van 17,50 naar 20,00 euro en voor het bedrijfslidmaatschap van 50,00 naar 60,00 euro. Deze verhogingen waren in 2023 niet meegenomen met de contributieverhoging voor het lidmaatschap, dit blijft 42,50 euro.

Veel dank aan Jan Bots voor het opstellen van de financiële stukken.

## 6. Benoeming kascommissie 2023

Opgemerkt wordt dat de benaming kascommissie eigenlijk niet meer klopt omdat er geen echte kas meer is, de juiste benaming zou zijn verificatiecommissie. Echter in de statuten is sprake van een kascommissie, vandaar deze officiële benaming bij de benoemingsprocedure. Als werktitel zal verificatiecommissie worden aangehouden. Deze bestaat op dit moment uit drie leden: Steven Priem, Frank van Eijkern en Willemijn Bánki. Het is de bedoeling dat elk jaar een nieuw lid voor drie jaar aantreedt en het lid dat het langste zitting heeft aftreedt. Aftredend lid in 2023 is Frank van Eijkern, met dank voor zijn inzet. Voorgesteld wordt om Francien Rotteveel voor de komende drie jaar als lid van de verificatiecommissie te benoemen. Dit wordt bij acclamatie geaccordeerd.

## 7. Jaarverslag 2022

Er zijn geen vragen of opmerkingen, het jaarverslag 2022 wordt vastgesteld.

Dank aan Hansje Amelink, Jetty Krijnen en de commissies en redacties voor het samenstellen van het jaarverslag.

## 8. Bestuurswisselingen 2022 - 2023.

- a. Aftredend bestuurslid is Samantha Hassink-Burbridge. Zij is 6 jaar actief geweest als voorzitter van de communicatiecommissie en bestuurslid/plaatsvervangend voorzitter. In zijn afscheidsspeech memoreert Dick de Jong onder andere dat zij de bedenker is van de Nacht van de Utrechtse Geschiedenis en de Utrechtse geschiedenis quiz en haar leiderschap van de communicatiecommissie. Met een mooie bos bloemen bedankt OU haar voor haar waardevolle en enthousiaste inzet. Samantha vertelt met veel plezier een bijdrage te hebben geleverd aan OU, zij zal nog wel in een andere rol betrokken blijven bij de communicatiecommissie.
- b. Als nieuw bestuurslid wordt voorgedragen Froukje van der Meulen. Froukje stelt zichzelf kort voor. Zij is onder meer conservator van Paushuizen en was al eerder betrokken bij activiteiten van Oud-Utrecht, zoals bij een jaarboekpresentatie in Paushuizen, een lezing die zij gehouden heeft voor het historisch café en een podcast die ze gemaakt heeft. Ze wil zich graag als actief bestuurslid inzetten voor OU, een mooie vereniging met hart voor de Utrechtse geschiedenis. Zij wordt bij acclamatie als nieuw bestuurslid benoemd.
- c. Tom de Zeeuw wordt na drie jaar bestuurslidmaatschap voorgedragen voor herbenoeming. De herbenoeming wordt met applaus bevestigd.

## 9. Lustrum 100 jaar Oud-Utrecht

Tom de Zeeuw, lid van de lustrumcommissie, licht aan de hand van een aantal foto's de activiteiten toe die in het kader van het lustrum van Oud-Utrecht zijn georganiseerd.

- De tentoonstelling over 100 jaar Oud-Utrecht in stripvorm, gemaakt door het striptekenaarscollectief De Inktpot. Deze was tot eind maart te zien in het Stadhuis, momenteel in het Utrechts Archief en verhuist daarna nog naar de bibliotheek en het Stads kantoor. Voor de wijkentour is een kleinere versie gemaakt, die rouleert in de wijken.
- De verjaardag van OU op 12 maart jl. Ter gelegenheid van het 100-jarig bestaan werd door locoburgemeester Eelco Eerenberg de koninklijke erepenning uitgereikt. Tevens werd in deze bijeenkomst het cadeau van OU aan de stad Utrecht gepresenteerd: het Doe-boek, bestemd voor 14.000 leerlingen van de bovenbouw van alle Utrechtse scholen. Het boek is in de afgelopen weken door OU-leden Tom de Zeeuw en Jeroen Tirion persoonlijk langs de scholen gebracht en werd enthousiast en met blijde gezichten ontvangen.
- In twee lezingen in het Stadhuis werden twee publicaties gepresenteerd: "Een Dom en de Stad Rondom" en "Post uit Utrecht".
- Op verzoek heeft Ingmar Heytze een gedicht gemaakt voor OU. Dit is in kaartvorm beschikbaar en wordt ter plekke voorgelezen en aan iedereen uitgedeeld.
- In diverse Utrechtse wijken wordt een wijkentour gehouden. De bedoeling is dat bewoners van de wijken, maar ook mensen uit andere wijken, het erfgoed in hun wijk ontdekken: wat is monumentaal en wat vindt je monumentaal? Door middel van bijvoorbeeld een speurtocht, een wandeltocht, een

# Oud-Utrecht

rondleiding of een quiz. Het programma verschilt per wijk en wordt gemaakt in samenwerking met de mensen uit de wijk.

Inmiddels heeft de eerste wijkentour in Tolsteeg plaatsgevonden, in de loop van het jaar volgen nog Kanaleneiland, Lombok, Veemarkt/Voordorp, Leidsche Rijn, Zuilen en Overvecht.

Opgemerkt wordt dat er een aantal wijken gemist worden, zoals bijvoorbeeld Pijlsweerd en Wittevrouwen. Dit wordt beaamd, het lukt echter niet om in alle wijken een programma te organiseren.

- Op 14 oktober 2023 wordt het symposium gehouden in combinatie met de Nacht van de Utrechtse Geschiedenis.
- Eind november volgt nog de afsluiting van het lustrumjaar. In eerste instantie was het de bedoeling om een groot feest te organiseren, dat bleek echter qua financiën niet haalbaar. De jaarboekpresentatie zal nu worden gecombineerd met een feestelijke activiteit.

## 10. Mededelingen vanuit de vereniging

### a. Commissie Cultureel Erfgoed (CCE)

Kees Gevers, secretaris van de CCE, licht enkele wapenfeiten van CCE in het afgelopen jaar toe.

2022 was het jaar van de erfgoednota, de CCE heeft zich daar uitvoerig mee beziggehouden.

Uiteindelijk is daar een actienota uit voortgevloeid, waarin veel concreter wordt aangegeven wat er gedaan gaat worden.

Opgaven in 2022:

- De Musketon in Lunetten, onderdeel van de Post-65 reeks. De CCE heeft hiervoor een monumentenstatus aangevraagd om verbouwen van dit monument te voorkomen en houdt vinger aan de pols.
- Leegstand van de winkels en de panden daarboven in de binnenstad: wat moeten we ermee
- Voorwaarden stellen aan het organiseren van evenementen op cultuurhistorische plekken, zoals het Lepelenburg en het Wilhelminapark.

Producties in 2022: de tweede druk van het Stegenboek en de scheurkalender 100 jaar Utrecht.

Voorgenomen activiteiten:

- Ongelukken m.b.t. erfgoed proberen te voorkomen, zoals b.v. het afbreken van een monumentale veranda van een klooster aan de Deken Roeststraat
- Kritisch zijn en blijven op evenementenlocaties
- Nauwkeurig volgen van de werkzaamheden aan de Utrechtse werven
- Herziening van de kerkenna. In dit kader worden nieuwe leden van de CCE geworven met expliciete kennis hiervan.

### b. Activiteitencommissie

Joost Boomsma, voorzitter, is verheugd dat er steeds veel leden aanwezig zijn bij de historische cafés en de lezingen, die dit jaar ook veelal in het teken staan van het lustrum van OU.

Voor het komende jaar staan er veel interessante programma's op de rol.

### c. Redactiecommissie Jaarboek Oud-Utrecht

Wilbert Smulders, voorzitter neemt het woord. De presentatie van het Jaarboek zal dit jaar gewoontegetrouw weer eind november plaatsvinden, ditmaal in combinatie met de eindafsluiting van het lustrumjaar. Over de organisatie daarvan vindt momenteel overleg plaats met de evenementencommissie.

Wilbert meldt dat de redactiecommissie contact heeft met de opleiding geschiedenis van de UU. Het idee was om de eindnota's van de studenten geschiedenis om te werken tot artikelen voor het jaarboek. Deze opzet is niet gelukt, maar docent geschiedenis Pieter Huistra zal de elementen uit de eindnota's omwerken tot een publicatie.

Ook meldt Wilbert Smulders dat er een jaarboekredactievergadering heeft plaatsgevonden in aanwezigheid van Jeroen Tirion over de vormgeving van het jaarboek. Door de contacten met studenten is gebleken is dat het jaarboek en het tijdschrift niet goed digitaal ontsluitbaar zijn. Daar wordt nu aan gewerkt. Voor de toekomst zou het goed zijn om een website voor het jaarboek te ontwerpen. De vormgeving daarvan is natuurlijk heel anders dan voor een boek.

Pieter Pottinga merkt op dat het goed zou zijn niet alleen het jaarboek maar ook andere publicaties beter digitaal te ontsluiten. Mensen die publiceren willen dat artikelen online beschikbaar zijn.

Ook zou het goed zijn om de activiteiten van OU terug te kunnen kijken.

# Oud-Utrecht

Opgemerkt wordt dat de historische cafés online bekeken en teruggekeken kunnen worden en dat ook al heel veel artikelen online op de website te vinden zijn.

Van de lezingen is na afloop meestal een kort verslag op de website beschikbaar, deze zijn te duur en ingewikkeld om digitaal te presenteren. Ook zijn er podcasts van OU te beluisteren.

Opgemerkt wordt dat leden met hun lidmaatschap ook betalen voor het tijdschrift en het jaarboek, dus niet alles zou meteen online gepubliceerd moeten worden. Dit zou ondervangen kunnen worden door als lid in te loggen waarmee de artikelen digitaal beschikbaar zijn.

Naast digitaal kunnen er natuurlijk ook altijd fysieke producten geleverd worden, ook om het verenigingsgevoel te houden.

Dick de Jong deelt mee dat de digitalisering van de tijdschriften en jaarboeken vanaf 1923 bij het Utrechts Archief afgerond is. Deze zijn momenteel nog niet beschikbaar, maar binnenkort wel. Zodra dat het geval is zal dat kenbaar gemaakt worden.

Ook heeft OU aan de Koninklijke Bibliotheek toestemming gegeven om alle OU-publicaties tot 1970 via Delpher toegankelijk te maken.

d. Tijdschriftredactie

Helaas is Joyce Pennings, redactielid, op het laatste moment verhinderd om de tijdschriftredactie te presenteren.

Gemeld wordt dat op 7 juni om 15.30 uur in het Stadhuis het 84 pagina's tellende themanummer van 2023 zal worden gepresenteerd over 100 jaar Passie voor Utrecht, artikelen over 30 Utrechters uit heden en verleden. Fotograaf Andre Russcher heeft een passende foto gemaakt op de plek van hun passie.

Onderwerpen voor de volgende nummers zijn o.a.: de buitenplaatsen Leidsche en Oude Rijn, Sinti en Roma, restauratie van de Augustinuskerk.

e. Communicatiecommissie

Samantha Hassink, voor de laatste keer in haar rol als voorzitter, presenteert de werkzaamheden en de namen van alle leden van de communicatiecommissie.

Reguliere werkzaamheden van de commissie zijn:

- Beheer en redactie website
- Opstellen en versturen nieuwsbrieven
- Opstellen actueel erfgoednieuw
- Bijhouden sociale media
- Versturen persberichten
- Beheren webwinkel door Jetty Krijnen
- Fotografie Marcella Dorigo en Joeb Mulder
- Als nieuwe activiteit is vorig jaar DUIC-serie Op pad met Oud-Utrecht gestart.

De commissie reflecteert regelmatig op wat zij doen en voor wie zij het doen. Er wordt met plezier samengewerkt, met betrokkenheid en collegialiteit wordt er veel werk verzet..

f. Commissie Grote Excursie

Tolien Wilmer doet namens de commissie het woord en brengt verslag uit van de Grote Excursie die zondag 21 mei jl. heeft plaatsgevonden met als thema het Kerkenkruis en de immuniteiten. Mede doordat ook de Utrecht Marathon op dezelfde dag plaatsvond was het een behoorlijke uitdaging om het programma te organiseren, maar het is goed gelukt. Na een inleiding van Kaj van Vliet is in vijf groepen rondgewandeld. Er is een boekje met achtergrondinformatie gemaakt.

Dit jaar vertrekken uit de commissie Wim Deijkers, Heins Willemsen en zichzelf. Inmiddels is als nieuw lid aangetreden Peter Pottinga. Nieuwe leden zijn zeer welkom.

g. Evenementencommissie

Willemijn Bánki en Antoinette Krop vertellen aan de hand van foto's over de georganiseerde evenementen in 2022: de vrijwilligersborrel, de nieuwe leden borrel, de Van der Monde lezing, de ALV vergadering in de Ulu moskee en een informatiestand van OU bij de Nacht van de Utrechtse Geschiedenis, waarbij gestemd kon worden op de meest aansprekende historische Utrechtse persoon; daarbij werd Anna Maria van Schurman uitverkozen. Dit heeft veel goede en leuke publiciteit gegenereerd.

In 2023 hebben de evenementencommissie en de commissie Van der Mondelezing samen de Van der Mondelezing in de Pieterskerk georganiseerd, met Erik Jorink als spreker.

# Oud-Utrecht

Voor de Van der Mondezing van 7 februari 2024 is al een interessante spreker gevonden: Saskia Stevens over “Constructing de Limes”.

## h. Ledenadministratie

Chris Kreijns verzorgt samen met zijn vrouw Adie de ledenadministratie, hij presenteert een aantal overzichten.

Eind 2022 bedroeg het ledenaantal van Oud-Utrecht 2439 leden. Na een lichte daling begin van het jaar waarbij 116 leden vertrokken, staat de stand nu alweer op 2376 leden. Het streven is een ledenaantal van 2500 te bereiken. Binnenkort zal een nieuwe ledenactie worden gestart, waarbij men bij aanmelding het boek “De Lantaarn spreekt” ontvangt, en eind oktober is weer de eindejaarsleden actie.

De procentuele stijging van het aantal nieuwe leden was afgelopen jaar iets minder. Qua leeftijd is het aantal jonge leden minder geworden, de grootste groep bestaat nog steeds uit leden van 60 jaar en ouder, er is zelfs een nieuw lid van 96 jaar.

Dick de Jong bedankt hierna alle commissies voor hun inzet en bijdrage en de presentatie vanavond.

## 11. Rondvraag

Dick de Jong meldt dat bestuurslid Marlyne Stolker helaas niet aanwezig kon zijn.

## 12. Sluiting

De voorzitter sluit om 21.50uur de vergadering, onder dankzegging voor de aanwezigheid en inbreng van eenieder, en wijst op de mogelijkheid om hierna nog gebruik te maken van een drankje aan de bar.