

# 100 jaar Oud-Utrecht speur & letterverzameltocht van drie kwartier

Schrijf steeds de juiste letter op regel 1 (onderaan de derde pagina) Twijfel je: Dan kun je allebei de letters onder elkaar schrijven.

Start vanaf de 102-jarige  
wagenbergplaats van  
wasserij Staatsen.

**Ga uit de poort linksaf.**



De directeur van de wasserij wilde  
zicht hebben op de aan- en afvoer van  
de wasserij en liet een extra raam  
maken op de eerste verdieping ook  
wel een 'spionnetje' genoemd. Slim!



01 Jij hebt een stamboom en een leven. Op Rotsoord krijgt een boomstam  
een tweede leven. Als keukenkastjes ?  
(of als bijvoorbeeld een tafel?).

Ja = letter **N**

Nee = letter **D**



02 Op Rotsoord staat al 60 jaar een school voor speciaal onderwijs. Een kunstwerk vertelt wat  
er speciaal is: extra aandacht voor taal (spreken/horen)  
(of speciaal aandacht voor muziek uit een schelp).

Ja = letter **R**

Nee = letter **I**



03 Je ziet twee wegen links (A) en rechts (B) van de boom. De weg van bijna  
900 jaar oud, (ruim 800 jaar trouwens een pad) die liep over het grensdijkje  
tussen Tolsteeg en Hoograven is weg (A).

Ja = letter **W**

Nee = letter **E**



04 Langs iedere dijk in Nederland liggen/lagen één of twee sloten. Dan moet hier dus  
tot zeventig jaar geleden een bruggetje gelegen hebben.

Ja = letter **D**

Nee = letter **U**

**TIP: Controleer straks op de grote Pas-Toe luchtfoto (tegenover je vertrekpunt) of je antwoord klopt.**



05 In Nederland beginnen huisnummers vanaf de belangrijkste kerktoren met nummer één.  
Dit pand aan de Hoogravenseweg heeft huisnummer 134. Dat is dus een fout van de gemeente.

Ja = letter **E**

Nee = letter **N**

**Loop hierna rechtdoor.**



06 117 jaar geleden blijkt een oersterke peuter een zware steen 'gelegd' te hebben voor de  
bouw van een huis aan de Hoogravenseweg (voorbij de kruising). Was dit op huisnummer 64?

Ja = letter **E**

Nee = letter **O**



07 **Loop terug naar de kruising, ga linksaf de Alarmstraat in tot aan de Vaartsche Rijn.** Deze straat was ooit de belang-  
rijkste winkelstraat van Hoograven en werd Prinses Julianaweg genoemd. Deze straat was verbonden door een ophaal-  
brug met de Jutfaseweg. Is dat allemaal juist?

Ja = letter **H**

Nee = letter **L**

**TIP: onderzoek of hier een brug kon liggen.**

08 **Loop langs het waterkant.** Deze oranje geschilderde brug werd geo-  
pend in 1956 waarbij de dochter van de burgemeester van Jutphaas het  
lint door mocht knippen.

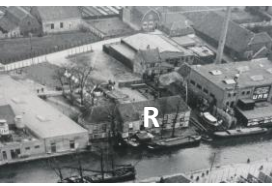
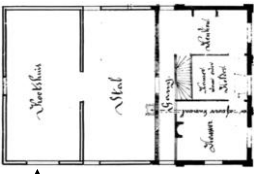
Ja = letter **E**

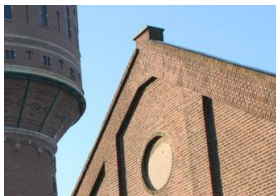
Nee = letter **T**



**TIP: zoek het bordje met het juiste jaartal.**



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>09 Ruim honderd jaar geleden werden veel metaalbedrijven gehuisvest in dit type gebouw met overal veel daglicht om zo min mogelijk fouten te maken. Voldoende hoog zodat er een verdieping in kwam.</p> <div>Ja = letter <b>D</b></div> <div>Nee = letter <b>E</b></div> <p>(of was het bijna altijd één grote ruimte?).</p>           |  <p>Type basilica = Italiaanse kerk)</p>                                    |
| <p>10 Waarom hangt er een takel aan de achterzijde van dit honderd jaar oude pakhuis?</p> <p>Is dat om verhuizingen gemakkelijker te maken (en de trappen te smal zijn)?</p> <div>Ja = letter <b>T</b></div> <div>Nee = letter <b>H</b></div> <p>(of om zakken vol graan van en naar de zolders te takelen?).</p>                         |                                                                             |
| <p>11 Was de buitenplaats Rotsoord genoemd naar de harde keien die hier volop in de grond zaten?</p> <div>Ja = letter <b>F</b></div> <div>Nee = letter <b>N</b></div> <p>(of genoemd naar de keiharde, te hard gebakken -mislukte- steen die de Heer van Oort als versiering tegen de gevel had aangebracht?).</p>                        |                                                                             |
| <p>12 Kwam hier een ketelhuis omdat de werknemers van de zagerij 's morgens en 's middags graag thee dronken?</p> <div>Ja = letter <b>E</b></div> <div>Nee = letter <b>I</b></div> <p>(of verbrandde met in de ketel het houtafval van de zagerij zodat men op koude dagen toch in de -gratis- warmte kon werken?).</p>                   | <div>Restaurant het Ketelhuis</div> <div>Café Restaurant de Zagerij</div>  |
| <p>13 Een luchtfoto van de KLM kan zo scherp zijn dat je bijvoorbeeld overal mensen kunt ontdekken, een scheepswerfje en drie van de twintig hoge fabrieksschoorstenen die we in Tolsteeg/Hoograven hadden. Gebouw <b>R</b> staat er nog altijd?</p> <div>Ja = letter <b>E</b></div> <div>Nee = letter <b>L</b></div>                     |                                                                           |
| <p>14 De bedrijfswoning staat schuin op de stoep. Een fout van de aannemer?</p> <div>Ja = letter <b>H</b></div> <div>Nee = letter <b>E</b></div> <p>(of is de grote meubel-fabriekshal ernaast pas later gebouwd en liep de weg vroeger rechtstreeks naar de watertoren?). <b>TIP: ga zo staan dat je net de watertoren ziet.</b></p>     |                                                                           |
| <p>15 (Het dak is deels gemaakt van stenen pijpjes die in elkaar passen waarover 'n laagje beton is gestort. Heel licht waardoor er weinig pilaren onder hoefden). Ramen staan richting noord vanwege het beste werklucht overdag?</p> <div>Ja = letter <b>O</b></div> <div>Nee = letter <b>N</b></div> <p>(of was r. zuid beter?)</p>    |                                                                           |
| <p>16 Betekent Pas-Toe dat de meubelmakers hier een kast of stoel zagen als een bouw pakket van onderdelen en de klant kon kiezen welke kleur, houtsoort of combinatie?</p> <div>Ja = letter <b>B</b></div> <div>Nee = letter <b>E</b></div> <p>(of na <b>gepast</b> betalen worden de aankopen gratis naar je <b>toe</b> gebracht?).</p> |                                                                           |
| <p>17 Omdat dit de naam is van dit volkstuin-terrein hebben ze dit tegeltableau hier geplaatst</p> <div>Ja = letter <b>R</b></div> <div>Nee = letter <b>E</b></div> <p>(of stond er ruim honderd jaar geleden een tegelfabriek in een van de panden, waar later Pas-Toe meubels ging maken?). <b>Ga nu richting watertoren.</b></p>       |                                                                           |
| <p>18 Voordat er een schutting kwam kon je hier het koetshuis inrijden waarnaast de paardenstallen zich bevonden en aan de waterkant het woongedeelte. Is dit pand ouder dan de watertoren?</p> <div>Ja = letter <b>D</b></div> <div>Nee = letter <b>A</b></div> <p><b>Tip: zoek de gevelstenen als bewijs.</b></p>                       |  <div>V<br/>a<br/>a<br/>r<br/>t<br/>s<br/>c</div>                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>19 Is dit een prachtig nieuw ontwerp van een plantenbak? <input type="text" value="Ja = letter N"/> <input type="text" value="Nee = letter J"/></p> <p>(Of kan het een onderdeel van de waterleiding geweest zijn?)</p> <p><b>TIP: denk aan het gleufje in jouw wastafel.</b></p>                                                                                       |     |
| <p>20 Omdat vele mensen vroeger ongezond leefden en ongezond water dronken was het een geweldige verbetering dat er zuiver water uit de kraan kwam. Kijk op de gevelsteen of deze man de water-kasteeltoren liet bouwen omdat hij rijk was. <input type="text" value="Ja = letter L"/> <input type="text" value="Nee = letter E"/></p>                                     |    |
| <p>21 We komen nu in de Trippenzone, met links het enige overgebleven pakhuis. Er zitten ergens engelenkopjes ingemetseld die van het buitenhuis Rotsoord lijken te komen. Is het totaal aantal kopjes twee? <input type="text" value="Ja = letter E"/> <input type="text" value="Nee = letter R"/></p>                                                                    |    |
| <p>22 <b>Loop nu langs het water.</b> Is het juist dat een schipper met de naam TRIP hier een handel begon in kalk? <input type="text" value="Ja = letter U"/> <input type="text" value="Nee = letter E"/> (Of heet het hier Trip omdat alle schuren die hier stonden gestript zijn zodat je nu een tripje kan maken rond de vele nieuwbouw?).</p>                         |    |
| <p>23 Aan de overzijde van het water staat een gebouw waar de mensen vroeger bloed lieten afnemen? <input type="text" value="Ja = letter V"/> <input type="text" value="Nee = letter T"/> (of is het gebouwd voor mensen met soms dodelijke diarree – cholera genoemd, waarvan de uitdrukking komt: krijg de k(o)lere?).</p>                                               |   |
| <p>Je staat nu bij de hoofdingang van het hotel. Hier was ooit de opslag van een houthandel. Een mooie plek om hout te leveren aan de binnenstad. <b>Ga rechtsaf, terug richting wasserij.</b></p>                                                                                                                                                                         |  |
| <p>24 De Helling heet zo omdat de vloer in de popmuziekzaal schuin afloopt, dan ziet en hoort iedere bezoeker de muziekgroep beter? <input type="text" value="Ja = letter E"/> <input type="text" value="Nee = letter S"/> (of omdat hier tussen 1650-1750 honderden schepen zijn gebouwd en/of gerepareerd?).</p>                                                         |  |
| <p>25 Het woord KERAMUS staat totaal driemaal in grote letters op de twee gebouwen: <input type="text" value="Ja = letter O"/> <input type="text" value="Nee = letter Y"/> (Het bedrijf is aan de buitenkant bekleed met gevelstenen die het bedrijf Westraven dat hier vijfenzestig jaar heeft gestaan ook kon maken).</p>                                                |  |
| <p>26 Een van de schilders van Westraven die met engelengeduld de tegeltjes, tegeltableaus of borden met de hand schilderde is op zijn 62<sup>ste</sup> jaar gestopt? <input type="text" value="Ja = letter H"/> <input type="text" value="Nee = letter W"/> (Of was hij als vijf-jarige al aan het werk in dit bedrijf?) <b>Laat je invuloefening nu controleren!</b></p> |  |

|                | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
|----------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 <sup>e</sup> |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 2 <sup>e</sup> |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |

