

# Oud-Utrecht

---

## Algemene Ledenvergadering 2023

Het bestuur nodigt alle leden uit tot het bijwonen van de ALV op maandag

22 mei 2022 om 19.30 uur. De inloop is vanaf 19.00 uur met koffie en thee.

Locatie: Theater Aluin, Concordiastraat 67a, Utrecht.

## Agenda

- 1 Opening
- 2 Ingekomen stukken en mededelingen
- 3 Notulen van de Algemene Ledenvergadering 2022 (bijlage)
- 4 Jaarrekening 2022 en verslag verificatiecommissie (bijlage)
- 5 Begroting 2024 (bijlage)
  - a) Vaststellen contributie 2024
- 6 Benoeming verificatiecommissie voor het boekjaar 2023
- 7 Jaarverslag 2022 (bijlage)
- 8 Bestuurswisselingen 2022-2023:
  - a) Samantha Hassink-Burbidge treedt na 6 jaar terug als bestuurslid
  - b) Voor benoeming als bestuurslid wordt voorgedragen Froukje van der Meulen
  - c) Bestuurslid Tom de Zeeuw wordt voorgedragen voor herbenoeming
- 9 Lustrum 100 jaar Oud-Utrecht
- 10 Mededelingen vanuit de vereniging
- 11 Rondvraag
- 12 Sluiting

**De avond wordt afgesloten met een drankje.**

# Verslag van de Algemene Ledenvergadering van de Historische Vereniging Oud-Utrecht

Maandag 16 mei 2022 in de Ulu Moskee te Utrecht

*Aanwezig: zie presentielijst.*

## 1 Opening

De voorzitter, Dick de Jong, opent de vergadering om 19.30 uur en heet allen van harte welkom bij deze Algemene Ledenvergadering. Vandaag is Oud Utrecht te gast in de Ulu Moskee en er is een mooie opkomst met circa 46 aanwezigen.

Alvorens tot de agenda over te gaan, geeft Dick de Jong het woord aan Chris Kreijns. Hij geeft een korte presentatie over de bouw van de moskee, waarbij hij gedurende drie jaar als bouwmanager betrokken was. Ondanks dat er gedurende de bouwperiode nogal wat problemen zijn geweest, waardoor ook de bouw voor een lange periode heeft stilgelegen, is het uiteindelijk een prachtige moskee geworden, in vierkante meters de grootste van Nederland. Voor belangstellenden is er na afloop van de ALV een rondleiding in de gebedsruimte mogelijk.

Vervolgens wordt overgegaan tot de vergadering, na een korte introductie van de overige leden van het bestuur.

## 2 Ingekomen stukken en mededelingen

Hansje Amelink, secretaris, meldt dat er geen ingekomen stukken en mededelingen zijn.

## 3 Verslagen ALV d.d. 19 mei 2021

Er zijn geen vragen c.q. opmerkingen over het verslag, dat derhalve ongewijzigd vastgesteld wordt, met dank aan de opsteller.

## 4 Jaarrekening 2021 en verslag verificatiecommissie

Jan Bots, penningmeester, licht dit agendapunt toe. De stukken zijn meegestuurd met de uitnodiging voor de ALV en worden ook op het scherm getoond.

### 4.1 Exploitatie 2021 en balans per 31 december 2021

#### *Exploitatie 2021*

Uit de stukken blijkt dat 2021 is afgesloten met een positief saldo van € 11.000. Dit komt onder meer door hogere baten uit contributies vanwege de ledengroei in het afgelopen jaar, en hogere inkomsten van verkoop van publicaties zoals het *Stegenboek*, de OU-scheurkalender en het boek de *Vollekstoel van de stad Utrecht*.

Aan de lastenkant zijn een aantal uitgaven hoger dan begroot, zoals hogere drukkosten van publicaties en hogere verenigingskosten, maar een aantal lasten zijn ook lager doordat er minder 'live' bijeenkomsten en vergaderingen hebben plaatsgevonden in verband met corona.

Arthur van der Ley heeft een vraag over het Steunfonds. Jan Bots licht toe dat de Stichting Steunfonds Oud-Utrecht is opgericht vanwege het beheer van een legaat dat lang geleden is ontvangen. Het bestuur van de stichting bestaat uit Dick de Jong, Jan Bots en Lucas Janssen. De gelden worden belegd door de Rabobank, en jaarlijks wordt een bepaald bedrag aan het Steunfonds onttrokken ten behoeve van de Vereniging Oud-Utrecht. Samen met de inkomsten uit contributies vormt dit het merendeel van de gelden die OU jaarlijks te besteden heeft. In 2021 is € 42.000 uit het Steunfonds verkregen. Het is de bedoeling om dit jaarlijkse bedrag de komende jaren terug te brengen naar € 25.000 à € 30.000, te besteden aan reguliere activiteiten. Desgevraagd meldt Jan Bots dat de jaarlijkse bijdrage van het Steunfonds niet de gehele opbrengst van de beleggingen is. Er is dan ook ruimte voor projecten om bijvoorbeeld nieuwe beleidsinitiatieven te ondersteunen.

Wim Deijkers merkt op dat de kosten voor de publicatie van het Stegenboek nu niet zijn betaald uit het Steunfonds, en vraagt zich af of een dergelijke publicatie in de toekomst dan uit het Steunfonds betaald zou kunnen worden, wat wordt beaamd.

De heer Nolet vraagt of er bepaalde voorwaarden aan de besteding van de gelden uit het Steunfonds gesteld waren door de erflater. Dat is niet het geval; in de ALV is destijds besloten om de gelden aan te wenden voor de ondersteuning van de vereniging.

Joost Boomsma vraagt in welke fondsen de gelden van het Steunfonds worden belegd. Geantwoord wordt dat de beleggingen worden gedaan in Rabobank-fondsen die neutraal tot licht offensief zijn, waarbij zeker eisen zijn gesteld aan sociale en ESG-kwalificaties.

### *Balans per 31 december 2021*

Evenals in 2020 is er ook in 2021 extra geld gereserveerd voor het lustrum en voor een startkapitaal voor de mogelijke oprichting van de Stichting van de Nacht van de Utrechtse Geschiedenis.

## 4.2 Verslag verificatiecommissie en decharge bestuur

Steven Priem, lid van de verificatiecommissie, meldt dat de commissie controle heeft uitgevoerd over 2021 en heeft geconstateerd dat alles op een juiste manier is verantwoord. Hij complimenteert namens de gehele verificatiecommissie Jan Bots met de goed voorbereide en zeer inzichtelijk en ordentelijk gevoerde administratie, waarvoor veel dank.

De verificatiecommissie stelt derhalve voor het bestuur decharge te verlenen met betrekking tot het gevoerde financiële beleid over 2021, aldus wordt bij acclamatie besloten.

## 5 Begroting 2023

Jan Bots licht toe dat voor 2023 € 100.000 meer begroot is dan voor het vorige jaar. Dit is een reservering voor het lustrum, die bestaat uit een extra bijdrage uit het Steunfonds van € 50.000 en een reservering op de begroting van OU van 5 x € 10.000 gedurende de afgelopen 5 jaar. De inkomsten uit de contributies worden begroot op € 98.000, uitgaande van een basis-contributieverhoging per 2023 van € 37,50 naar € 42,50. Dit is de eerste contributieverhoging sinds 2017 en komt terugrekenend neer op een jaarlijkse verhoging van circa 2%. Destijds ging de contributie van € 30 naar € 37,50.

Maurice van Lieshout vraagt of er ook rekening gehouden is met een eventueel ledenverlies door de contributieverhoging. Dat zou inderdaad een effect kunnen zijn, het is lastig in te schatten of dit daadwerkelijk zo zal zijn. Voorts merkt Maurice van Lieshout op dat het fraaier geweest was om de contributieverhoging in een afzonderlijk voorstel voor te leggen aan de ALV in plaats van dit via de begroting goed te laten keuren.

Op voorstel van Chris Kreijns wordt besloten om de contributie voor U-pasleden niet te verhogen, om zoveel mogelijk mensen in staat te stellen lid te zijn/worden van OU.

Desgevraagd wordt meegedeeld dat de contributie voor de huisgenootleden waarschijnlijk ook licht verhoogd zal worden.

De heer Nolet deelt mee dat hij het moeilijk vindt om goedkeuring te verlenen aan een begroot bedrag van € 100.000 voor het lustrum, als de plannen daarvoor nog niet duidelijk zijn. Naar aanleiding hiervan wordt afgesproken om de begroting voor 2023 later op de vergadering, na de bekendmaking van de plannen voor het lustrum, in stemming te brengen. Wilbert Smulders vraagt waarom de kosten van de jaarrekening 2021 en de begroting 2022 van het jaarboek en voor het tijdschrift zo verschillen. Uitgelegd wordt dat deze kosten in 2021 lager waren omdat de presentatie

van het jaarboek niet 'live' kon plaatsvinden, voor 2022 is hoger begroot omdat verwacht wordt dat de presentatie dit jaar wel doorgang kan vinden en dus hogere kosten met zich meebrengt.

Wim van Oudheusden vraagt zich af of de demografische risico's in verband met uitvalpercentage qua leeftijdsopbouw zijn meegewogen in de begrote inkomsten van contributie. Opgemerkt wordt dat dit risico inderdaad bestaat, maar dat er inmiddels een redelijke verjonging in het ledenbestand is. Na bespreking van de plannen voor het lustrum onder agendapunt 11 wordt de begroting voor 2023 alsnog bij acclamatie vastgesteld. Met de goedkeuring van de begroting door de ALV wordt ook goedkeuring verleend aan de in de begroting opgenomen voorgestelde verhoging van de ledencontributie. Dank aan Jan Bots voor het opstellen van de financiële stukken.

## 6 Benoeming verificatiecommissie 2022

De verificatiecommissie bestaat op dit moment uit drie leden: Thomas Hassink, Steven Priem en Frank van Eijkern. Het is de bedoeling dat elk jaar een nieuw lid voor drie jaar aantreedt en het lid dat het langste zitting heeft aftreedt. Aftredend lid in 2022 is Thomas Hassink, met dank voor zijn inzet. Voorgesteld wordt om Willemijn Banki voor de komende drie jaar als lid van de verificatiecommissie te benoemen. Dit wordt bij acclamatie geaccordeerd.

## 7 Jaarverslag 2021

Er zijn geen vragen of opmerkingen, het jaarverslag 2021 wordt vastgesteld. Dank aan Hansje Amelink, Jetty Krijnen en de commissies en redacties voor het samenstellen van het jaarverslag.

## 8 Bestuurswisselingen 2021 - 2022

a Hoewel zij al enige tijd geleden gestopt is met haar bestuurswerkzaamheden, wordt nu officieel afscheid genomen van Thea Boekhout als bestuurslid. Dick de Jong bedankt Thea voor haar toegewijde en loyale inzet in het bestuur en in diverse commissies en onderstreept dit met een bos bloemen. Thea vertelt met veel plezier zes jaar lang een bijdrage te hebben geleverd aan OU, zij zal dat blijven doen als lid van de evenementencommissie en betrokken blijven bij de organisatie van de Van der Monde-lezing.

b Jan Bots wordt na drie jaar bestuurslidmaatschap voorgedragen voor herbenoeming, de vereniging is erg blij met Jan als penningmeester. De benoeming wordt met applaus bevestigd.

## 9 Wet Bestuur en Toezicht Rechtspersonen (WBTR)

Jan Bots geeft een korte toelichting op deze wet, die op 1 juli 2021 is in werking is getreden. De wet is bedoeld om het toezicht op de besturen van publieke organisaties te versterken. De punten van deze wet die van toepassing zijn op Oud-Utrecht zijn de volgende:

- De wet stelt hogere eisen aan de besturen; indien bijvoorbeeld één van de bestuursleden blijkt te frauderen of anderszins niet functioneert, worden ook de medebestuursleden aangeklaagd. Daarom dienen overboekingen steeds door twee personen te worden geaccordeerd; de eerste stappen hiertoe zijn inmiddels gezet.
- Er is een verplichting om een voorziening te treffen in geval van ontstentenis van het gehele bestuur, door een continuïteitscommissie te vormen die in een dergelijk geval optreedt. Bij voorkeur bemenst door mensen met kennis van de vereniging, met als taak de lopende zaken

van de vereniging te behartigen en een nieuw bestuur te formeren.

Voorgesteld wordt om voor de komende drie jaar (met mogelijkheid tot een verlenging van drie jaar) drie oud-bestuursleden te benoemen in deze continuïteitscommissie, zijnde Thea Boekhout, Lucas Janssen en Menno Wiegman.

Ook het reglement van de continuïteitscommissie dient te worden vastgesteld door de ALV. Jan Bots geeft een korte samenvatting hiervan, het uitgebreide document is te vinden op de website van OU. De instelling van de continuïteitscommissie met de voorgestelde leden en het reglement van de continuïteitscommissie worden vervolgens bij acclamatie vastgesteld. Jelmer Lok vraagt zich af wat er gebeurt als men van mening is dat het bestuur niet goed acteert. In zo'n geval kan de ALV bijeengeroepen worden om een door de leden gedragen besluit te nemen.

## 10 Meerjarenbeleidsplan 2022-2025

Tom de Zeeuw geeft in het kort een stand van zaken en een overzicht van de plannen over de onderstaande punten, verdere toelichting van e.e.a. volgt onder de agendapunten 11 en 12:

### a Publicaties/evenementen/samenwerken

- In oktober zal weer samen met de partners van Oud-Utrecht een mooie Nacht van de Utrechtse Geschiedenis worden georganiseerd.
- De activiteitencommissie heeft weer veel interessante historische cafés en lezingen op het programma staan, dit wordt later nog verder toegelicht door Joost Boomsma onder agendapunt 12.
- Naast de reguliere evenementen, zoals de nieuwe-ledenborrel en de vrijwilligersborrel, zullen in het lustrumjaar 2023 vele bijzondere evenementen georganiseerd worden.

### b Vrijwilligersbeleid

- Hier wordt aan gewerkt, het is de bedoeling om later dit jaar een notitie/boekje uit te brengen, over het hoe en wat als vrijwilliger van Oud-Utrecht, inclusief een paragraaf over integriteit en een vertrouwenspersoon.

c Mediateam: dit initiatief heeft een tijd stilgelegen door corona, er is inmiddels wel een streamingsdienst opgestart.

d Lustrum OU: dit zal gevierd worden in 2023, maar in dit Utrecht 900-jaar zijn ook al een aantal initiatieven van Oud-Utrecht te melden, onder andere de publicatie van een scheurkalender en betrokkenheid van Oud-Utrecht bij het door de Kiwanis uit te brengen Kinderboek, dat op 2 juni zal worden gepresenteerd.

## 11 Voorbereiding 100 jaar Oud-Utrecht in 2023

Jelmer Lok, secretaris van het regieteam, licht de plannen voor het lustrum toe. Het regieteam is de verbindende schakel tussen de verschillende lustrumcommissies (de educatiecommissie, de campagnecommissie en de feestcommissie) en houdt het overzicht over alle plannen en de financiën. Het regieteam bestaat verder uit Annemiek Roessen, Maurice van Lieshout, Esther van Velden en Tom de Zeeuw.

Doel van de lustrumviering is: nieuwe verhalen ontdekken en vertellen (en daarmee de doelgroep van Oud-Utrecht verbreden/het werkgebied vergroten). Dit wordt gedaan door:

- Nieuwe doelgroepen te betrekken;
- De wijken/buurtten in te trekken;
- Bestaande en nieuwe partners te betrekken.

Vervolgens ontvouwen de drie commissies hun plannen voor het lustrum:

a De educatiewerkgroep

Anneke Ellerbroek, voorzitter van de educatiewerkgroep, licht de plannen van de werkgroep toe. Vorig jaar augustus zijn de vier leden (naast Anneke ook Aart de Veer, Thea de Wit en Gerda Wtenweerde) gestart met hun activiteiten. Het idee is om als cadeau voor de stad aan de leerlingen van de bovenbouw van de Utrechtse basisscholen een lespakket aan te bieden, met de bedoeling kinderen te prikkelen aan de slag te gaan met geschiedenis. Naast een lespakket komt er ook een doe-boek en een lesbrieft voor docenten. De werkgroep wordt bijgestaan door Eline Janssens en Angela Damen die de inhoud aantrekkelijk zullen vormgeven. Het is de bedoeling om voor de zomer een klankbordgroep te organiseren met kinderen en mensen uit het onderwijs. Belangstellenden hiervoor wordt opgeroepen zich te melden bij de educatie-werkgroep. De planning is om in oktober/november de inhoud gereed te hebben, waarna de vormgeving kan plaatsvinden en de implementatie gepland kan worden.

Gerrit Huisman, die namens Gilde Utrecht betrokken is bij de uitrol van het Kinderboek van Kiwanis, vraagt zich af of er communicatie en afstemming is tussen deze twee initiatieven. Dat blijkt op dit moment nog niet het geval te zijn, Gerrit Huisman biedt aan om deze rol op zich te nemen.

Frank van Nooijen vraagt of ook aandacht wordt besteed aan de geschiedenis van de stedelijke ontwikkeling van Utrecht, zoals Overvecht en Leidsche Rijn, wat bevestigend beantwoord wordt.

Thea Boekhout meldt dat ook Domunder en andere organisaties bezig zijn met onderwijspakketten; er dient voor gewaakt te worden dat het aanbod niet te groot wordt voor de scholen. Dit zal worden afgestemd.

b De feestcommissie

Annemarie Aarnoutse, naast Carla van Usen, Samantha Hassink en Dick de Jong lid van de feestcommissie, vertelt over de feestelijke activiteiten in het lustrumjaar. Die starten op 12 maart 2023, de verjaardag van Oud-Utrecht, in het Stadhuis, met lezingen en een expositie samengesteld uit materiaal van Oud-Utrecht. Helaas is het niet mogelijk om alle leden hierbij uit te nodigen, daarom zal de expositie van eind februari tot eind maart te zien zijn in het Stadhuis, ondersteund door vier of vijf lezingen in het verlengde van de expositie, die ook in het Stadhuis zullen plaatsvinden. Joost Boomsma meldt dat er reeds op 10 maart 2023 een Historisch Café gewijd zal zijn aan het lustrum.

De feestelijke activiteiten zullen worden gekoppeld aan evenementen die normaliter al door het jaar heen door Oud-Utrecht worden georganiseerd:

- De Grote Excursie zal tweemaal plaatsvinden, in het voorjaar en einde van de zomer zodat zoveel mogelijk mensen mee kunnen doen
- De Nacht van de Utrechtse geschiedenis wordt in het lustrumjaar voorafgegaan door een symposium, met medewerking van studenten en docenten van de Universiteit Utrecht. Locatie gedurende de hele dag is het Academiegebouw.
- Slotfeest 'The Roaring Twenties', waarschijnlijk op zaterdag 25 november 2023. Dit zal worden gecombineerd met de presentatie van het Jaarboek. De commissie is nog drukdoende een leuke en passende locatie te vinden.

De heer Nolet vraagt hoe het gereserveerde bedrag van € 100.000 voor het lustrum tot stand is gekomen. Jan Bots licht toe dat al een aantal jaren geleden, al voordat de plannen voor het lustrum gemaakt zijn, in de ALV is afgesproken om gedurende vijf jaar elk jaar € 10.000 op de begroting te reserveren voor het lustrum, in totaal dus € 50.000. Daarnaast wordt € 50.000 onttrokken aan het Steunfonds, zoals ook al eerder onder agendapunt 5 vermeld. Over de invulling van de gelden zal binnenkort gesproken worden met de commissies, het regieteam houdt het overzicht op de financiën.

c De campagnecommissie

Het doel is om Inwoners van Utrecht te enthousiasmeren voor de geschiedenis van hun omgeving, die verrassend, inspirerend en divers is. Activiteiten in dit kader zijn:

- Oud-Utrecht trekt de buurten in
- Plaatjesboek
- Artikelen in DUIC
- Straatnamenboek en 'Iudieke producten'

Jelmer Lok constateert dat de drie commissies veel mooie plannen hebben gemaakt en hoge ambities hebben. Oud-Utrecht wil het feest graag met elkaar vieren en om alle plannen te realiseren is meer denk- en uitvoerende kracht nodig. Daarom dus een oproep om zich aan te melden om mee te helpen. Dat kan door een mail te sturen aan 100jaar@oud-utrecht.nl, of door zich te melden bij de leden van de commissie(s).

Niels Bokhove oppert een idee in het kader van het lustrum, namelijk om bij het gebouw van K&W een plaquette te plaatsen ter herdenking van de gedenkwaardige Dada-avond die daar 100 jaar geleden plaatsvond. Het idee is ook aangemeld bij de gemeente, maar het leek hem goed om het ook te peilen bij Oud-Utrecht. De lustrumcommissie geeft aan het mee te zullen nemen in de plannen.

Marlyne Stoker deelt mee dat door de vereniging in het kader van het lustrum een koninklijke erepenning is aangevraagd. De aanvraag is inmiddels goedgekeurd door het kabinet van de burgemeester en ligt nu bij de provincie.

Na de bespreking van de lustrumplannen wordt alsnog de begroting voor 2023 in stemming gebracht, zoals afgesproken onder agendapunt 5. Deze wordt vervolgens bij acclamatie vastgesteld.

Dick de Jong vermeldt dat er een financieel overzicht gemaakt wordt van de plannen van de diverse commissies en dat de besteding van de gelden goed gemonitord zal worden door het regieteam en het bestuur. Er is genoeg geld beschikbaar om er een mooi lustrumjaar van te maken, omdat er al in een vroeg stadium geld voor gereserveerd is.

## 12 Mededelingen vanuit de vereniging

a Activiteitencommissie (AC)

Joost Boomsma, voorzitter, is verheugd dat er vanaf februari 2022 weer 'live' historische cafés en lezingen konden plaatsvinden. Helaas was het vanwege corona niet mogelijk om in 2021 veel activiteiten 'live' te organiseren. Toch kon er gelukkig veel doorgaan via livestream. Tot en met november 2022 zullen de activiteiten in het teken staan van Utrecht 900. Op 11 november wordt dit gedenkjaar door de activiteitencommissie afgesloten met een spetterend onderwerp, dat nu nog geheim is.

Het valt Joost Boomsma op dat ook veel niet-leden aanwezig zijn bij de historische cafés en lezingen. Het zou goed zijn om nieuwe flyers of bierviltjes te maken, met daarop bijvoorbeeld een link naar de website of een e-mailadres, om hiermee tijdens de activiteiten nieuwe leden te werven.

Hij meldt dat het de bedoeling is om de livestreams nog tot het eind van dit jaar door te laten gaan. Na een korte peiling ter vergadering wordt geconstateerd dat de meeste aanwezigen de voorkeur geven aan 'live' bijeenkomsten, maar men vindt het wel heel prettig dat het mogelijk is om eventueel via een livestream te kijken of om de lezing van een historisch café eventueel later terug te kunnen kijken.

Gesuggereerd wordt dat het aardig zou zijn om bij de historische cafés ook van gedachten te kunnen wisselen over het onderwerp, door bijvoorbeeld in kleinere kring na te praten.

Joost Boomsma sluit af door ook de leden van de communicatiecommissie, met name Jan Schrauwen, Mario Gibbels en Martijn Maandag, te bedanken voor de goede samenwerking bij de vermeldingen op en de aanmeldingen via de website.

b Redactie Jaarboek Oud-Utrecht

Wilbert Smulders, voorzitter, meldt enkele wisselingen in de redactiecommissie: er is afscheid genomen van Tolien Wilmer en Roman Koot en als nieuwe leden zijn verwelkomd Floortje Tuinstra, Lieke Wynia en Marijke Huisman. De presentatie van het Jaarboek zal dit jaar gewoontegetrouw weer eind november plaatsvinden. Het jaarboek van 2023 zal in het teken staan van het lustrumjaar. Op dit moment

zijn de plannen nog niet concreet, maar het zal gaan over wat er in de afgelopen 100 jaar gebeurd is in de stad, wat erover geschreven is en hoe de geschiedschrijving in de loop van deze 100 jaar veranderd is, over de opkomst en neergang van historische concepten.

#### c Tijdschriftredactie

Bettina van Santen, redactielid, vervangt Arjan den Boer, die helaas niet aanwezig kan zijn. Zij vertelt over het komende themanummer over 50 jaar zorg voor Utrechts erfgoed. Een aantal auteurs schrijven over 50 jaar archeologisch en bouwhistorisch onderzoek, met ook bijdragen van 'buitenstaanders' zoals bijvoorbeeld Gabri van Tussenbroek. De uitreiking van dit themanummer vindt plaats op 8 juni in het Stadhuis door de wethouder erfgoed aan Esther Jansma, dendrochronologe en dichter.

In een latere editie van het tijdschrift dit jaar zal een terugblik verschijnen over wat de viering van Utrecht 900 jaar in de stad gebracht heeft.

#### d Communicatiecommissie

Samantha Hassink, voorzitter, presenteert de namen van alle leden van de communicatiecommissie. Ook al zijn er al veel leden, er worden toch altijd nog nieuwe mensen gezocht, met name als back-up/reserve voor de leden die al veel taken hebben.

Reguliere werkzaamheden van de commissie zijn:

- Beheer en redactie website
  - Opstellen en versturen nieuwsbrieven
  - Opstellen actueel erfgoednieuw
  - Bijhouden sociale media
  - Versturen persberichten
  - Beheren webwinkel door Jetty Krijnen
  - Fotografie Marcella Dorigo en Joeb Mulder
- Daarnaast zijn er speciale projecten, zoals:
- Een nieuwe serie: op pad met Oud-Utrecht: een tweewekelijkse column in DUIC en op de website, verzorgd door een schrijversclub met OU-leden onder eindredactie van Janny Wildemast.
  - Een nieuwe serie over groen erfgoed, door Michiel Plomp
  - Nieuwe actuele fotoseries. Thema's uit de stad die aansluiten op de actualiteit, gemaakt door fotografen Joeb Mulder en Marcella Dorigo. Tips en ideeën zijn altijd welkom!
  - Daarnaast wordt gewerkt aan een nieuwe serie voor de website, bijvoorbeeld interviews met alle commissies, mede ook om meer vrijwilligers te werven.

Gerrit Huisman is gids bij Gilde Utrecht en oppert het idee om wandelingen die in de DUIC beschreven staan, aan de mensen uit de betreffende wijk aan te bieden deze wandelingen samen met een gids van het Gilde te maken. Dick de Jong bedankt hem hartelijk en zal de suggestie meenemen in de gesprekken met het Gilde.

#### e Commissie Cultureel Erfgoed (CCE)

Tom de Zeeuw, voorzitter, geeft een overzicht van de activiteiten van de CCE:

- Er is afscheid genomen van Fons van den Broek, met name specialist op het gebied van religieus erfgoed. Naar een opvolger voor hem wordt nog gezocht.
- Afronding van een rapport over Post 65, nu zoeken naar Waardstelling
- Erfgoednota: in maart jl. heeft er een debat plaatsgevonden in het kader van gemeenteraadsverkiezingen, en recent is er een brief over de erfgoednota naar de formerende partijen van de nieuwe gemeenteraad verzonden.
- De CCE wil een actievere rol spelen bij het signaleren van verwaarloosde monumenten, zodat actiever gehandhaafd kan worden
- Kerkensie
- In gesprek met wijkbewoners van Overvecht
- Aandacht voor woonboten
- Erfgoedlabel aan monumentale evenementenlocaties

Jelmer Lok vraagt of er ook aandacht besteed zal worden aan de provinciale verkiezingsprogramma's, wat bevestigend beantwoord wordt.

#### f Commissie Grote Excursie

Wim Deijkers, voorzitter, is verheugd dat na twee jaar uitstel op 21 mei aanstaande eindelijk de Grote Excursie kan plaatsvinden naar de Vrijstaat Vianen.

In het lustrumjaar 2023 zal de Grote Excursie in Utrecht worden gehouden, met als thema de Utrechtse Immuniteten, met bijdragen van specialisten op dit gebied: Casper Staal, René de Kam, Renger de Bruin, Frans Kipp, Kaj van Vliet en Els Jimkes. Waarschijnlijk zal deze excursie worden gehouden op zondag 21 mei 2023 en wellicht vanwege de te verwachten belangstelling herhaald worden op zondag 1 oktober 2023.

Wim Deijkers doet een oproep om mee te helpen met het organiseren van de jaarlijkse Grote Excursie; men zoekt met name een digitaal vaardige netwerker die goed is in het regelen en organiseren en het coördineren van de afspraken. Belangstellenden kunnen zich bij hem of andere commissieleden melden.

#### g Evenementencommissie

Thea Boekhout geeft namens de andere leden Marlyne Stolker, Chris Kreijns, Antoinette Krop en Willemijn Banki, een terugblik op de activiteiten van het afgelopen jaar.

De vrijwilligersborrel vond dit jaar plaats op 12 maart, op de verjaardag van OU. De nieuweledenborrel werd in 2021 gehouden op 20 november en zal dit jaar plaatsvinden op 20 mei. De organisatie van de Nicolaas van der Mondelezing zal vanaf 2023 ondergebracht zijn bij de Evenementencommissie. Van Joyce Pennings en Jeroen Tirion is afscheid genomen, met veel dank voor hun inzet.

Willemijn Banki stelt zich voor als nieuw lid van de Evenementencommissie, tevens trekker van de Van der Mondelezing. Voor de lezing van 2023 is men nog op zoek naar een thema en een passende spreker. Tips zijn van harte welkom.

Wim Deijkers vraagt waarom de organisatie van de Van der Mondelezing is ondergebracht bij de Evenementencommissie. Thea Boekhout meldt dat dit enerzijds is gedaan omdat een aantal mensen zijn vertrokken en anderzijds omdat de organisatie van de Van der Mondelezing past bij de activiteiten van de Evenementencommissie. Dick de Jong voegt hier nog uitdrukkelijk aan toe dat de Van der Mondelezing als een belangrijke activiteit van OU gezien blijft worden.

#### h Ledenadministratie

Chris Kreijns verzorgt samen met zijn vrouw Adie de ledenadministratie, hij presenteert een aantal overzichten. Eind 2021 bedroeg het ledenaantal 2356. Na een lichte daling begin van het jaar is dit aantal alweer bijna bereikt. De laatste drie jaar is er een grote ledenstijging, met name steeds aan het eind van het jaar door de ledenwerfactie, die meestal 100 à 120 nieuwe leden oplevert. Sinds twee jaar wordt de reden van inschrijving bijgehouden. Te zien valt dat men met name via social media, de website, via vrienden en via publicaties in aanraking komt met Oud-Utrecht en lid wordt.

Qua leeftijd zit de grootste groep leden in de categorie tussen 61 en 80 jaar. Een derde van de leden is onder de 60, in percentages wordt het aandeel van deze leeftijdsgroep wel steeds groter in de loop der jaren. Wat woonplaats van de leden betreft wordt geconstateerd dat er vrij weinig mensen uit Vleuten en Leidsche Rijn lid zijn.

Dick de Jong bedankt alle commissies voor hun inzet en bijdrage en de presentatie vanavond.

### 13 Rondvraag

Hiervan wordt geen gebruikt gemaakt.

### 14 Sluiting

De voorzitter sluit om 21.45 uur de vergadering, onder dankzegging voor de aanwezigheid en inbreng van eenieder, en wijst op de mogelijkheid om nog mee te gaan met een rondleiding door de gebedsruimte van de moskee.



# Jaarverslag Historische Vereniging Oud-Utrecht 2022

## Bestuur

Na een wat aarzelend begin van het jaar, opnieuw vanwege de coronapandemie, werden in februari de meeste beperkende maatregelen opgeheven. Op het moment van schrijven is het een jaar geleden, maar de heftige coronaperiode lijkt gelukkig alweer ver achter ons te liggen. Laten we hopen dat lockdowns nooit meer nodig zullen zijn. In het vroege voorjaar organiseerde de Commissie Cultureel Erfgoed (CCE) in de aanloop naar de gemeenteraadsverkiezingen het Erfgoeddebat waaraan politieke partijen actief meededen. Ook het activiteitenprogramma van Oud-Utrecht kwam weer als vanouds op gang. De deelname aan de lezingen en de Historische Cafés was snel weer op peil en de Van der Monde-lezing kon als vanouds rekenen op een volle Pieterskerk. Er werd na twee jaar afwezigheid weer een grote excursie georganiseerd naar de historische stad Vianen waaraan enthousiast werd deelgenomen.

Het immer interessante tijdschrift met dit jaar een themanummer in samenwerking met Erfgoed gemeente Utrecht, de tweewekelijkse DUIC-rubriek 'Op pad met Oud-Utrecht' die ons steeds weer op andere plekken in Utrecht brengt, de onvolprezen podcasts, maar ook onze website die geen nieuwtje mist, zijn evenzovele onmisbare onderdelen van onze vereniging. Op 2 juni begonnen de feesten voor de 900e verjaardag van de stad om op 11 november in stijl te eindigen met de grote Sint-Maartensoptocht. In het kader van de 900 jaar stad kwam het prachtige verhalenboek *De spoken van het stadhuis* tot stand. Het boek is bedoeld om kinderen (weer) te laten zien dat lezen en schrijven over Utrechtse geschiedenis leuk en spannend is. Het werd gratis ter beschikking gesteld aan Utrechtse scholen; onze vereniging heeft bij de totstandkoming graag een rol gespeeld.

Op 8 oktober werd weer de Nacht van de Utrechtse Geschiedenis georganiseerd, inmiddels een traditie waar we trots op mogen zijn. Voorafgaand aan de Nacht organiseerde het bestuur een bijeenkomst voor onze partnerorganisaties om samen te brainstormen over een mooi jubileumprogramma voor de 100e verjaardag van Oud-Utrecht. We waren blij met de opkomst en de gesprekken die dat opleverde. Zoals elk jaar sloten we af met de presentatie van het Jaarboek. De redactie slaagt er steeds weer in onze geschiedschrijving te verrijken met zeer leesbare artikelen.

We zijn trots op onze vrijwilligers die elke keer weer samen zorgen voor een vereniging die staat als een huis. De aantrekkingskracht van de vereniging kwam ook dit jaar weer tot uiting in een groeiend aantal leden. Op 31 december 2022 telde Oud-Utrecht 2439 leden. Op 16 mei 2022 werd de goed bezochte Algemene Ledenvergadering gehouden in de Ulu-moskee. Chris Kreijns verzorgde een mooie presentatie waarin hij kort de bouw van de moskee uit de doeken deed. Ook de rondleiding na afloop was indrukwekkend. Tijdens deze vergadering hebben de lustrumcommissies verteld over alle activiteiten die zij ontplooiden ter voorbereiding op de feestelijkheden. Was het maar vast 2023! Tijdens de vergadering namen we afscheid van Thea Boekhout als bestuurslid die zich vele jaren met veel energie heeft ingezet. Onze penningmeester Jan Bots werd voor een tweede termijn herbenoemd.

## Activiteitencommissie

Het jaar 2022 begon voor de activiteitencommissie met coronamaatregelen. In januari mocht er nog geen publiek aanwezig zijn en de lezing werd doorgeschoven naar februari. In de loop van het jaar vervielen de beperkingen en de belangstelling was groot. Hoogtepunt was natuurlijk 'Utrecht 900 jaar' en de activiteitencommissie heeft een aantal Historische Cafés en lezingen rondom dit thema kunnen organiseren. In samenwerking met Kiwanis stond het HC van juni in het teken van de publiekspresentatie van het Utrechts kinderboek. Omdat

in 2022 ook gemeenteraadsverkiezingen plaatsvonden, is samen met de erfgoedcommissie het Erfgoeddebat georganiseerd.

### Historische Cafés in 2022:

- 14 januari: Stappen door m'n stadsie door Iris Dijkstra
- 11 februari: Paus Adrianus VI door Froukje van der Meulen
- 11 maart: Het Utrechts Erfgoeddebat (samen met de Erfgoedcommissie)
- 8 april: Raatakkers op de Utrechtse Heuvelrug door Marcel Creemers
- 13 mei: Utrecht 900 jaar - De Gezonde Stad door René de Kam
- 10 juni: Utrecht 900 jaar - Publiekspresentatie Het Utrechts Kinderboek (Samen met Kiwanis)
- 9 september: Utrecht 900 jaar en 900 jaar waterbeheer door Gerda Oskam
- 14 oktober Historisch Café met Jos Stelling
- 11 november: Utrecht 900 jaar - 3D-impresies van Utrecht door Daan Claessen
- 9 december: Muurformules door Ingmar Swarts

Alle Historische Cafés zijn terug te kijken via het YouTube-kanaal van Oud-Utrecht (oktober uitgezonderd om productionele redenen).

### Lezingen in 2022:

- 23 februari: Utrechts slavennijverleden door Matthijs Kuipers
- 30 maart: Klokken en oorlog door Wouter Iseger
- 20 april: Utrecht 900 jaar - Sint Maarten als stadspatroun door Els Rose
- 25 mei: Utrecht 900 jaar - Trijn, een opera voor Utrecht door Otto Nelemans
- 29 juni: Utrecht 900 jaar - 900 jaar migratie: vluchten en Utrecht door Marlou Schrover
- 28 september: Het culturele netwerk van Jan van Scorel door Gaila Jehoel
- 26 oktober: Geschiedenis van de Oudkatholieke kerk door Wietse van de Velde
- 30 november: Het Romeinse schip door Erik Graafstal
- 21 december: Het rampjaar 1672 door Renger de Bruin

## Communicatiecommissie

2022 was een jaar van groei. De communicatiecommissie heeft zich weer ingezet om de leden van de vereniging van nieuws en informatie te voorzien. Dat deden de commissieleden door het versturen van de tweemaandelijks nieuwsbrief, het actueel houden van de website en sociale media en het maandelijks terugkerende 'Actueel erfgoednieuws' samen te stellen.

De communicatiecommissie zorgde ook voor een soepele inschrijving voor de vele activiteiten, verslaglegging van activiteiten, maakte mooie interviews en portretten en bereidde de communicatie-uitingen voor het lustrumjaar voor. Dit jaar groeide het aantal volgers op sociale media weer, de website bereikt per maand zo'n 6.000 unieke bezoekers. De webwinkel is nog altijd in goede handen bij de commissie, met een kleine 500 verkopen in 2022. Het boekje *De vollekstaal van de stad Utrecht* was dit jaar de bestseller in de webwinkel.

Om ook niet-leden te bereiken stuurden wij persberichten uit om zo ook lokale media-aandacht te genereren. Een andere manier om niet-leden te interesseren voor het Utrechts erfgoed is de eigen rubriek in DUIC genaamd 'Op pad met Oud-Utrecht'. Lezers van de krant en website worden in de rubriek meegenomen naar een bepaalde plek in Utrecht, waar het aanwezige erfgoed wordt toegelicht en bijzondere verhalen over de plek worden verteld.

In 2022 zorgden wij voor een eerste stap in de digitale toegankelijkheid van onze publicaties door alle jaargangen van het tijdschrift als pdf's op de website plaatsen. We willen in 2023 verder gaan met het beter ontsluiten van onze publicaties via onze website, zodat deze historische bronnen voor iedereen toegankelijk zijn.

### Commissie Cultureel Erfgoed (CCE)

Het succes van ons Post 65-verhaal uit 2021 overtreffen? Dat bleek lastig te zijn. 2022 werd daarom een jaar van zoeken naar een nieuwe 'grote' opgave en dat lijkt gelukt te zijn met het concept van waardekaarten van Utrechtse buurten. Zoals Post 65 een lange aanloop kende, zal dat ook hierbij gelden. De commissie heeft gesprekken gevoerd met de afdeling Erfgoed van de gemeente. Als voorlopig resultaat is het idee geboren om de diverse cultuurhistorische kwaliteiten in buurten te verzamelen op bijvoorbeeld goed hanteerbare posters. Er zijn al wat voorzichtige pogingen tot uitwerking ondernomen. Doel is om een voorbeeld te maken en aan de gemeente te presenteren.

In december hebben we afscheid genomen van collega's Bert Poortman en Fons van den Broek. Bert was de immer alerte en goed ingevoerde spreekbuis van vele erfgoedzaken in de stad. Die man weet zóveel dat we hem zijn ietwat eigenwijze verbaliteit graag vergeven. Schitterend was het verschijnen van de tweede druk van zijn succesvolle *Stegenboek*; een heerlijke gids voor wandelingen door de stad. Fons was misschien wel ietsje minder nadrukkelijk aanwezig maar altijd zeer goed geïnformeerd over de vele stadsverhalen en erfgoedbelangen waarover hij zich zorgen maakte.

Zo speelde hij een actieve rol in de totstandkoming van de Kerkensie waar we als Oud-Utrecht nog steeds trots op zijn. En zijn bijdrage als schrijver aan de scheurkalender *900 jaar stad Utrecht* getuigt van zijn enorme historische kennis en zijn gedrevenheid om die door te geven.

Begin 2022 werd de gemeentelijke Erfgoednota gepresenteerd. Het moest een stuk worden dat vele jaren de koers van de gemeente zou gaan bepalen. Als commissie hebben wij daarover onze kritische houding gecommuniceerd naar toenmalig wethouder Anke Kleijn en van haar de toezegging gekregen van een concretisering in de vorm van een actieagenda.

De aanloop naar de gemeenteraadsverkiezingen is altijd een belangrijke tijd voor de CCE. Met plezier bereidden wij ons ook dit jaar weer voor met stellingen en de organisatie van het debat. De standpunten en argumentatie van de meeste partijen kunnen wij inmiddels dromen. Deze voorkennis stelde ons ook in 2022 in staat om te prikkelen en partijen te overtuigen net wat harder te lopen voor het Utrechts erfgoed. Want alle lokale politici koketteren er mee, maar als er zaken spelen willen zij nog wel eens op zich laten wachten. We kijken terug op een succesvol debat en doen het in 2026 graag weer.

Langetermijn-aandachtspunt vormen de criteria voor het vaststellen van een definitieve Post 65-lijst. Gangbare criteria voor het vaststellen van monumentwaardigheid van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed (RCE) worden wel ingezet voor dit proces, maar de aard van Post 65-projecten maakt aanvulling nodig. Hiervoor werken we samen met de afdeling Erfgoed van de gemeente en het Cuypersgenootschap.

Dan waren er nog de kwesties van woonboten, evenementenlocaties en de veranderingen in het winkelbestand in het centrum waardoor thema's als 'wonen boven winkels' en de bescherming van winkelpuien opnieuw actueel werden. Erfgoedwaarden komen ook door deze fenomenen onder druk te staan en vragen om aandacht met een lange adem.

Tot slot is een nieuwe vergaderlocatie gekozen. Dat het Bartholomeus Gasthuis een moeilijk te bereiken locatie was in de binnenstad bleek

na twee jaren van digitaal vergaderen. Een nieuwe en ook iets meer inspirerende locatie deed zich voor met de intrede van nieuw commissielid Ronald Willemsen. Voortaan vergaderen we in een van 'zijn' Rietveldhuizen: Post Erasmuslaan 5.

### Commissie Grote Excursie

Op 21 mei 2022 namen 55 leden deel aan de Grote Excursie, die dit jaar naar Vianen voerde. Plaats van samenkomst was de Grote Kerk, waar de voorzitter van de historische vereniging van Vianen, Hans Kluit, een inleiding gaf over de vroege geschiedenis van de stad, waarvan de bewoningsgeschiedenis teruggaat tot zo'n 3.400 jaar geleden. De bloeitijd van de stad viel globaal in de periode 1400-1700. Hierin speelde de familie Van Brederode een belangrijke rol. Zij bewoonde het kasteel Batestein aan de Lek dat na de brand in 1696 niet werd herbouwd.

In vijf groepen werden de deelnemers rondgeleid langs een groot aantal historische locaties, waaronder het kasteelterrein, waar inmiddels grootse plannen worden ontwikkeld voor de reconstructie van de bijzondere tuin. Andere hoogtepunten waren bezoeken aan het stadhuis met de imposante burgerzaal en de Grote Kerk met het vroeg-renaissance praalgraf op twee niveaus van Reinoud III van Brederode en zijn gemalin, kort na 1540 gebouwd. De deelnemers gebruikten de lunch in restaurant De Ponthoeve aan de Lek, gelegen tegenover de uitmonding van de Vaartsche Rijn, die in Utrecht begint bij het Ledig Erf. De excursie werd afgesloten met een borrel in de tuin van het restaurant De Vrijstad, muzikaal omlijst door Frank en Miguel de Kleer.

### Redactie Tijdschrift

Het Tijdschrift Oud-Utrecht verscheen in 2022 weer zes maal. Het aanbod aan artikelen was zeer gevarieerd. Zo schreef in januari Johanna Maria van Winter 'Godschalk de Kruisvaarder, stichter van het Sint-Catharijneconvent?' en in het aprilnummer Johan Le Fèvre 'Het vergeten schot in de Potterstraat'. Het dubbeldikke themanummer verscheen in juni 2022 en ging over een halve eeuw archeologie, bouwhistorie en monumentenzorg bij de gemeente Utrecht. Deze periode begon in 1972 met de aanstelling van een stadsarcheoloog. Het eerste exemplaar werd op 8 juni tijdens een feestelijke bijeenkomst in het Stadhuis aangeboden aan dichter en archeoloog Esther Jansma.

Het augustusnummer volgde met een artikel over Paus Adrianus door Twan Geurts en Christiaan Veldman, naar aanleiding van een expositie in het Catharijneconvent. Rob Hufen schreef in oktober over een 'Chinees theehuis' in Huis ter Heide en het decembernummer verraste met een actueel bijdrage over Utrechts rundvee in de periode 1400-1800 door Jan Huiting. De samenstelling van de redactie (zeven personen) bleef ongewijzigd. De vergaderingen waren maandelijks. Maurice van Lieshout verzorgde de 'Signalementen' van nieuw verschenen boeken.

### Redactie Jaarboek

Het Jaarboek 2022 werd gepresenteerd in de aula van Het Utrechts Archief aan de Hamburgerstraat. Anton Cruysheer presenteerde zijn bijdrage over 'Utrechtse bisschoppen op munten (1178-1267)' op interactieve wijze. De geplande lezing door Niels Bokhove over de Utrechtse jaren van de Zwitserse filosoof Johann Heinrich Lambert ging wegens familieomstandigheden van de auteur helaas niet door. Daarna volgde een optreden van de dichter Ruben van Gogh; hij ging uitgebreid in op de stadsopera *Trijn*, waarvoor hij het libretto schreef. Aan het slot van de presentatie overhandigde hoofdredacteur Wilbert Smulders het eerste exemplaar van het Jaarboek aan Iris Vos, coördinator Evenementen Utrecht 900 jaar. Iris Vos was daartoe uitgenodigd aangezien het

Jaarboek een in samenwerking met de gemeente Utrecht samengestelde, becommentarieerde collage bevat van foto's van hoogtepunten van de viering van 900 jaar Utrecht.

Het Jaarboek bevatte verder bijdragen van Erik Tigelaar (over de geschiedenis van het gebied rondom de huidige Parkstraat), Bart Ibelings en Kaj van Vliet (over de geschiedenis van het Utrechts tolrecht) en Marloes Zeefat (over zestiende-eeuwse muurschilderingen in een huis aan de Nieuwegracht).

Er hebben opnieuw twee wijzigingen in de redactiesamenstelling plaatsgevonden. Wegens drukke werkzaamheden elders heeft Mariëlla Beukers na lange tijd de redactie verlaten; zij is jarenlang redactiesecretaris van het Jaarboek geweest. De redactie is tegelijkertijd aangevuld met Marijke Huisman, universitair hoofddocent Cultuurgeschiedenis van op opleiding Geschiedenis van de Universiteit Utrecht.

#### **Evenementencommissie/Commissie Van der Monde-lezing**

In de commissie hebben zitting Marlyne Stolker (namens het bestuur), Thea Boekhout, Chris Kreijns, Willemijn Bánki en Antoinette Krop. De evenementencommissie vergadert in de regel iedere eerste woensdag van de maand en dat kon dit jaar weer 'live'. De commissie heeft in 2022 in totaal negen keer vergaderd.

De commissie heeft als doel het organiseren van het facilitaire deel van algemene activiteiten en sinds 2022 hoort daar ook de inhoudelijke voorbereiding van de Van der Monde-lezing bij, waarmee vooral Willemijn Bánki zich heeft beziggehouden ten behoeve van de lezing van 2023. De Van der Monde-lezing 2022 vond op maandag 11 april plaats in de Pieterskerk. Tijn Pieren wijdde zijn lezing aan Paleis Lofen. Dit evenement was nog inhoudelijk en technisch voorbereid door de oude commissie onder leiding van Joyce Pennings.

De traditionele nieuwjaarsbijeenkomst voor vrijwilligers en jaarboek-bezorgers werd vanwege corona uitgesteld tot een lentebijeenkomst, gecombineerd met de 99e verjaardag van de vereniging op zaterdag 12 maart in boerderij De Hoef. De nieuwe ledenborrel vond plaats op 20 mei in het Volksbuurtmuseum. Het was een zeer geanimeerde bijeenkomst. Iedereen kon het museum bezoeken en ook dat gaf gesprekstof. Onder de nieuwe leden was digitaal een vragenformulier verspreid om hun ervaringen en wensen te inventariseren. Hierop kwam een goede respons. Een aantal opmerkingen en aanbevelingen zullen bij de organisatie van toekomstige activiteiten worden meegenomen.

De commissie heeft op zaterdag 8 oktober de vereniging gerepresenteerd tijdens de Nacht van de Utrechtse Geschiedenis. Daarnaast heeft de commissie tijdens de Nacht de verkiezing georganiseerd van de meest aansprekende historische persoon van Utrecht. Via een longlist met opgaven door leden is een shortlist gemaakt met zes namen, als 'winnaar' kwam Anna Maria van Schurman uit de bus. Deze activiteit heeft veel aandacht gekregen van de pers en andere media.

#### **Projectteams viering 100 jaar Oud-Utrecht**

In 2022 hebben drie projectteams (educatie, feest, communicatie) programmaonderdelen uitgewerkt voor de viering van het 100-jarig bestaan van de vereniging in 2023. Startpunt vormde een notitie die begin 2021 werd opgesteld door een commissie na enkele brainstorms met actieve leden en gesprekken met de Stichting Denkkraft en externe belanghebbenden.

Het educatieproject heeft in 2022 het 'geschenk van de vereniging aan de stad' grotendeels gerealiseerd: een historisch 'DOE-boek' voor groep 8 van alle Utrechtse basisscholen. De productie werd professioneel uitbesteed

en kwam tot stand in samenwerking met een klankbordgroep uit het onderwijs en met feedback van leerlingen. De feestcommissie heeft een programma ontwikkeld voor zowel de verenigingsleden als alle andere Utrechtse. De officiële viering, een expositie en enkele lezingen en presentaties zullen plaatsvinden in het stadhuis en een symposium en de Nacht van de Utrechtse Geschiedenis worden in het Academieggebouw gehouden.

Reguliere activiteiten als de Groot Excursie en de themanummer-presentaties van het tijdschrift en van het Jaarboek krijgen ook speciale jubileumedities. Het communicatieteam, later campagneteam gedoopt, heeft zich geconcentreerd op twee zaken: de ontwikkeling van pr-materiaal en het (doen) organiseren van wijkbijeenkomsten (buiten de binnenstad) waar op een toegankelijke en speelse manier de historie van een wijk en zijn bewoners centraal staat.

De voortgang van de werkzaamheden van de projectteams werd in 2022 bemoeilijkt door coronabeperkingen en gebrek aan voldoende menskracht. Naast de drie projectteams heeft een regiegroep de plannen gecoördineerd, waar nodig bijgestuurd en bij stagnatie weer vlot proberen te trekken. In samenwerking met de penningmeester heeft de regiegroep ook de begroting voor alle jubileumactiviteiten opgesteld. In het laatste kwartaal van 2022 is voor enkele uren per week een betaalde projectcoördinator voor de jubileumviering aangetrokken. Hij zal zich vooral bezighouden met de wijk aanpak en de organisatie van de Nacht van de Utrechtse Geschiedenis.



# Bestuur, redacties en commissies

De samenstelling van bestuur, redacties en commissies was in 2022 als volgt:

## Bestuur

Dick de Jong, voorzitter  
Hansje Amelink, secretaris  
Jan Bots, penningmeester  
Samantha Hassink-Burbidge, vice-voorzitter  
Marlyne Stolker  
Tom de Zeeuw  
Froukje van der Meulen, aspirant-bestuurslid  
Marjan Hulman, notulen  
Jetty Krijnen, bestuursondersteuning

## Redactie Tijdschrift

Arjan den Boer, eindredacteur  
Lisette le Blanc  
Elisabeth de Ligt  
Marion van Oudheusden  
Joyce Pennings  
Bettina van Santen  
Kay van Vliet

## Redactie Jaarboek

Wilbert Smulders, hoofdredacteur  
Willemijn Zwikstra, eindredacteur  
Mariëlla Beukers, secretaris  
René de Kam  
Marijke Huisman  
Ronald Rommes  
Floortje Tuinstra  
Fred Vogelzang  
Lieke Wijnia

## Activiteitencommissie

Joost Boomsma, voorzitter  
Henk van den Boomgaard  
Piet van Dijck  
Esther van der Hei  
Gerrit Huisman

## Evenementencommissie

Willemijn Bänki  
Thea Boekhout  
Chris Kreijns  
Antoinette Krop  
Marlyne Stolker

## Commissie Media Team

Annemarie Aarnoutse  
Esther van der Hei  
Inette Mennen

## Commissie Cultureel Erfgoed

Tom de Zeeuw, voorzitter  
Kees Geevers, secretaris  
Eduard van der Biezen  
Marcella Dorigo  
Jan Hoogerland  
Harry Kasbergen  
Riet Onderdelinden-Molenaar  
Bert Poortman  
Ronald Willemsen  
Annemiek Roessen  
Ester Smit

## Communicatie-commissie

Samantha Hassink-Burbidge, voorzitter  
Marcella Dorigo, fotograaf  
Mario Gibbels, website  
Jetty Krijnen, PR-beheer en webwinkel  
Martijn Maandag, webmaster  
Joeb Mulder, fotograaf  
Jan Schrauwen, nieuwsbrief en website  
Ester Smit, social media  
Wendy van der Steen  
Jeroen Tirion, vormgever

## Cluster Nicolaas van der Monde-lezing

Joyce Pennings, voorzitter  
Thea Boekhout  
Casper Staal  
Jeroen Tirion, technische ondersteuning

## Cluster Grote Excursie

Wim Deijkers, voorzitter  
Annemiek Roessen  
Marlyne Stolker  
Heins Willemsen  
Tolien Wilmer

## Schrijversgroep DUIC

Samantha Hassink-Burbidge  
Piet van Dijck  
Mario Gibbels  
Dick de Jong  
Bert Poortmans  
Ester Smit  
Janny Wildemast, eindredacteur  
Anna Wits

## Lustrum 100 jaar: Communicatieimpuls

Mariette van Oosterwijk Bruyn  
Jan Schrauwen  
Esmee Stam  
Marlyne Stolker  
Kathleen Verdult

## Lustrum 100 jaar: Educatieproject

Anneke Ellerbroek  
Aart de Veen  
Thea de Wit  
Gerda Wtenweerde

## Lustrum 100 jaar: Feest

Annemarie Aarnoutse  
Petra den Elzen  
Samantha Hassink-Burbidge  
Dick de Jong  
Carla van Uunen

## Lustrum 100 jaar: Regieteam

Maurice van Lieshout  
Jelmer Lok  
Annemiek Roessen  
Esther van Velden  
Kathleen Verdult  
Tom de Zeeuw

## Kascommissie

Frans van Eijkern  
Thomas Hassink  
Steven Priem

## Stichting Steunfonds Oud-Utrecht

Dick de Jong, voorzitter  
Jan Bots, penningmeester  
Lucas Janssen  
Kroniek  
Frank Kaiser

## Ledenadministratie en coördinatie bezorging jaarboeken

Adie Kreijns  
Chris Kreijns

# Jaarrekening 2022

## Balans per 31 december 2022

	31 december 2022	31 december 2021
<b>Activa</b>		
<b>Vorderingen op korte termijn</b>		
Debiteuren (te ontvangen posten)	3.261	3.127
Vooruitbetaalde kosten	-	-
<b>Liquide middelen</b>		
Effecten	5.520	5.520
Geldmiddelen	64.944	68.345
<b>Totaal</b>	<b>73.725</b>	<b>76.992</b>
<b>Passiva</b>		
<b>Eigen vermogen</b>		
Kapitaal per begin jaar	18.660	7.496
Overschot / tekort lopend jaar	+/- 1.342	+/- 11.160
Kapitaal per einde jaar	20.003	18.660
<b>Vorzieningen</b>		
Rechten foto's Stegenboek	-	382
Lustrum 2023	30.042	29.257
Startkapitaal Stichting Nacht Utrechtse Geschiedenis	10.000	10.000
<b>Schulden op korte termijn</b>		
Crediteuren (te betalen posten)	10.495	13.288
Vooruit ontvangen contributies	3.185	5.405
<b>Totaal</b>	<b>73.725</b>	<b>76.992</b>

## Exploitatierkening 2022

Baten	Jaarrekening 2022	Begroting 2022	Jaarrekening 2021
Contributies	83.110	79.500	77.548
Advertenties	1.795	1.000	1.191
Verkopen (inclusief ontvangen porti)	10.979	5.500	20.214
Steuinfonds	32.000	32.000	42.000
Legaten, subsidies, giften, dividend	2.040	-	3.150
<b>Totaal</b>	<b>129.924</b>	<b>118.000</b>	<b>144.103</b>

## Lasten

<b>Publicaties</b>	<b>71.360</b>	<b>65.000</b>	<b>83.736</b>
Tijdschrift	49.993	45.000	47.076
Jaarboek	17.158	17.500	14.509
Stegenboek, scheurkalender, Vollekstaal	2.085	-	20.272
Website, nieuwsbrief, jaarkroniek	2.124	2.500	1.879
<b>Activiteiten</b>	<b>30.439</b>	<b>25.250</b>	<b>20.462</b>
Historische cafés, lezingen	1.183	7.000	1.268
Van der Monde-lezing	3.429	3.750	4.536
Reservering lustrum	10.000	10.000	10.000
Nacht Utrechtse Geschiedenis	13.655	2.500	3.055
Grote Excursie	1.919	2.000	-
Verjaardag Oud-Utrecht	253	-	1.603
<b>Vereniging</b>	<b>26.783</b>	<b>27.500</b>	<b>28.745</b>
Commissies	5.492	7.000	1.367
Wetenschapscommissie	-	1.000	-
Bestuur incl. representatie	4.805	4.000	3.257
Ondersteuning bestuur, secretariaat, porti	4.023	5.000	5.801
Ledenadministratie, software, porti	5.946	5.000	5.705
Ledenwerving	3.511	3.500	3.124
Nieuwe leden, vrijwilligers	487	-	1.921
Project met partner	500	-	3.500
Kosten bank, verzekering, automatisering	2.019	2.000	4.070
<b>Totaal</b>	<b>128.582</b>	<b>117.750</b>	<b>132.943</b>
<b>Overschot / tekort</b>	<b>+/- 1.342</b>	<b>+/- 250</b>	<b>+/- 11.160</b>

# Begroting 2024

	Begroting 2024	Begroting 2023	Jaarrekening 2022
<b>Baten</b>			
Contributies <sup>1</sup>	101.000	98.000	83.110
Advertenties	1.000	1.000	1.795
Verkopen (inclusief ontvangen porti)	5.000	7.000	10.979
Steunfonds	25.000	25.000	32.000
Steunfonds voor lustrum	-	50.000	-
Uit reservering voor lustrum	-	49.000	-
Legaten, subsidies, giften, dividend	1.000	1.000	2.040
<b>Totaal</b>	<b>133.000</b>	<b>231.000</b>	<b>129.924</b>
<b>Lasten</b>			
<b>Publicaties</b>	<b>78.000</b>	<b>71.500</b>	<b>71.360</b>
Tijdschrift	55.000	50.000	49.993
Jaarboek	20.000	19.000	17.158
Stegenboek, scheurkalender, Vollekstaal	-	-	2.085
Website, nieuwsbrief, kroniek	3.000	2.500	2.124
<b>Activiteiten</b>	<b>20.000</b>	<b>27.500</b>	<b>30.439</b>
Historische cafés, lezingen <sup>2</sup>	4.000	7.000	1.183
Van der Monde-lezing	4.000	4.000	3.429
Reservering lustrum	3.000	10.000	10.000
Nacht van de Utrechtse Geschiedenis <sup>3</sup>	5.000	3.000	13.655
Grote Excursie	2.500	2.000	1.919
Verjaardag Oud-Utrecht	1.500	1.500	253
<b>Uitgaven lustrum</b>	<b>-</b>	<b>99.000</b>	<b>-</b>
<b>Vereniging</b>	<b>34.500</b>	<b>33.000</b>	<b>26.783</b>
Commissies	7.000	7.000	5.492
Wetenschapscommissie	1.000	1.000	0
Bestuur inclusief representatie	5.500	4.500	4.805
Ondersteuning bestuur, secretariaat, porti	5.500	6.000	4.023
Ledenadministratie, software, porti	6.500	6.000	5.946
Ledenwerving	4.000	3.000	3.511
Nieuwe leden, vrijwilligers	1.500	1.500	487
Project met partner	500	-	500
Kosten bank, verzekering	3.000	4.000	2.019
<b>Totaal</b>	<b>132.500</b>	<b>231.000</b>	<b>128.582</b>
<b>Overschot / tekort</b>	<b>+/- 500</b>	<b>0</b>	<b>+/- 1.342</b>

<b>1 Contributie-overzicht</b>	<b>2022</b>	<b>2023</b>	<b>2024</b>
Gewoon lid	€ 37,50	€ 42,50	€ 42,50
Huisgenoot-lid	€ 17,50	€ 17,50	€ 20,00 (142 stuks)
Cadeaulid / U-pashouder / Lid t/m 26 jaar	€ 20,00	€ 20,00	€ 20,00
Bedrijfslidmaatschap	€ 50,00	€ 50,00	€ 60,00 (55 stuks)

De contributie voor gewone leden is per 1 januari 2023 met 13% verhoogd; de eerste verhoging in vijf jaar. Uit oogpunt van eenvormigheid wordt voorgesteld om de contributie van huisgenoot-leden gelijk te trekken met het andere gereduceerde tarief. Een verhoging van het bedrijfslidmaatschap met 13% zou een contributie geven van € 56,50. Het voorstel is om dat af te ronden op € 60,-. Deze verhogingen leveren grofweg € 900,- op.

- 2 Historische cafés en lezingen blijken minder geld nodig te hebben; doel van de verlaging is zeker niet om het aantal bijeenkomsten te beperken.  
 3 Voorstel is om het budget voor de Nacht van de Utrechtse Geschiedenis te verhogen van € 3.000 naar € 5.000.